

KURIKULUM OSNOVNE ŠKOLE IVANA MAŽURANIĆA VINKOVCI

Vinkovci,rujan 2011.

OSNOVNA ŠKOLA
IVANA MAŽURANIĆA
VATROGASNA 5
32000 VINKOVCI

KLASA:602-02/11-05/44
URBROJ:2188-23-11-1

Na temelju članka 28. i 118. Zakona o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi, članka 62. Statuta OŠ Ivana Mažuranića, na prijedlog Učiteljskog vijeća Školski odbor, na sjednici održanoj 28.rujna 2011. donosi ŠKOLSKI KURIKULUM.

SADRŽAJ

1. PRIKAZ ŠKOLE
2. UVJETI RADA
3. ORGANIZACIJA ODGOJNO-OBRAZOVNOG RADA
4. PODACI O DJELATNICIMA ŠKOLE
5. GODIŠNJI KALENDAR RADA
6. IZBORNA NASTAVA
7. DODATNA NASTAVA
8. DOPUNSKA NASTAVA
9. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI
10. IZVANUČIONIČKA –TERENSKA NASTAVA
11. UČENICI S POSEBNIM POTREBAMA
12. VREDNOVANJE RADA ŠKOLE

1. PRIKAZ ŠKOLE

Škola se nalazi u blizini desne obale Bosuta, u Vatrogasnoj ulici broj 5.

Upisno područje obuhvaća učenike iz ulica sa lijeve i desne strane Bosuta i južnog dijela grada kako slijedi: Ružina, A.Akšamovića, Kanovačka, V.Radauša, A.Štampara, I.Kršnjavog, M. Krležu, I.Domca, S.Mađera, Ulica lipa, F.Kršinića, Ulica breza, A. Zrinška, K.Š.Đalskog. T.Kotromanića, L.Ružičke, S.Vraza, J.Lovretića, H.V.Hrvatinića, J.Matasovića, S.S.Kranjčevića, V.Lisinskog, N.Tordinca, O.Kučere, I.Tijardovića, J.Gotovca, J.Kozarca, D. Švagelja, dio ulica M.Gupca i P.Miškine i Sopot. Dio učenika prelazi svakodnevno više kilometra do škole što će se izbjeći izgradnjom nove školske zgrade na lokaciji Vašarište.

2. UVJETI RADA

2.1. Prostorni uvjeti

Školski unutarnji i vanjski prostor nije dovoljno velik. Škola ima oko 1200 kvadratnih metara unutarnjeg prostora.

U prizemlju je jedan zajednički kabinet za fiziku, kemiju i biologiju, učionica za tjelesno-zdravstvenu kulturu i učionica za informatiku te školska knjižnica za učenike smještena je u dva neodgovarajuća prostora.

Na prvom je katu pet učionica, zbornica, ured ravnatelja, tajništvo i mali sanitarni čvor. Na drugom katu su tri učionice. U školskim hodnicima sa nalaze garderobni ormari. U dijelu tavanog prostora je školska knjižnica za učenike I. do IV. razreda i učitelje te čitaonica i prostorija za rad manjih skupina učenika i pripremu nastavnika.

Škola će tijekom ove školske godine organizirati prehranu za učenike. U školskom dvorištu postavljen je kiosk u kojem učenici mogu kupiti peciva. Za učenike I. razreda organizirana je prehrana. Svaki dan im se donosi hrana, a roditelji snose troškove prehrane. Materijalni uvjeti rada su dobri za razliku od prostornih koji su neodgovarajući s obzirom na broj učenika. Škola je opremljena potrebnim sredstvima za nastavu.

Športski tereni za rukomet i košarku su u školskom dvorištu, koje nije dovoljno veliko za broj učenika koji pohađa ovu školu.

Tijekom ove školske godine s velikom radošću očekujemo preseljenje u novu školsku zgradu.

3. ORGANIZACIJA ODGOJNO-OBRAZOVNOG RADA

Ove školske godine nastava je počela 5. rujna 2011. Nastava je organizirana u tri smjene i međusmjerni. Redovna nastava, izborna nastava, dodatni i dopunski rad ostvaruju se prema točno utvrđenom rasporedu sati i rasporedu školskog prostora. Četvrtkom se održavaju izborna i dodatna nastava, a petkom učenici imaju izvannastavne aktivnosti u međusmjerni.

Početak nastave u prvoj smjeni je u 8,00 sati za učenike: IV.ab,c, i II.,c, VI.a,b,c, VIII.a,b,c odjela.

Početak nastave u međusmjerni je u 11.30 sati za učenike: I.a,b odjela. Početak nastave za drugu smjenu je u 14.00 sati za učenike: VI.a,b,VII.a,b,c odjela. Za učenike: II.a,b,III.a,b,c odjela početak nastave je u 14,50 sati – kada iz učionica izlaze učenici iz međusmjerni. Prva i druga smjena se izmjenjuju svaki tjedan.

U raspored sati uključeni su sati vjeronauka i izborne nastave stranog jezika i informatike, sati razrednika te sati dopunske nastave.

Rad je svima otežan radi nedostatka prostora. Rasporedom su planirani blok-sati iz Hrvatskog jezika i Matematike u svim razrednim odjelima. Sati Prirode i društva imaju jedan blok-sat i jedan posebno. U razrednoj nastavi Likovna kultura ostvaruje se u blok-satima. Planirana su dva tematska dana i 1 dan sporta tijekom školske godine te više izvanučioničke nastave. Planirani su suodnosi među nastavnim predmetima i integrirana nastava.

Tablični prikaz rada smjena:

	I. SMJENA 8.00 – 12.15	MEĐUSMJENA 11.30 – 14,55	II. SMJENA 14.00 – 18,55.	III. SMJENA 14.50 – 18,55
Razred: IV.abc	59	I.ab - 53		II.a,b - 52
III.c	16			III.ab - 27
VI. abc	65		V.ab - 45	
VIII.abc	70		VII.abc -56	
Ukupno učenika	210	53	101	79

4. PODACI O DJELATNICIMA ŠKOLE

U školskoj godini 2011./12. u školi su 434 učenika o kojima se skrbe 43 zaposlena djelatnika. Svaki od 34 zaposlenih učitelja je u potpunosti stručno kompetentan za obavljanje poslova kojima je zadužen tj. Cjelokupna nastava je stručno zastupljena. Stručni tim škole čine stručne suradnice: pedagoginja i knjižničarka.

RAZREDNA NASTAVA

Red. broj	Ime i prezime	Godina rođenja	Stupanj stručne spreme	Mentor-savjetnik	Predmet	Godine staža
1.	KSENIJA PEKO	1961.	VŠS		RN	25
2.	IZABELA ČALIĆ	1987.	VSS		RN	0
3.	ANA PETRINOVIĆ	1950.	VŠS		RN	36
4.	KATICA KONSTANTINOVIĆ	1977.	VSS		RN	7
5.	IVANA VUČIĆ	1976.	VSS		RN	10
6.	SLAĐANA RAGUŽ	1971.	VSS		RN	15
7.	ANKICA SARAČEVIĆ	1969.	VSS		RN	15
8.	VESNA GRGURIĆ	1969.	VSS		RN	17
9.	ŽELJKA CAJNER	1979.	VSS		RN	8
10.	PETRONKA CINDRIĆ	1947.	VŠS		RN	38

PREDMETNA NASTAVA

Red. broj	Ime i prezime	Godina rođenja	Stupanj stručne spreme	Predmet(i) koji(e) predaje	Mentor-savjetnik	Godine staža
1.	MIRELA KLARIĆ	1980.	VSS	HJ		6
2.	IVANA ŠEGO	1976.	VSS	HJ		11
3.	KRISTINA SKOKO	1980.	VSS	HJ		6
4.	KATA KORICA BOŽIĆ	1970.	VSS	LK		12
5.	ZRINKA ŠIMUNOVIĆ	1973.	VSS	GK	mentor	14

6.	JADRANKA MATJAŠ	1956.	VŠS	NJ		33
7.	KATA GRGLJANIĆ	1957.	VŠS	EJ	savjetnik	30
8.	MIRNA KATIČIĆ	1977.	VSS	EJ		7
9.	MIRELA RIMAC EŠEGOVIĆ	1973.	VSS	EJ/NJ		9
10.	SANDRA PERNAR	1971.	VSS	M		12
11.	MIRJANA JAVOR	1972.	VSS	M		14
12.	MARIJA ČOPČIĆ BANOVAC	1975.	VSS	M		10
13.	BORISLAVA KORDIŠ	1950.	VŠS	TK/INF		38
14.	DRAŽEN VALENTAK	1978.	VSS	F/TK		5
15.	JASENKA MEŠTROVIĆ	1986.	VSS	B/K		0
16.	DARIJA VIŠTICA	1968.	VSS	K		16
17.	IVANA VELIĆ	1971.	VSS	P		10
18.	IVANA PAVLOVIĆ	1978.	VSS	P		5
19.	ANDREJA PRANJIĆ	1972.	VSS	G		9
20.	LJERKA VESELČIĆ	1958.	VSS	TZK		19
21.	MARIO LOVRIĆ	1985.	VSS	TZK		1
22.	ANA VOLF	1980.	VSS	VJ		8
23.	ŽELJKO ĐUKIĆ	1959.	VSS	VJ		26
24.	ILIJA SUDAR	1985.	VSS	VJ		10

RAVNOTELJICA I STRUČNI SURADNICI U ŠKOLI

1.	Marina Markić	VSS	ravnateljica	14
2.	Ivka Klepić	VSS	pedagoginja	35
3.	Vesna Dumendžić	VSS	knjižničar	28

OSTALI ZAPOSLENICI U ŠKOLI

1.	Katica Šimunić	VŠS	tajnica	29
2.	Ančica Vlahović	VŠS	računovođa	26
3.	Andrija Majstorović	VKV	ložač-majstor	14
4.	Sanja Tordinac	NKV	spremačica	22
5.	Verica Pemper	NKV	spremačica	15
6.	Ivana Varga	NKV	spremačica	3

5. GODIŠNJI KALENDAR RADA

- I. POLUGODIŠTE– od 5.09. do 23.12.2011. (75 nastavna dana)
- II. POLUGODIŠTE - od 10.01. do 15.06. 2012. (101 nastavni dan)

KALENDAR RADNIH DANA, DANA UČENIČKOG OMORA I NENASTAVNIH DANA:

- 16. rujna Vinkovačke jeseni
- 7. listopada(Dan prosvjetnih radnika 5.10.)Preseljenje u novu školu
- 31. listopada i 1.studeni Svi sveti
- 23. podjela Izvješća o uspjehu učenika
- 24. prosinca 2011.do 13.siječnja 2012. zimski praznici
- 2. travnja do 9.travnja 2012.proljetni praznici
- 2. svibnja Dan sporta (Trka 12. redarstvenika)

Tematski dani: X. mjesec Dani kruha, IV. mjesec Dan planeta Zemlje

- 15.lipnja Dan škole
- Podjela učeničkih knjižica i svjedodžbi

6. IZBORNA NASTAVA

Naziv aktivnosti: Rimokatolički vjeronauk, 1. razred, UČIMO LJUBITI BOGA I LJUDE

Vremenik: Dva sata tjedno

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Željko Đukić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Otkriti i upoznati da je Bog čudesno stvorio naš svijet i ljude kao veliku Božju obitelj</p> <p>Izgraditi svijest i stav vjere da nas Bog beskrajno ljubi, da nas prihvaća i ima povjerenja u nas</p> <p>Susresti i upoznati neke ključne događaje, osobe i činjenice povijesti spasenja u kojima se očituje Božja blizina i ljubav prema čovjeku</p> <p>U Isusu Kristu susresti i upoznati svojega Spasitelja i prijatelja svih ljudi</p>	<p>Upoznavanje učenika ove dobi sa središnjim i temeljnim činjenicama kršćanske vjere te prihvaćanje ljudskih i kršćanskih vrednota primjerenih njihovoj dobi, a ostvaruje se u ozračju religioznoga iskustva koji djeca nose iz svojih obitelji i društvenoga okruženja. Djeca se ove dobi susreću s prvom porukom vjere i radosne Isusove vijesti usmjerene ka promicanju njihova duhovnoga i moralnoga sazrijevanja, ulasku u širu zajednicu vršnjaka i razvijanju njihovih međusobnih odnosa u ozračju dobrote i uzajamnog pomaganja.</p>	<p>Učenici 1.a i b razreda i vjeroučitelj.</p>	<p>U obradi vjeronaučnoga sadržaja vjeroučitelju pomažu metodički pristupi i postupci koji se usklađuju s dobi i s mogućnostima djeteta. Ono će kroz aktivno sudioništvo i igru, govorno izražavanje, pripovijedanje doživljaja i iskustva, crtanje, slikanje i pjevanje te druge metodičke oblike, prepoznati svoju životnu situaciju i na njoj graditi nove spoznaje.</p>	<p>Potrošni materijal kao što je selotejp za lijepljenje slika i plakata na ploču, bijeli papir A4 za crtanje, ljepilo za papir, ...</p>	<p>Vrednovanje u nastavi vjeronauka 1. razreda više su opisnog karaktera: zalaganje na nastavi, urednost u crtanju i pisanju i ponašanje prema učenicima u školi i učiteljima.</p>

Naziv aktivnosti: Rimokatolički vjeronauk, 2. razred, „RASTIMO U ZAHVALNOSTI“

Vremenik: Dva sata tjedno

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Željko Đukić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Otkriti i upoznati u biblijskim likovima tajnu Božje blizine.</p> <p>Upoznati i uvidjeti da se u događajima povijesti spasenja, posebice u Isusovu utjelovljenju i poslanju, pokazuje da je on Božji dar ljudima, obećani i očekivani Mesija.</p> <p>U susretu s Isusom otkriti Božju ljubav, njegovu brigu za svakoga čovjeka i za čitavi svijet, o čemu svjedoče i pripovijedaju Evanđelja i druge novozavjetne knjige</p>	<p>Namjena katoličkoga vjeronauka drugoga vjeronaučnoga godišta dublji je susret učenika s glavnim činjenicama kršćanske vjere i razvijanje njihove spremnosti za djelovanje u skladu s vjerom.</p> <p>Odgoj u vjeri treba u djeci učvrstiti i produbiti temeljni osjećaj povjerenja u Boga i u njima razviti stav radosna prihvatanja vjerničkoga života, osobito stoga jer ih Bog, Isusov i naš Otac, ljubi i poziva da budu njegovi prijatelji i njegova dobra djeca.</p>	Učenici 2.a i b razreda i vjeroučitelj.	<p>U drugom godištu dijete je već mnogo naučilo, već znade pisati i čitati. Budući da dijete dobro pamti, ono može naučiti i reproducirati čitave formule. Privilegirani su aktivni oblici učenja i prihvatanja vjeronaučnih sadržaja. Skupni rad i zajedničko istraživanje, sastavljanje kratkih molitava ili biblijskih tekstova, crtanje i ispunjavanje radne bilježnice.</p> <p>Sada su im važna pravila. Moral ljubavi i zakona obilježava procese njihovoga moralnoga sazrijevanja. Djeci je vrlo važno da ih svi dobro prihvaćaju.</p>	Osnovni potrošni materijal kao što je selotejp za lijepljenje slika i plakata na ploču, bijeli papir A4 za crtanje, ljepilo za papir, ...	Vrednovanje postignuća u nastavi vjeronauka za ovo godište je još na razini zalaganja i ponašanja. Koliko se dijete trudi prema svojim sposobnostima usvojiti vjeronaučne sadržaje i koliko prihvaća i živi kršćanska pravila ponašanja.

Naziv aktivnosti: Rimokatolički vjeronauk, 3. razred, „ZA STOLOM LJUBAVI I POMIRENJA“

Vremenik: Dva sata tjedno

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Željko Đukić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Upoznati i razumjeti iskustva ljudi koji vjeruju u Boga koji okuplja, spašava, vodi i oslobađa svoj narod i sve ljude. Otkriti Boga koji poziva na osobni susret s njime i na zajednički život u Crkvi, zajednici Isusovih vjernika. Upoznati i doživjeti snagu zajedništva u Crkvi i u sakramentu euharistije.	Namjena katoličkoga vjeronauka trećega vjeronaučnoga godišta jest da učenici, primjereno ovoj dobi, svestrano razviju svoje psihofizičke, duhovne i moralne sposobnosti, osobito za život u zajednici i zajedništvu, kao primatelji i darovatelji vrednota. Oni upoznaju da Bog želi zajedništvo s ljudima i da im je u Isusu Kristu na poseban način blizak, da im se u Euharistiji daruje te da ih poziva na osobni napor darivanja i izgradnje zajedništva. Euharistiju ili svetu pričest, za koju se pripremaju, otkrivaju i upoznaju kao izvor i vrhunac kršćanskoga života, zajedništava među vjernicima i zajedništva cijele Crkve.	Učenici 3.a,b,c razreda i vjeroučitelj.	Učenike trećega razreda privlači društvo, odnosno grupa vršnjaka kojima se oduševljavaju. Za njih su stoga vrlo važni rad, igra i drugi oblici života u grupi, odnosno zajednici. U zajednici doživljavaju osobnu afirmaciju, u njoj imaju svoj status, svoju ulogu, te sve veću osobnu slobodu. Stoga što više grupnog rada: stvaralačko istraživanje. Crtanje, pisanje i scensko izražavanje.	Osnovni potrošni materijal kao što je selotejp za lijepljenje slika i plakata na ploču, bijeli papir A4 za crtanje, ljepilo za papir,.	Vrednovanje postignuća u nastavi vjeronauka ostvarivat će se kroz razrađene elemente ocjenjivanja koji se nalaze u imeniku te prema kriterijima u skladu s tablicom vrjednovanja u nastavi vjeronauka.

Naziv aktivnosti: Rimokatolički vjeronauk, 4. razred, „NA PUTU VJERE“

Vremenik: Dva sata tjedno

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Željko Đukić i Ana Volf

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Upoznati, shvatiti i prihvatiti religiju i vjeru, osobito snagu kršćanske vjere kao temelj života, nezaobilaznu i bitnu pomoć u životu kao i u razumijevanju svijeta i života. Otkriti da Bog u svojem vječnom naumu poziva i vodi	Namjena katoličkoga vjeronauka četvrtoga vjeronaučnoga godišta usvajanje je temeljnih vjeronaučnih znanja i vjerničkih životnih stavova po kojima učenici kao kršćani,	Učenici 4.a,b,c razreda i vjeroučitelji.	Osobito im je razvijen osjećaj za lijepo, što se pokazuje na području pismenoga, likovnoga, glazbenoga i scenskoga	Potrošni materijal potreban za likovno izražavanje i izradu plakata.	Vrednovanje postignuća u nastavi vjeronauka ostvarivat će se kroz razrađene elemente ocjenjivanja koji se nalaze u imeniku te prema kriterijima u skladu s tablicom vrjednovanja u

<p>svakoga čovjeka prema spasenju i traži da svatko odgovori na taj poziv. Otkriti i upoznati Božju veličinu i blagoslov u njegovim riječima i zapovijedima, osobito u Isusovoj zapovijedi ljubavi. Upoznati i prihvatiti Božje zapovijedi kao pravila života i uspješnoga životnoga ostvarenja koji se sastoji u ljubavi prema Bogu, prema sebi, bližnjima i svim ljudima</p>	<p>osobno i u zajednici, žive svoje zrelo djetinjstvo. Vjeronaučna znanja i vjernički stavovi ostvaruju se u otkrivanju i upoznavanju Boga svega stvorenoga, koji poziva čovjeka na suradnju i daljnje stvaranje i oblikovanje stvorenoga svijeta. U temelju stoji Božji poziv čovjeku, učenicima, da prepoznaju njegove tragove u svijetu, upoznaju njegovu poruku, koja ima svoj vrhunac u Isusu Kristu, i da u skladu s Kristovim naukom vjerno žive svakodnevni život.</p>		<p>izražavanja. Zato koristimo metode u kojima je zastupljeno pismeno izražavanje (sastavi i biblijski tekstovi i komentari), likovno izražavanje biblijskih simbola i poruka, zajedničko ili pojedinačno scensko prikazivanje. Služiti se raznovrsnim nastavnim pomagalima koja su dostupna u školi (grafoskop, DVD, CD player, Internet, LCD projekcija) kako bismo učenicima omogućili da razviju sve svoje darove i potencijale koje nose u sebi.</p>		<p>nastavi vjeronauka.</p>
--	--	--	---	--	----------------------------

Naziv aktivnosti: Rimokatolički VJERONAUK, izborna nastava za 5.razred, „JA SAM PUT“
 Vremenik: Dva sata tjedno po redovnom rasporedu Školska godina 2011./2012.

Učitelj: Ana Volf

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrjednovanja
Kroz identifikaciju s mnogim likovima iz židovsko-kršćanske povijesti, i to s onim likovima koji su prihvatili Božji plan (Abraham, Jakov, David), pomoći učenicima usvojiti temeljne vrijednosti koje će im pomoći u kvalitetnijim odnosima sa sobom, bližnjima i s Bogom.	Usvajanje temeljnih vjerničkih znanja i vrijednosti koje pomažu učenicima u životnoj orijentaciji, a posebno u razvijanju kvalitetnijih i sigurnijih odnosa u svijetu u kojem žive, metodom identifikacije s likovima iz židovsko-kršćanske povijesti koji su u životu prihvatili Božji plan. Djeca u ovoj dobi, što je danas prijeko potrebno i stvar je opće kulture, upoznat će se s islamom i židovstvom, kao i nekim istočnim religijama.	Učenici 5.a i 5.b razreda i vjeroučiteljica.	Kroz različite metodičke sustave i oblike rada služeći se raznovrsnim nastavnim pomagalima koja su dostupna u školi (DVD-filmovi i crtani filmovi, CD player, LCD projekcija) te glumom, pjesmom, plesom, gestama, crtanjem i čitanjem kako bismo učenicima omogućili da razviju sve darove i potencijale koje nose u sebi.	Potrošni materijal potreban za likovno izražavanje i izradu plakata, slagalica ili dramatizaciju biblijskih tekstova.	Vrednovanje postignuća u nastavi vjeronauka ostvarivat će se kroz razrađene elemente ocjenjivanja koji se nalaze u imeniku te prema kriterijima u skladu s razradom tih elemenata u nastavi vjeronauka. Vrjednovanje

Naziv aktivnosti: Rimokatolički VJERONAUKE, izborna nastava za 6.razred, „PUT U SLOBODU“

Vremenik: Dva sata tjedno po redovnom rasporedu

Školska godina 2011./2012.

Učitelj: Ana Volf

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrjednovanja
<p>-Izgraditi ozbiljan i odgovoran stav prema životnim činjenicama, kao što su ropstvo grijeha, zlo u svijetu, nepravda i patnja, osama i beznađe, koje su zapreka postignuću slobode i događaju se u različitim područjima osobnoga i društvenoga života.</p> <p>– Upoznati i susresti Boga, koji u Starom zavjetu okuplja, oslobađa i spašava svoj izabrani narod, izbavlja ga iz ropstva, štiti od krivih idola i bogova i vodi kroz kušnje prema obećanoj slobodi</p> <p>– Izgraditi otvorenost i stav prihvaćanja prema sakramentima kao znakovima susreta i jedinstva s Kristom koji daruje milosne darove, istinsku slobodu i puninu života</p> <p>– Upoznati značajne stvarnosti crkvenoga života, važne za razumijevanje naše prošlosti i naše sadašnjosti</p>	<p>Proučavajući povijesni hod izabranog izraelskog naroda te Božju prisutnost i pedagogiju u njihovom životu prihvaćati činjenicu Božje prisutnosti u vlastitom životu i životu Crkve, zajednice kojoj po krštenju pripadamo. Kako bismo u svojoj vjeri rasli i sazrijevali te stekli cjelovit općeljudski i vjerski odgoj i postali istinski graditelji boljega svijeta u kojem živimo.</p>	<p>Učenici 6.a,6..b,6.c razreda i vjeroučiteljica.</p>	<p>Kroz različite metodičke sustave i oblike rada služeći se raznovrsnim nastavnim pomagalima koja su dostupna u školi (DVD-filmovi i crtani filmovi, CD player, LCD projekcija) te glumom, pjesmom, plesom, gestama, crtanjem i čitanjem kako bismo učenicima omogućili da razviju sve darove i potencijale koje nose u sebi.</p>	<p>Potrošni materijal potreban za likovno izražavanje i izradu plakata, slagalica ili dramatizaciju biblijskih tekstova.</p>	<p>Vrednovanje postignuća u nastavi vjeronauka ostvarivat će se kroz razrađene elemente ocjenjivanja koji se nalaze u imeniku te prema kriterijima u skladu s razradom tih elemenata u nastavi vjeronauka. Vrednovanje</p>

Naziv aktivnosti: Rimokatolički VJERONAUk, izborna nastava za 7.razred, „ZAJEDNO U LJUBAVI“

Vremenik: Dva sata tjedno po redovnom rasporedu

Školska godina 2011./2012.

Učitelj: Ana Volf

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrjednovanja
<p>–prihvaćati sebe sa svojim mogućnostima ali i ograničenjima</p> <p>–uočiti i imenovati suvremena opasnosti kojima mladi najčešće podliježu kao i razloge zbog kojih se to događa</p> <p>–upoznati Božje zapovijedi kao upute ljubavi za dostojanstven život čovjeka kao „slike Božje“</p> <p>–spoznati i prihvatiti činjenicu da se ljubav prema Bogu očituje preko ljubavi prema bližnjemu</p> <p>–upoznati sadržaj prve ploče Dekaloga</p> <p>–upoznati sadržaj druge ploče Dekaloga</p> <p>–znati objasniti sadržaj svake zapovijedi te što od nas traži, a što zabranjuje</p> <p>–upoznati židovsku vjeru kao temelj kršćanske vjere te razvijati dijalog s drugačijima od nas</p> <p>–upoznati Isusa Krista kao Mesiju, Spasitelja i Osloboditelja</p>	<p>Kroz vlastiti razvoj svakoga od nas – kao jedinstvenog i neponovljivog bića – uočiti i prihvatiti utjecaj okruženja u kojem živimo, važnosti izgradnje osobnog stava u svim važnim životnim pitanjima pri tom se oslanjajući na vlastitu savjest kao i na norme i propise bez kojih zajednički život ne bi bio moguć – nama kršćanima omogućuje dostojanstveniji život djece Božje i ostvarenje vlastite proročke uloge koju smo po krštenju dobili.</p>	<p>Učenici 7.a,7..b,7.c razreda i vjeroučiteljica.</p>	<p>Kroz različite metodičke sustave i oblike rada služeći se raznovrsnim nastavnim pomagalicama koja su dostupna u školi (DVD-filmovi i crtani filmovi, CD player, LCD projekcija) te glumom,pjesmom,plesom,gestama,crtanjem i čitanjem kako bismo učenicima omogućili da razviju sve darove i potencijale koje nose u sebi.</p>	<p>Potrošni materijal potreban za likovno izražavanje i izradu plakata,slagalica ili dramatizaciju biblijskih tekstova.</p>	<p>Vrednovanje postignuća u nastavi vjeronauka ostvarivat će se kroz razrađene elemente ocjenjivanja koji se nalaze u imeniku te prema kriterijima u skladu s razradom tih elemenata u nastavi vjeronauka. Vrednovanje</p>

Naziv aktivnosti: Izborna nastava rimokatoličkog vjeronauka u 8. razredu „S KRISTOM KROZ ŽIVOT“

Vremenik: Dva sata tjedno kroz cijelu godinu

Školska godina: 2011.2012.

Vjeroučitelj: Ilija Sudar

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrjednovanja
<ul style="list-style-type: none"> –upoznavanje adolescencije kao važnog životnog razdoblja u cjelovitom razvoju čovjeka –upoznati i shvatiti mladenačke krize –znati usklađivati osjećaje s razumom –obrazložiti razvoj prijateljstva –shvaćati i prihvaćati svoju spolnost u službi ljubavi –upoznati različite oblike kršćanskog života(brak i celibat) –prihvatiti i shvatiti činjenicu važnosti religioznosti u životu čovjeka –upoznati i prihvatiti drugačija shvaćanja vjere i Boga –upoznati nove religiozne pokrete –upoznati i protumačiti biblijsku i znanstvenu teoriju o nastanku svijeta –upoznati biblijske tekstove o stvaranju svijeta i čovjeka kao „slike Božje“ te jednakost dostojanstva muškarca i žene –uočiti i protumačiti pojavu zla i grijeha u biblijskim tekstovima –upoznati pojam Istočni ili Iskonski grijeh te ispravno protumačiti njegove posljedice na čovječanstvo(bratoubojstvo, opći potop, kula Babilonska...) –prepoznati Božju ljubav i dobrotu kao odgovor na ljudsku zloću i grijeh -upoznati povijest Hrvata kroz kršćansku kulturu u tradiciju (pokrštenje, društveni i vjerski život) - naći svoje mjesto u Crkvi - otkriti svoje sposobnosti i uskladiti ih sa željama 	<p>Shvatiti da:</p> <ul style="list-style-type: none"> –živeći svoju vlastitu religioznost – kroz rast i sazrijevanje – prolazimo mnoge krize i poteškoće koje su savladive i prolazne te da su nam u tim trenucima potrebni drugi ljudi i Božja pomoć –postoje različiti, ali jednako vrijedni načini života bilo u braku ili celibatu(redovništvu) –postoje drugačiji načini vjerovanja koje ćemo upoznati i cijeniti kao „različite putove do istoga cilja“ –pripadamo jednom konkretnom narodu i vjeri te da kroz povijesni hod jačamo svoju samosvijest kao i osjećaj pripadnosti i sigurnosti 	Učenici osmih razreda i vjeroučitelj	<ul style="list-style-type: none"> – kroz različite metodičke sustave i oblike rada služeći se raznovrsnim nastavnim pomagalicama koja su dostupna u školi(grafoskop, DVD, CD player, Internet, LCD projekcija) kako bismo učenicima omogućili da razviju sve svoje darove i potencijale koje nose u sebi 		Kroz razrađene elemente ocjenjivanja koji se nalaze u imeniku te prema kriterijima u skladu s tablicom vrjednovanja u nastavi vjeronauka

NJEMAČKI JEZIK - IZBORNA NASTAVA za 4. razred

školska godina 2011./12.

Vremeni 2 sata tjedno tijekom cijele školske godine

učitelj Mirela Rimac Ešegović

Red. br.	Nastavne teme/ Ključne strukture i izričaji	Vrijeme ostvarivanja	Broj sati	Troškovnik
1	HALLO! Susreti i upoznavanje. Pozdravi pri susretu i opraštanju. <i>Hallo! Guten Morgen! Guten Tag!</i> <i>Auf Wiedersehen! Tschüs!</i> <i>Wie geht s? Danke, gut. Schlecht. So, so. Super.</i> Brojevi od 0 -12 <i>Wie viel ist?</i> <i>Izgovor/ pisanje: ei, ü, ie.</i>	rujan	6	Za aktivnosti je potreban potroni materijal : papir, fotokopije, olovke, krede, bojice, flomasteri, papir u boji, hamer papir, ljepilo (...) prema potrebi Okolo 30 kuna po učeniku za kopiranje radnih materijala
2..	ALLE SIND PÜNKTLICH Predstavljavanje, imenovanje osoba. <i>Wer ist das? Wie heißt du? Wie alt bist du?</i> <i>Das ist Martin. Ich heiße Karl.</i> <i>Ich bin 10 Jahre alt.</i> <i>Wo wohnst du? Ich wohne in der Bachstraße.</i> Sie iz poštovanja. <i>Wie heißen Sie?</i> Glagoli: <i>sein, heißen.</i> Izgovor/ pisanje: ß			
3.	<i>Mh, mh, es duftet nach ...</i> GUTEN MORGEN, MONTAG! Dani u tjednu. Vremenska uporaba prijedloga <i>am.</i> <i>Welcher Tag ist heute? Montag.</i> Imenovanje nastavnih predmeta. <i>Was habe ich am Montag? Deutsch, Sport, Musik ...</i> Glagol <i>haben</i>	listopad	8	
4.	HERBSTAG Školsko okružje: imenovanje školskog pribora. Određeni i neodređeni član u nom. Mjeseci u godini. Izgovor/ pisanje: sp			

<p>5.</p> <p>ICH LERNE ...</p> <p>Aktivnosti u razredu. <i>Ich schreibe schön.</i> <i>Ich singe gut. Ich lerne fleißig.</i> Boje: imenovanje osnovnih boja. Osobne zamjenice. Prezent glagola: <i>lernen, spielen, malen, fahren...</i> Pjesmica: <i>Das Konjugationslied</i></p> <p>6.</p> <p>UNTER EINEM DACH</p> <p>Obitelj: imenovanje osoba, predstavljanje članova uže obitelji. <i>Wer ist das? Das ist meine Mutter.</i> Posvojne zamjenice: <i>mein, meine, dein, deine.</i> Pridjev u funkciji predikata. Posvojni -s. <i>Das ist Gerdas Vater.</i> Izgovor/ pisanje: ei, -er Pjesmica: <i>Meine Familie</i></p>		<p>studeni</p>	<p>8</p>	
<p>7.</p> <p><i>Advent</i></p> <p>Blagdani, običaji i tradicija. Obilježiti blagdan Svetog Nikole, Advent. Obilježiti blagdan Božića i usvojiti vokabular vezan uz Božić. <i>Was bringt der Nikolaus? Viele Geschenke.</i> WINTERFERIEN IN ÖSTERREICH</p> <p>Prijatelji: predstavljanje, imenovanje. Aktivnosti u slobodno vrijeme: glazba, sport. <i>eine-keine/ einen-keinen</i> <i>wo? wohin?</i> <i>Wohin fährst du? Nach Österreich.</i> <i>Frohe Weihnachten</i> <i>und ein glückliches neues Jahr!</i> Pjesmica: <i>O Tannenbaum.</i></p>		<p>prosina</p>	<p>6</p>	
<p>8.</p> <p>LOS, SKI FAHREN!</p> <p>Sportske aktivnosti: imenovanje nekih sportova i sportskih aktivnosti te sportskog pribora. <i>Treibst du Sport? Ich laufe Ski. Ich fahre Rad.</i> <i>Ich laufe Schlittschuh.</i> Izražavanje zapovijedi. <i>Komm her! Hör auf!</i></p>		<p>siječanj</p>	<p>6</p>	

	Pisanje/izgovor: ä,ö,ü,äu,tt,mm,nn,ll.			
9.	<p><i>Fasching</i> SO EIN KRACH! Odijevanje: imenovanje i opis nekih odjevnih predmeta sg.i pl. <i>Was ist das? Das ist ein Hemd.</i> <i>Wie ist das Hemd? Es ist kariert.</i> <i>Wie gefällt dir die Hose? Sie gefällt mir(nicht).</i> <i>der-er/die-sie/das-es.</i> Izgovor/pisanje: sch</p>	veljača	8	
10.	<p><i>Uhrenkanon</i> TICK,TACK ... Kazivanje vremena: raspitivanje o vremenu (satu) Vremenska uporaba prijedloga <i>um</i>. Brojevi od 13-20 Organiziranje dnevnih obveza. Izgovor/ pisanje: st, -ig.</p>			
11.	<p>HALLO, FRÜHLING! Mjeseci u godini, godišnja doba. Izricanje osnovnih atmosferskih prilika. Znati opisati vremenske prilike i odgovoriti na pitanje: <i>Wie ist das Wetter? Die Sonne scheint.</i> <i>Es ist Sommer.</i> <i>Es ist Winter. Es ist kalt. Es schneit.</i> Prirodni okoliš: imenovanje i opis cvijeća. Glagoli: <i>gehen, kommen, feiern, spazieren, mögen / magst du? Ich mag .../</i> Izgovor/ pisanje: ch, ie EINS ZU EINS Prirodni okoliš: imenovanje i opis voća i povrća. Nazivi nekih jela i pića -sg.i pl. <i>Was isst du gern? Ich esse gern Äpfel.</i> Glagoli: <i>essen, trinken</i></p>	ožujak	8	

13.	<p><i>Frohe Ostern</i> Blagdani, običaji, tradicija. Obilježiti Uskrs uz prigodni vokabular. <i>Frohe Ostern! Der Osterhase kommt.</i> <i>Was ist das? Das ist ein Osterei.</i> WIR WOHNEN IN BONN Stanovanje: imenovanje i opis prostorija u kući, stanu. Neke aktivnosti u kući. <i>Wo wohnst du? Ich wohne in Bonn.</i> <i>Mein Zimmer ist schön.</i> <i>Siehst du gern fern? Ja, ich sehe gern fern.</i> Glagoli: <i>wohnen, fernsehen, schlafen ...</i></p>	travanj	7	
14.	<p><i>Muttertag</i> HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH! Rođendan: proslava rođendana, slobodno vrijeme i druženje s prijateljima. Izraziti dobre želje: <i>Alles Gute zum Geburtstag!</i> Pjevanje prigodne pjesmice. <i>Wann hast du Geburtstag? Im Januar.</i> <i>Wie alt bist du? Ich bin zehn Jahre alt.</i> <i>Was möchtest du zum Geburtstag?</i> <i>Ich möchte ein/eine/einen ...</i></p>	svibanj	8	
15.	<p>SOMMER, SCHÖNER SCHOMMER ... Pojmovi vezani za more i ljetne praznike. <i>Die Schule ist bald zu Ende. Wir fahren ans Meer.</i> Slobodno vrijeme i sportske aktivnosti ljeti. Pisanje razglednice. Glagoli: <i>fotografieren, schwimmen, ...</i></p>	lipanj	5	70

Šk. godina 2011. / 2012.				
Izborna nastava engleski jezik IV. razred		Učiteljica: Kata Grgljanić		
Nastavna cjelina / tema	Vrijeme ostvarivanja	Broj sati	Korelacija s drugim nastavnim predmetima	Napomene
Obitelj Unit 3, At Happy House Unit 6, Greg's flat Look again! (Units 5-6)	listopad siječanj veljača	6 6 1	Priroda i društvo 2.r. Naše mjesto	
Slobodno vrijeme Unit 5, At the park Look again! (Units 7-8) Look again! (Units 9-10)	prosinac ožujak svibanj	6 1 1	Matematika 2.r. brojevi 1-20	
Škola Unit 2, At school Look again! (Units 1-2)	rujan listopad	5 1	Priroda i društvo 1.r. Život i rad u školi	
Mjesto gdje živim Unit 1, Welcome to Happy Street Unit 8, In the street Unit 11, Back in Happy Street	rujan ožujak svibanj lipanj	2 6 6	Matematika 1.r. brojevi 1-10 Hrvatski jezik 4.r. Vrste riječi- pridjevi Opis osobe Izricanje sadašnje radnje Priroda i društvo 2.r. Snalaženje u vremenu Jedinice za vrijeme	
Praznici Days of the week Months of the year Unit 7, Happy holidays	rujan veljača	1 6	Hrvatski jezik 2.r. izricanje sadašnje radnje	
Hrana Unit 4, At the shop Look again! (Units 3-4)	studeni studeni	6 1	Priroda i društvo 2.r. Naše tijelo i zdravlje	
Odjeća	travanj	6	Hrvatski jezik- množina imenica Priroda i društvo 1.r. Odjeća i obuća u pojedinim godišnjim dobima	

Unit 9, In the playground				
Tijelo Unit 10, At the sports centre	travanj svibanj	4	Priroda i društvo 2.r. Naše tijelo i zdravlje Glavni djelovi našeg tijela	
Životinje Little Rosy Red-Coat	lipanj	1	Priroda i društvo 1.r. kućni ljubimci	
Blagdani Happy Christmas Easter	prosinac ožujak	1 1	Vjeronauk, Božić Vjeronauk, Uskrs	
Ostalo Uvodni sat Ponavljjanje	rujan lipanj	1 1	Hrvatski jezik, 1.r. hrvatska abeceda	
			UKUPNO :	70 sati

NAZIV AKTIVNOSTI: Izborna nastava nastava njemačkog jezika za šk. god. 2011./2012.

UČITELJ: Jadranka Matjaš

VREMENIK: Tijekom šk. god. 2 sata tjedno u V. b razredu

CILJ AKTIVNOSTI	Razvijanje sposobnosti slušanja i razumijevanja usmenih poruka i jednostavnih izraza, sposobnost pravilnog izgovora glasova u njemačkom jeziku u govornoj interakciji i produkciji, sposobnost čitanja i razumijevanja riječi, rečenica i kraćih tekstova, razvijanje ljubavi prema stranom jeziku, razvijanje komunikacije u jednostavnim životnim situacijama, upoznavanje s kulturom i civilizacijom zemalja u kojim se govori njemački, razvijanje sposobnosti koje pridonose pozitivnom razvoju učenikove ličnosti.
NAMJENA	Usvajanje osnovnih znanja i vještina u nastavi njemačkog jezika, osposobljavanje za govornu komunikaciju i sposobnost primjene usvojenog znanja u svakodnevnim situacijama, uporabom pojedinih jezičnih izričaja razviti radoznalost i steći zanimanje za strani jezik.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Nastavnica Jadranka Matjaš i učenici V. b razreda
NAČIN OSTVARENJA	Udžbenik i radna bilježnica „Flink mit Deutsch! 2 , obrada tekstova, slušanje i ponavljanje iza zvučnog modela, čitanje i razumijevanje riječi, rečenica i kraćih tekstova, dopuna rečenica i teksta , povezivanje rečenica, usvajanje pripadajućeg gramatičkog gradiva, dramatizacija dijaloga, učenje pjesmica napamet, izrada projekata uz odgovarajuće prikladne teme i tekstove, izrada plakata i umnih mapa, igra
TROŠKOVNIK	Fotokopirni papir, papir u boji, hamer papir, bojice, flomasteri, prozirnice...(oko 200 kn)
NAČIN VREDNOVANJA	Sustavno praćenje i vrednovanje učeničkih postignuća tijekom cijele nastavne godine. Razine vrednovanja su razumijevanje slušnog i pročitanoog teksta, govorne sposobnosti, pismeno izražavanje i jezične zakonitosti – gramatika

Naziv aktivnosti: IZBORNA NASTAVA IZ ENGLEKOG JEZIKA, 5. a razred
Vremenik: Školska godina 2011./2012.

Učitelj: Mirna Katičić

CILJ AKTIVNOSTI	NAMJENA	NOSITELJI AKTIVNOSTI	NAČIN OSTVARENJA	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA
Cilj izborne nastave engleskog jezika je osposobljavanje učenika za jezičnu komunikaciju na engleskom jeziku u usmenom i pisanom obliku, produbiti i proširiti znanja, vještine i sposobnosti koje pridonose pozitivnom razvoju učenikove ličnosti; uočavanje posebnosti sustava stranog jezika; stvaranje zanimanja i potrebe za znanjem jezika; razvijanje pozitivnog odnosa prema stranom jeziku i kulturi; razumijevanje engleskog jezika i kulture uz uočavanje sličnosti i razlika među kulturama; razvijanje kritičnosti i ugranivanje novih iskustava u osobno djelovanje; izvršavanje postavljenih obaveza.	Izborna nastava engleskog jezika je namijenjena učenicima koji pokazuju poseban interes za engleski jezik i imaju volju i želju za učenjem drugog stranog jezika, a prvi strani jezik im je njemački.	-učenici 5a razreda i učiteljica engleskog jezika	-Nastava se održava u učioničkom prostoru škole	Potrošni materijal za rad učenika (udžbenik, bilježnica), hamer papir, bojice, krede u boji.... oko 200 kuna tijekom školske godine	Učeničko znanje će se vrednovati testiranjem, razgovorom, pismenim uradcima, izradom projekata

NASTAVNE TEME KROZ GODINU: Moja obitelj, prijatelji i ja; Moj dom; Škola,; Vrijeme; Slobodno vrijeme; Hrana i zdravlje; Blagdani

Školska godina: 2011./2012.

Engleski jezik - IZBORNA NASTAVA

Razred: 6b

Nositelj/i aktivnosti, programa, projekta: učenici i učiteljica Kata Grgljanić

Namjena / svrha	Ciljevi	Način realizacije	Vremenik	Troškovnik	Način vrednovanja
1. Projekt: My biography	Razvijanje pismenog i usmenog izražavanja	Izrada plakata	Rujan/ Listopad	Papir za izradu nastavnih listića, testova, božićnih i drugih čestitki, plakata, letaka (hamer papir, papir u boji, markeri, ljepilo...)	Vrednovanje kratkih dramatizacija tijekom školske godine
2. Christmas, Easter	Razvijanje znanja o kulturnim i civilizacijskim vrednotama zemalja engleskog govornog	Izrada postera Radionice	Prosinac		Usmene provjere aktivne uporabe engleskog jezika -

3. Projekt: CUP Readers međunarodni natječaj	područja		Travanj	- oko 200 kn	osnovna komunikacija i kratke provjere pisane kompetencije
4. Projekt: My hometown	Razvijanje leksičkih, fonetskih, gramatičkih i književnih znanja	Vođenje dnevnika čitanja	Siječanj	Biti će korišten fotoaparat, računalo i printer - kazeta, baterije i papir za foto printanje - oko 100 kn	Vrednovanje najuspješnijih radova, prezentacija, izlaganja
5. ŠPP: Briga za okoliš Dan planete zemlje	Poticanje ljubavi prema pisanoj riječi i čitanju, te buđenje interesa za čitanje na stranom jeziku	Scrapbook ili Power point		Troškovi poštarine prilikom slanja radova na natječaj u Cambridge	Individualno opisno praćenje učenika
7. Školski preventivni program: Briga o zdravlju	Razvijanje usmenog, pisanog i vizualnog komuniciranja u interpersonalnim interkulturalnim situacijama osobnog i javnog života Motiviranje učenika za brigu o zdravlju i daljnje učenje engleskog jezika unutar cjeloživotnog učenja	Parlaonica	Veljača Lipanj	(ove troškove pokrivaju materijalni izdatci škole)	Komponente: znanje, stvaralačko izražavanje, kultura međusobne komunikacije, primjena jezičnih zakonitosti kreativnost, zalaganje

NJEMAČKI JEZIK IZBORNA NASTAVA VI. RAZRED

Vremenik: 2 sata tjedno tijekom godine školska godina 2011./12. Mirela Rimac Ešegović

Red. broj	Teme/jezično gradivo	Vrijeme ostvarivanja	Broj sati	Korelacije s drugim predmetima	Troškovnik
1.	Willkommen in Zagreb! Prezent glagola (pon. prošir.) Postavljanje pitanja: <i>wer? was? wann? wo? wohin? warum? wie?; aus / nach Zagreb</i> Putovanja- imenovanje i opis tijeka i odredišta putovanja, znamenitosti	rujan	6	geografija nazivi zemalja EU	Za aktivnosti je potreban potrošni materijal : papir, fotokopije, olovke, krede, bojice, flomasteri, papir u boji, hamer papir, ljepilo (...) prema potrebi Oko 20 kuna po učeniku

2.	<p>Das Auto ist kaputt</p> <p>Skлонidba imenica u jednini i množini; mit + Dativ</p> <p><i>Ich fahre mit dem Auto.</i></p> <p>Podjela kućnih poslova</p> <p>In der Garage</p>	listopad	8	<p>hrvatski jezik</p> <p>skлонidba imenica</p> <p>hrvatski jezik</p> <p>prezent glagola</p> <p>skлонidba imenica</p>	
3.	<p>Prezent glagola helfen, in der Nähe + Genitiv, helfen + Dativ</p> <p><i>In der Nähe des Hauses.</i></p> <p><i>Ich helfe dem Freund.</i></p> <p>Međusobna pomoć u obitelji</p>				
4.	<p>Es war schön Zemljopisni nazivi europskih država i njihovih glavnih gradova</p> <p><i>Wo? In Italien. In der Schweiz ...</i></p> <p>Strane zemlje i zanimljivosti</p> <p>Die kleine Welt</p> <p>Preterit pomoćnoga glagola <i>haben</i> i <i>sein</i>;</p> <p><i>Ich hatte Fieber. Ich war in London.</i></p> <p>Strane zemlje i zanimljivosti</p>	studeni	8	<p>geografija</p> <p>europske države i neke njihove znamenitosti</p> <p>hrvatski jezik</p> <p>imperfekt</p>	
5.					
6.	<p>Doris, ärgere mich nicht!</p> <p>Prezent povratnih glagola:</p> <p><i>sich waschen, sich die Zähne putzen...</i> Kazivanje točnog vremena:</p> <p><i>Es ist Viertel vor neun. Es ist zehn nach vier.</i></p> <p>Osobna higijena – briga za zdravlje, imenovanje nekih radnji i potrepština</p> <p><i>Ich wasche mich. Hier ist die Seife .</i></p>	prosinac	6	<p>hrvatski jezik</p> <p>povratni glagoli</p>	

	Weihnachten- blagdani i tradicija, pisanje čestitke				
7.	Manfred hat gefeiert Perfekt pravilnih glagola <i>Er hat getanzt. Wir haben gespielt.</i> Razvijanje prijateljstva i organizacija proslava	siječanj	6	hrvatski jezik perfekt	
8.	Am Abend Perfekt složenih glagola <i>Ich habe aufgeräumt.</i> Izricanje radnji u vlastitom domu <i>Anne hat das Geschirr gespült.</i> Mit der Bahn unterwegs	veljača	8	hrvatski jezik perfekt	
9.	Perfekt nepravilnih glagola (<i>sehen, schlafen, essen, trinken</i>) <i>Er hat viel gegessen.</i> Briga za okoliš, putovanja – upoznavanje kulture i civilizacije zemlje čiji se jezik uči			hrvatski jezik perfekt	
10.	Bei Onkel Willy Perfekt nepravilnih glagola <i>fahren, sein, gehen, kommen</i> <i>Willy ist mit der Straßenbahn gefahren.</i> Izražavanje zahvale- uljudno ponašanje So schön ist Deutschland Die Erde ist in Gefahr Was ist der Mond? Ich bin bereit	ožujak	8	hrvatski jezik perfekt	

11.	<p>Komparacija (stupnjevanje) pridjeva i priloga <i>Er ist kleiner als ich.</i> Prezent glagola <i>schlafen</i> (pon.); nazivi životinja <i>der Hamster, der Gepard, der Fisch</i> Razvijanje ljubavi prema prirodi, ekološko osvještavanje Ostern pisanje čestitke i čestitanje</p>			<p>hrvatski jezik atribut (funkcija, slaganje s imenicom) priroda životinje zaštita i čuvanje okoliša</p>	
12.	<p>Auf in den Frühling Prezent modalnoga glagola <i>sollen</i> <i>Er soll nach Hause gehen.</i> Radovi u vrtu i oko kuće; vrste cvijeća <i>die Narzisse, die Tulpe, die Rose</i> Čuvanje okoliša, važnost i značenje okoliša Wer lebt im Burgenland?</p>	travanj	6	<p>priroda biljke utjecaj čovjeka na okoliš</p>	
13.	<p>Sie leben nebenan Sklonidba osobnih zamjenica u nominativu, dativu i akuzativu (jd. i mn.) <i>Wie geht es dir? Das ist für mich.</i> Zanimanja, važnost zanimanja, imenovanje nekih zanimanja i prostora u kojima se obavlja posao</p>	svibanj	8	<p>hrvatski jezik osobne zamjenice geografija ljudske djelatnosti i zanimanja hrvatski jezik sklonidba posvojnih zamjenica</p>	
14.	<p>Alles ist neu Sklonidba posvojnih zamjenica</p>				

	wessen? + G, mit + D, zu + D Wessen Bruder ist das? Meiner Freundin. Ich gehe mit meiner Tante. Ich fahre zu meiner Oma. Razvijanje prijateljstva				
15.	Oma und Mathe Glavni brojevi od 100 nadalje <i>ein hundred sechsundzwanzig</i> Savjesno izvršavanje školskih obveze	lipanj	6	matematika brojevi	
			70		

NAZIV AKTIVNOSTI: Izborna nastava nastava njemačkog jezika za šk. god. 2011./2012.

UČITELJ: Jadranka Matjaš

VREMENIK: Tijekom šk. god. 2 sata tjedno u VII a, b i c razredu

CILJ AKTIVNOSTI	Razvijanje interesa za njemački jezik, svladavanje stranog jezika i razvoj komunikacijskih vještina, razvijanje logičkog mišljenja i zaključivanja, aktivna uporaba njemačkog jezika u svakodnevnim situacijama, usvajanje leksičkih i gramatičkih znanja, razvijati odgovoran odnos prema učenju stranog jezika, razvijanje samopouzdanja u govoru sa stranim govornikom, razvijanje kritičnosti samokritičnosti i prihvaćanje poraza.
NAMJENA	Razvijanje jezičnih i govornih vještina potrebnih za govornu i pismenu interpretaciju zvučnog i pisanog teksta motiviranje učenika za razvijanje tolerancije i empatije prema drugomu i drugačijem, upoznavanje kulture i tradicije zemalja njemačkog govornog područja, pozitivna ekološka svijest i pravilan odnos prema očuvanju zdravog okoliša sredine u kojoj živimo, pozitivno razmišljati te sustavno i redovito ponavljati.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Nastavnica Jadranka Matjaš i učenici VII. a, b, c razreda
NAČIN OSTVARENJA	Udžbenik i radna bilježnica „Flink mit Deutsch! 4 , obrada tekstova, slušanje i ponavljanje iza zvučnog modela, čitanje i razumijevanje riječi, rečenica i kraćih tekstova, dopuna rečenica i teksta , povezivanje rečenica, usvajanje pripadajućeg gramatičkog gradiva, dramatizacija dijaloga, učenje pjesmica napamet, izrada projekata uz odgovarajuće prikladne teme i tekstove, sastavljanje uz natuknice, izrada razrednog panoa.
TROŠKOVNIK	Fotokopirni papir, papir u boji, hamer papir, CD-ovi za prezentacije, bojice, flomasteri, prozirnice...(oko 200 kn)
NAČIN VREDNOVANJA	Opisno praćenje učeničkih sposobnosti, postignuća i interesa, te ocjenjivanje svih komponenti praćenja- razumijevanje slušnog i pročitnog teksta, govorne sposobnosti, pismeno izražavanje i jezične zakonitosti – gramatika

Vremenik: 2 sata tjedno tijekom školske godine, ukupno 70 sati ENGLESKI JEZIK VIII.

Školska godina: 2011./ 2012.

Učitelj: Mirela Rimac Ešegović, prof.

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Razvoj vještine komuniciranja i sporazumijevanja na stranom jeziku putem razvijanja četiri vještine: govorenje, čitanje, pisanje i slušanje. Razvijati osnovnu govornu i pisanu kompetenciju učenika. Povećavati interkulturalno znanje učenika. Razvijati rad u timu i socijalizaciju. Razvijati samostalno zaključivanje, znatiželju i ambicioznost.	Osposobiti učenike za osnovnu komunikaciju na stranom jeziku u svakodnevnom životu, proširivati cjelokupno znanje i sposobnosti učenika. služiti se znanjem stranog jezika radi uspostavljanja pravilne komunikacije - znati tražiti informacije - samostalno zaključivati - primijeniti pravilo - služiti se rječnikom - pomoću natuknica pripremiti izlaganje	učiteljica engleskog jezika Mirela Rimac Ešegović i učenici 8. c razreda	rad na tekstu, slušanje, razgovor, igranje raznih uloga, izrada plakata, istraživanje na internetu, pisanje, rad na projektima. - pisanje kraćih sastava uz natuknice - stvaralačko pisanje	Potrošni materijal za izradu plakata (hamer papir, papir u boji, markeri, ljepilo...), papir za fotokopiranje radnih listića oko 30 kn po učeniku	Svaka aktivnost na satu pruža mogućnost ustanovljavanja napretka i vrednovanja: - slušno razumijevanje kraćih iskaza i zvučnih tekstova - razumijevanje kratkoga pisanog teksta - govor na razini reprodukcije - govor na razini produkcije - pismeno izražavanje - usvojenost leksika - usvojenost jezičnih struktura - pravilno pisanje - pravilno glasno čitanje - zalaganje na nastavi

NJEMAČKI JEZIK VIII.

Vremenik: 2 sata tjedno tijekom školske godine, ukupno 70 sati

Školska godina: 2011./ 2012.

Učitelj: Mirela Rimac Ešegović, prof.

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
U 8. razredu učenici bi trebali aktivno rabiti oko 670 leksičkih jedinica. (Osobni podaci o sebi i poznatim osobama, odnosi u obitelji, problemi mladih, problemi društva, ponašanje, predrasude i	- služiti se znanjem stranog jezika radi uspostavljanja pravilne komunikacije - znati tražiti informacije - samostalno zaključivati - primijeniti pravilo	učiteljica Mirela Rimac Ešegović i učenici 8.a i 8.b razreda	dinamična izmjena raznolikih aktivnosti - reagiranje na naputke i naredbe na stranom jeziku - povezivanje vidnoga i zvučnoga sadržaja - globalno razumijevanje	Potrošni materijal za izradu tematskih panoa, plakata, slikovnih kartica (hamer papir, papir u boji, markeri, ljepilo...), papir za fotokopiranje radnih listića	Svaka aktivnost na satu pruža mogućnost ustanovljavanja napretka i vrednovanja: - slušno razumijevanje kraćih iskaza i zvučnih tekstova

<p>stereotipi u multikulturalnom okruženju i izvan njega, zanimanja, poslovi u slobodno vrijeme, obrazovanje, učenje stranih jezika, odijevanje i moda, putovanja u strane zemlje, turizam, ekologija)</p> <p>- Gramatičke se strukture tumače eksplicitno, no važno je da ih učenici usvajaju kao dio konteksta</p> <p>- razviti vještine i sposobnosti slušanja, govorenja, čitanja i pisanja te interkulturalne kompetencije.</p>	<p>- služiti se rječnikom</p> <p>- pomoću natuknica pripremiti izlaganje</p> <p>- koristiti se medijima</p> <p>-prepoznati stereotipe i predrasude i razvijati svijest o njihovom prevladavanju</p>		<p>- postavljanje pitanja</p> <p>- samostalno vođenje dijaloga u okviru poznate teme</p> <p>- sudjelovanje u dramatizacijama</p> <p>- imenovanje i opisivanje predmeta, osoba i radnji</p> <p>- glasno čitanje poznatih rečenica i tekstova</p> <p>- pisanje kraćih sastava uz natuknice</p> <p>- stvaralačko pisanje</p> <p>Projekti - Typisch Jungs- typisch Mädchen –rasprava na temu dječaci-djevojčice</p>	oko 30 kn po učeniku	<p>- razumijevanje kratkoga pisanog teksta</p> <p>- govor na razini reprodukcije</p> <p>- govor na razini produkcije</p> <p>- pismeno izražavanje</p> <p>- usvojenost leksika</p> <p>- usvojenost jezičnih struktura</p> <p>- pravilno pisanje</p> <p>- pravilno glasno čitanje</p> <p>- zalaganje na nastavi</p>
--	---	--	---	----------------------	---

3.4. INFORMATIKA

Naziv aktivnosti: Izborna nastava - INFORMATIKA u V. razredu

Vremenik: 2 sata tjedno tijekom cijele školske godine

Školska godina: 2011./ 2012.

Učitelj: Borislava Kordiš

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Upoznati učenike s predmetom i pravilima ponašanja.</p> <p>Pojam bit, i moguća stanja za nizove od dva, tri i četiri bita.</p> <p>Odrediti mogući broj stanja koje može poprimiti jedan bajt.</p> <p>Objasniti, opisati i znati mane i prednosti pojedinih spremnika u radu i funkciji računala.</p> <p>Koristiti naredbe u programskom jeziku MS Logo.</p>	<p>Stjecanje znanja, vještina i navika pravilnog korištenja računala.</p> <p>Upotreba računala kao pomagalo pri učenju.</p> <p>Shvatiti potrebu za kodiranjem znakova i način spremanja datoteka u računalo.</p> <p>Crtanje osnovnih geometrijskih likova.</p> <p>Pisanje programa.</p> <p>Kopirati izreske crteža i koristiti</p>	<p>učitelj</p> <p>učenici</p> <p>učitelj – učenici</p>	<p>razgovor</p> <p>demonstracija</p> <p>usmeno izlaganje</p> <p>razgovor</p> <p>demonstracija</p> <p>praktičan rad</p>	<p>papir za pisač (25kn)</p> <p>toner - boja za printer (100kn)</p>	<p>rješenja u vježbenici</p> <p>kontrolni listić</p> <p>zadaci na CD – u</p> <p>vježba</p>

Koristiti alat u programu za crtanje.	međuspremnik. Mjenjati veličinu crteža i dubinu boja. Primjena stečenog znanja u svakodnevnom životu. Samostalno urediti tekst. Traženje određenog pojma na internetu. Razvijati pravilan odnos prema sadržajima na internetu.	učenici - učitelj	vježba, praktičan rad		vježba
Razvijati vještinu za pisanje i ispis dokumenta.		učitelj – učenici			
Osposobiti učenike za rad s web preglednikom.					

Naziv aktivnosti: Izborna nastava - INFORMATIKA u VI.razredu

Vremenik: IX. – VI.mj

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Borislava Kordiš

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Objasniti u kojem se obliku svi sadržaji trajno čuvaju u računalu Slika na monitoru (piksel), piknja, rasterska slika i na pisaču.	Razlikovanje datoteka Utvrđiti koliko treba memorije za spremanje slika. Provjeriti program	učitelj učenici	izlaganje razgovor	papir za pisač (25kn) toner – boja (100kn)	vježbe u radnoj bilježnici vježba provjera rješenja u radnoj bilježnici
Naredbe za crtanje s pomoću više kornjača Napisati jednostavni algoritam – program. Umetanje tablice u tekst.	Unijeti podatke u tablicu, obrube i boju. Razvrstati podatke u tablici. Grupiranje i razgrupiranje objekata.	učenici	praktična vježba		vježba vježbe u radnoj bilježnici
Crtanje trodimenzionalnih objekata.	Prijenos podataka mrežom. Spremanje web stranice na disk.	učitelj - učenici	usmeno izlaganje razgovor		vježba
Načini povezivanja računala Traženje i skupljanje	Napraviti jednostavnu		demonstracija		provjera ostvarenosti zadatka

informacija putem weba.	prezentaciju. Premještanje, brisanje i dodavanje animacijskih efekata u prezentaciju.	učitelj učenici	praktična vježba		
Upoznavanje alata za izradu prezentacije	Samostalno izraditi projektni zadatak u PowerPointu.				

Naziv aktivnosti: Izborna nastava - INFORMATIKA u 7.r

Vremenik: IX. –VI. mj.

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Borislava Kordiš

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Otvoriti radnu bilježnicu - knjigu	Označiti redove stupce , ćelije , polje... Pisanje formula uporabom znaka jednakosti.	učitelj učenici	razgovor demonstracija vježba	papir za pisač (25kn) boja – toner za pisač (100kn)	radna bilježnica
Uređivanje tablice.	Promijeniti dimenzije i sadržaj u tablici. Pretvarati jedan format broja u drugi. Vježbat jednostavne izračune pomoću relativne i apsolutne adrese ćelija. Izraditi grafikone na temelju tablica.				vježba
Funkcije u programu Excel.	Pomoću funkcija napraviti potrebne izračune: srednju vrijednost, max. i min. vrijednost niza brojeva.	učitelj učenici	razgovor demonstracija vježba		grafikon
Izrada prezentacije.	Izraditi sheme i crteže na slajdu. Dodavati tablice, grafikone. Primjena znanja u svakodnevnom životu.				vježba
Izrada web – stranice. Protumačiti HTML opis stranice.	Samostalno izraditi jednostavnu web-stranicu. Znati načine komuniciranja unutar interneta. Naučeno gradivo povezati s gradivom ostalih predmeta.	učitelj učenici	usmeno izlaganje razgovor demonstracija		kontrolni listić
Internet					vježba

IZBORNI PREDMET: INFORMATIKA -8.razred

Vremenik: tijekom cijele školske godine 2 sata tjedno

Školska godina: 2011/2012.

Učitelj: Mirjana Javor

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Naučiti učenike upotrebljavati računala i primjenske programe u svakodnevnoj računalnoj komunikaciji i praksi; stjecanje temeljnih znanja potrebnih za daljnje školovanje.</p>	<p>Osposobljavanje učenika za samostalno služenje računalom radi lakšeg, bržeg i kvalitetnijeg rješavanja problema te za prikupljanje i obradu podataka u korisne i valjane informacije.</p>	<p>Nastavnica Mirjana Javor</p>	<p>Nastava se provodi u inf. učionici u suprotnoj smjeni od redovne nastave različitim oblicima i metodama poučavanja.</p>	<p>/</p>	<p>Učenička postignuća sustavno se prate i brojčano ocjenjuju, konačna ocjena iz ovog izbornog programa ulazi u prosjek općeg uspjeha učenika</p>

7. DODATNA NASTAVA

Naziv aktivnosti: DODATNA NASTAVA – MATEMATIKA 1. razred

Vremenik: 1 sat tjedno prema rasporedu sati razrednog odjela Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- osposobiti i upoznati učenike s geometrijskim likovima, geometrijskim tijelima; vrstama crta, vrstama ploha, brojevima do 20, uspoređivanjem brojeva i zbrajanjem i oduzimanjem brojeva do 20 ; tehniku zbrajanja i oduzimanja do broja 20 automatizirati - primjena stečenih matematičkih znanja u svakodnevnom životu	- učenicima 1.razreda koji pokazuju pojačani interes za matematičke sadržaje, te mogu i žele više	-Učiteljice 1. razreda	metoda usmenog izlaganja, demonstracije, čitanja i rješavanja matematičkih problema, crtanja, pisanja, računanja, razgovora - frontalni oblik rada, skupni-rad u paru, skupini, te individualni oblik rada - predviđene aktivnosti: rad na mapama znanja, rješavanje nastavnih listića	Radni materijali i NL – fotokopije cca 100 kn	- usmeno i pismeno provjeriti uspješnost pojedinih aktivnosti, brojčano ocijeniti učenikovo zalaganje i aktivnost na satu, te logičko zaključivanje pri rješavanju matematičkih zadataka

DODATNA NASTAVA MATEMATIKA
Učiteljice: Ksenija Peko, Izabela Čalić

2. a i b razred

Šk.godina: 2011./2012.

CILJ AKTIVNOSTI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN OSTVARENJA	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA
Brojevi do 20 Matematičke mozgalice Zadatci riječima Brojevi do 100 Redni brojevi do 100 Rimske brojke do 12 Zbrajanje dvoznam. i jednoznam. brojeva Oduzimanje jednoznam. brojeva od dvoznam. Jedinice za novac Zbrajanje i oduzimanje triju ili više brojeva Množenje brojeva Zamjena mjesta faktorima Množenje i dijeljenje brojevima Matematičke dosjetke i šale Tablica množenja Parni i neparni brojevi Dužina kao spojnica dviju različitih točaka Kvadrat, pravokutnik, trokut-stranice Izvođenje više računskih radnji Logička vježbanja Ponavljanje naučenog gradiva	Usvajanje matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi i društvu Osposobljavanje za nastavak školovanja i primjenu usvojenog znanja u svakodnevnom životu Svladavanje matematičkog jezika Razvijanje sposobnosti izražavanja općih ideja matematičkim jezikom Razvijanje pojmovnog i apstraktnog mišljenja te logičkog zaključivanja	Učitelj i učenici	-individualni rad -individualizirani rad -povezivanje usvojenih sadržaja i njihova primjena u rješavanju zadanih problema -poticanje na uočavanje problema, zaključivanje i kombiniranje	Papir za fotokopiranje i izradu zadataka, potrošni materijal – 100kn	Usmeno i pismeno praćenje tijekom školske godine

Naziv aktivnosti: DODATNA NASTAVA 3.a,b, c

Vremenik: 1 sat tjedno

Školska godina:2011. / 2012.

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
-individualni rad s učenicima koji pokazuju napredno znanje i žele znati više -razvoj sposobnosti rješavanja složenijih matematičkih zadataka , logičkog mišljenja -razvijati i poticati interes za pronalaženje različitih načina rješavanja matematičkih problema -usvojiti čitanje i pisanje brojeva do 1000 -pisano zbrajanje i oduzimanje brojeva do 1000 -pisano množenje i dijeljenje -sadržaji iz geometrije -jedinične veličine za mjerenje dužine, mjerenje obujma i mase -rješavati složene zadatke riječima,mat. mozgalice dosjetke i šale	-osposobljavati učenike za aktivno primjenjivanje stečenih znanja u svakodnevnom životu -poticati na samostalnost , točnost u radu i suradnju s učiteljicom -poticati interes za proširivanjem matematičkog znanja -razvijati logičko mišljenje -osposobljavati učenike za natjecanje iz matematike	-učiteljice A.Petrinović K.Konstantinović I.Vučić i učenici III. razreda	-individualiziranim pristupom, suradničkim učenjem , timskim radom, igrom -sudjelovanje na međurazrednom natjecanju -istraživački rad	-papir za kopiranje -listići za provjeru (50kn)	-individualno praćenje uspješnosti usvajanja gradiva -interes i zalaganje učenika, sposobnosti

Naziv aktivnosti: DODATNA NASTAVA - MATEMATIKA, 4. razred

Vremenik: 1 sat tjedno prema RS razrednog odjela

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice 4.a, 4.b i 4.c

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrjednovanja
-individualni rad s učenicima koji pokazuju napredno znanje i žele saznati više -proširivanje znanja iz redovnog programa	-dodatna nastava matematike je namijenjena učenicima 4.r. koji imaju interes za savladavanje	učiteljice 4. razreda : Slađana Raguž, Ankica Saračević, Vesna Grgurić	- individualni rad -individualizirani rad - frontalni rad - rad u paru - skupni rad - praktično –	-radni listovi (potrošni materijal za kopiranje oko 200 kn)	- zadaci za vrednovanje postignuća učenika - uspješnost u obrazlaganju riješenih zadataka

matematike vezano uz brojeve do milijun, pisano množenje i dijeljenje, izračunavanje površine i obujma, matematičke mozgalice -povezivanje matematike s drugim nastavnim predmetima -pripremanje za natjecanja iz matematike	matematičkih sadržaja		istraživački rad		
--	-----------------------	--	------------------	--	--

Naziv aktivnosti: DODATNA NASTAVA -5.razred

Školska godina: 2011/2012.

Učitelj: Marija Čopčić Banovac

Vremenik: svakog četvrtka ili petka poslije petog sata tijekom školske godine

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
-proširivanje znanja iz redovnog programa matematike -povezivanje matematike s drugim nastavnim predmetima -postizanje relativnog uspjeha na natjecanjima iz matematike - sudjelovanje na natjecanju „Klokan bez granica“ i ulazak što više učenika u 10% najbolje rangiranih -sudjelovanje na Festivalu matematike u Puli-ekipno natjecanje					- organiziranje školskog natjecanja, sudjelovanje na županijskom natjecanju i organizacija Međunarodno matematičko natjecanje „Klokan“ -sudjelovanje na Festivalu matematike u Puli-ekipno natjecanje

Naziv aktivnosti: DODATNA NASTAVA -6.razred

Školska godina: 2011/2012.

Učitelj: Marija Čopčić Banovac

Vremenik: svakog četvrtka ili petka poslije petog sata tijekom školske godine

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>-proširivanje znanja iz redovnog programa matematike</p> <p>-povezivanje matematike s drugim nastavnim predmetima</p> <p>-postizanje relativnog uspjeha na natjecanjima iz matematike</p> <p>- sudjelovanje na natjecanju „Klokan bez granica“ i ulazak što više učenika u 10% najbolje rangiranih</p> <p>-sudjelovanje na Festivalu matematike u Puli-ekipno natjecanje</p>	<p>-učenici 6.razreda izrazitih sposobnosti koji uče s lakoćom i s razumijevanjem, imaju širok pregled gradiva, sistematičnost u znanju , izuzetno se trude , traže izazove, gorljivo sudjeluju u diskusijama</p>	<p>- učenici koji pohađaju dodatnu nastavu matematike</p> <p>- nastavnica</p> <p>- svi oni koji se žele natjecati</p>	<p>-individualni rad</p> <p>-rad u skupinama</p> <p>-demonstracija</p> <p>-razgovor</p> <p>-Materijali za pano i plakat</p> <p>-Terenska nastava „ INTERLIBER“ u Zagrebu</p> <p>- natjecanje u rješavanju zadataka</p> <p>-Festival matematike u Puli</p>	<p>-troškovi materijala potrebnih za izradu plakata i panoa</p> <p>-papiri formata A1, A2, A3, A4, flomasteri, drvene bojice, kolaž papir ljepljivo škare i sl.</p> <p>-kopiranje dodatnih materijala za učenike</p> <p>-troškovi natjecanja prema obavijestima</p> <p>-potrošni materijal u vrijednosti 200 kuna snosit će škola,1000 kuna za natjecanje „Klokan“</p> <p>-troškovi putovanja do odredišta Zagreb, Pula (roditelji plaćaju i donacije)</p>	<p>- organiziranje školskog natjecanja, sudjelovanje na županijskom natjecanju i organizacija Međunarodno matematičko natjecanje „Klokan“</p> <p>-sudjelovanje na Festivalu matematike u Puli-ekipno natjecanje</p>

Naziv aktivnosti: DODATNA NASTAVA -7.razred

Školska godina: 2011/2012.

Učitelj: Sandra Pernar

Vremenik: svakog četvrtka ili petka poslije petog sata tijekom školske godine

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>-proširivanje znanja iz redovnog programa matematike</p> <p>-povezivanje matematike s drugim nastavnim predmetima</p> <p>-postizanje relativnog uspjeha na natjecanjima iz matematike</p> <p>- sudjelovanje na natjecanju „Klokan bez granica“ i ulazak što više učenika u 10% najbolje rangiranih</p> <p>-sudjelovanje na Festivalu matematike u Puli-ekipno natjecanje</p>	<p>-učenici 7.razreda izrazitih sposobnosti koji uče s lakoćom i s razumijevanjem, imaju širok pregled gradiva, sistematičnost u znanju , izuzetno se trude , traže izazove, gorljivo sudjeluju u diskusijama</p>	<p>- učenici koji pohađaju dodatnu nastavu matematike</p> <p>- nastavnica</p> <p>- svi oni koji se žele natjecati</p>	<p>-individualni rad</p> <p>-rad u skupinama</p> <p>-demonstracija</p> <p>-razgovor</p> <p>-Materijali za pano i plakat</p> <p>-Terenska nastava</p> <p>„ INTERLIBER“ u Zagrebu</p> <p>- natjecanje u rješavanju zadataka</p> <p>-Festival matematike u Puli</p>	<p>-troškovi materijala potrebnih za izradu plakata i panoa</p> <p>-papiri formata A1, A2, A3, A4, flomasteri, drvene bojice, kolaž papir ljepilo škare i sl.</p> <p>-kopiranje dodatnih materijala za učenike</p> <p>-troškovi natjecanja prema obavijestima</p> <p>-potrošni materijal u vrijednosti 200 kuna snosit će škola,1000 kuna za natjecanje „Klokan“</p> <p>-troškovi putovanja do odredišta Zagreb, Pula (plaćaju roditelji i donacije)</p>	<p>- organiziranje školskog natjecanja, sudjelovanje na županijskom natjecanju i organizacija Međunarodno matematičko natjecanje „Klokan“</p> <p>-sudjelovanje na Festivalu matematike u Puli-ekipno natjecanje</p>

Naziv aktivnosti: DODATNA NASTAVA -8.razred

Školska godina: 2011/2012.

Učitelj: Mirjana Javor

Vremenik: jedan sat tjedno

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>-proširivanje znanja iz redovnog programa matematike</p> <p>-povezivanje matematike s drugim nastavnim predmetima</p> <p>-postizanje uspjeha na natjecanjima iz matematike</p> <p>- sudjelovanje na natjecanju „Klokan bez granica“ i ulazak što više učenika u 10% najbolje rangiranih</p> <p>-sudjelovanje na Festivalu matematike u Puli-ekipno natjecanje</p>	<p>-učenici 8.razreda izrazitih sposobnosti koji uče s lakoćom i s razumijevanjem, imaju širok pregled gradiva, sistematičnost u znanju , izuzetno se trude , traže izazove, gorljivo sudjeluju u diskusijama</p>	<p>- učenici koji pohađaju dodatnu nastavu matematike</p> <p>- nastavnica</p> <p>- svi oni koji se žele natjecati („Klokan“)</p>	<p>-individualni rad</p> <p>-rad u skupinama</p> <p>-demonstracija</p> <p>-razgovor</p> <p>-Materijali za pano i plakat</p> <p>-Terenska nastava „ INTERLIBER“ u Zagrebu</p> <p>- natjecanje u rješavanju zadataka</p> <p>-Festival matematike u Puli</p>	<p>-troškovi materijala potrebnih za izradu plakata i panoa</p> <p>-papiri formata A1, A2, A3, A4, flomasteri, drvene bojice, kolaž papir ljepilo škare i sl.</p> <p>-kopiranje dodatnih materijala za učenike</p> <p>-troškovi natjecanja prema obavijestima</p> <p>-potrošni materijal u vrijednosti 200 kuna snosit će škola,1000 kuna za natjecanje „Klokan“</p> <p>-troškovi putovanja do odredišta Zagreb, Pula (plaćaju roditelji i donacije)</p>	<p>- organiziranje školskog natjecanja, sudjelovanje na županijskom natjecanju i organizacija Međunarodno matematičko natjecanje „Klokan“</p> <p>-sudjelovanje na Festivalu matematike u Puli-ekipno natjecanje</p>

Naziv aktivnosti: Dodatna nastava hrvatskoga jezika, 7. razred
 Vremenik : 2 sata tjedno , 70 sati godišnje

Školska godina: 2011./2012. Učiteljica: Kristina Skoko

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
razvijati jezične sposobnosti darovitih učenika -ponoviti, usustaviti i proširiti stečena znanja o normama hrvatskoga jezika (promjenjive i nepromjenjive vrste riječi, sklonidba, stupnjevanje, glagolska vremena i načini, vrste rečenica (jednostavne, zavisno i nezavisno složene višestruko složene), povijest hrvatskog jezika, veliko početno slovo) -primjenjivati norme hrvatskoga jezika u govoru i pismu -razvijati zanimanje učenika za različite pojave u jeziku -kroz školsko i županijsko natjecanje vrednovati vlastita postignuća - širenje znanja hrvatskoga jezika, razvijanje sposobnosti usmenog i pismenog izražavanja -proširivanje rječnika	Učenici 7.razreda	Učiteljica Kristina Skoko, učenici koji polaze dodatnu nastavu	Dodatna će se nastava hrvatskoga jezika održavati po dva sata u tjednu tijekom školske godine. Učenici koji polaze dodatnu nastavu hrvatskog jezika će ponavljati i uvježbavati gradivo petog, šestog, sedmog kako bi se što bolje pripremili za školsko i županijsko natjecanje.	preslike zadataka za vježbu (50 kn) - troškovi puta učenicima koji se plasiraju na županijsko natjecanje i nastavnici (200 kn)	-odaziv učenika u dodatnoj nastavi i rezultati postignuti u redovnoj nastavi i na natjecanjima - pismeni zadatci, jezične igre, usmeno ponavljanje -bilješke učitelja o postignućima učenika

Naziv aktivnosti: Dodatna nastava hrvatskoga jezika, 8. razred

Vremenik: tijekom školske godine 2011./2012.

Učiteljica: Mirela Klarić

Školska godina: 2011./2012.

Ciljevi aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>-razvijati jezične sposobnosti darovitih učenika</p> <p>-ponoviti, usustaviti i proširiti stečena znanja o normama hrvatskoga jezika (promjenjive i nepromjenjive vrste riječi, sklonidba, stupnjevanje, glagolska vremena i načini, vrste rečenica (jednostavne, zavisno i nezavisno složene višestruko složene), narječja hrvatskog jezika, povijest hrvatskog jezika, glasovi i glasovne promjene, veliko početno slovo)</p> <p>-primjenjivati norme hrvatskoga jezika u govoru i pismu</p> <p>-razvijati zanimanje učenika za različite pojave u jeziku</p> <p>-kroz školsko i županijsko natjecanje vrednovati vlastita postignuća</p> <p>-pripremom plakata za ukrašavanje panoa pobliže upoznati učenike škole s najčešćim pravopisnim problemima</p>	Učenici osmih razreda	Mirela Klarić, učenici koji polaze dodatnu nastavu hrvatskoga jezika	Dodatna će se nastava hrvatskoga jezika održavati po dva sata u tjednu (blok-sat) tijekom školske godine. Učenici koji polaze dodatnu nastavu hrvatskog jezika će ponavljati i uvježbavati gradivo petog, šestog, sedmog i osmog razreda kako bi se što bolje pripremili za školsko i županijsko natjecanje. Tijekom školske godine ovi će učenici, uz pomoć nastavnice, izraditi plakate kojima će se ukrasiti školski panoi, a ti će se plakati baviti određenim pravopisnim ili pravogovornim problemima (s/sa, zarez, čestica li i sl.).	<p>-materijali za pripremu plakata (150-200 kn)</p> <p>-preslike zadataka za vježbu (50 kn)</p> <p>- troškovi puta učenicima koji se plasiraju na županijsko natjecanje i nastavnici (200 kn)</p>	<p>- postignuti rezultati na školskom natjecanju</p> <p>- mišljenje učenika koji polaze dodatnu nastavu hrvatskoga jezika</p> <p>- zanimanje učenika za panoje koji se bave pravopisnom problematikom</p>

Dodatna nastava engleskog jezika u 8. razredu

Nositelj/i: nastavnica engleskog jezika Kata Grgljanić i učenici 8.a,b razreda

Ciljevi	Namjena / svrha	Način realizacije	Vremenik	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Proširivanje i obogaćivanje leksika dodatnim sadržajima.</p> <p>Usavršavanje jezičnih vještina i sposobnosti – receptivnih, reproduktivnih i produktivnih.</p> <p>Usvajanje gramatičkih struktura – Razvijanje pismenog i usmenog izražavanja</p> <p>Razvijanje znanja o kulturnim i civilizacijskim vrednotama zemalja engleskog govornog područja</p> <p>Razvijanje leksičkih, fonetskih, gramatičkih i književnih znanja</p> <p>Poticanje ljubavi prema pisanoj riječi i čitanju, te buđenje interesa za čitanje na stranom jeziku</p> <p>Pozitivno ozračje u usavršavanju engleskog jezika u okviru cjeloživotnog učenja</p>	<p>Dodatni sadržaji su namijenjeni učenicima:</p> <p>- koji postižu dobre rezultate u redovnom programu i pokazuju interes za dodatne sadržaje, kako bi sigurnije sudjelovali na natjecanju u poznavanju engleskog jezika,</p> <p>- koji se služe znanjem stranog jezika radi kvalitetne izmjene kraja pročitane knjige u svrhu sudjelovanja na CUP-ovom međunarodnom natjecanju u kreativnom pisanju,</p> <p>-koji mogu pripremiti izlaganje o pročitanoj djelu (uključujući PPP) koje će prezentirati na Book Club Event-u u okviru suradnje sa knjižnicom</p>	<p>Rad s manjom skupinom učenika kroz individualni, skupni i rad u paru,</p> <p>Sadržaji dodatne nastave ostvarit ćemo kroz slušanje s razumijevanjem, govorenje i govornu interakciju, čitanje, pisanje,</p> <p>- stvaralačko pisanje i vođenje dnevnika čitanja</p> <p>Izrada i izlaganje Scrapbook ili PPP</p> <p>Rješavanje testova s prethodnih školskih i županijskih natjecanja</p> <p>Parlaonica/debata</p>	<p>Održava se tjedno 1 sat</p> <p>Natjecanje:</p> <p>Školsko - siječanj, Županijsko - ožujak</p> <p>Natječaj u kreativnom pisanju: travanj</p> <p>Book Club Event: svibanj</p>	<p>Potrošni materijal: papir, boje, flomasteri, krede, fotokopije, kartoni, ljepilo, škare...</p> <p>Cd player računalo</p> <p>Okvirno 250,00 kn - uključujući poštarinu za slanje radova na natječaj</p>	<p>Svaka aktivnost na satu pruža mogućnost ustanovljavanja napretka i vrednovanja, Zalaganje na nastavi,</p> <p>Postignuća u jezičnim i komunikacijskim vještinama, usvojenost i sposobnost uporabe gramatičkih struktura, bogatstvo rječnika, kreativnost i sposobnost primjene naučenog u novim jezičnim situacijama biti će vrednovane opisno, Zadovoljstvo učenika: rezultatima na natjecanju, osvojenim diplomama i nagradama na natječaju</p>

NAZIV AKTIVNOSTI: Dodatna nastava njemačkog jezika, 8. razred, šk. god. 2011./2012.

UČITELJ: Jadranka Matjaš

VREMENIK: Tijekom šk. god. 2 sata tjedno

CILJ AKTIVNOSTI	Osposobljavanje učenika za jezičnu komunikaciju na njemačkom jeziku u usmenom i pisanom obliku, produbiti i proširiti znanje, vještine i sposobnosti koje pridonose pozitivnom razvoju učenikove ličnosti. Utvrđivanje obveznih nastavnih sadržaja njemačkog jez. i usvajanje izbornih jezičnih sadržaja. Usvojiti u komunikacijskom kontekstu određene lingvističke i sociolingvističke strukture. Uočiti posebnosti sustava stranog jezika.
NAMJENA	Usavršavanje jezičnih vještina potrebnih za govornu i pismenu interpretaciju zvučnog i pisanog teksta. Razvijanje sposobnosti i navike korištenja gramatike, riječnika i drugih priručnika koji sadrže informacije o njem. j. Rješavanje jezičnih problema i uvođenje u samostalno učenje jezika.
NOSITELJ AKTIVNOSTI	Nastavnica Jadranka Matjaš i učenici VIII. c razreda
NAČIN OSTVARENJA	Istraživanje i rješavanje jezičnih problema, sudjelovanje u nastavi u suodnosu s drugim odgojno-obrazovnim predmetima, rješavanje zadataka vezanih uz izborne jezične sadržaje. Priprema za natjecanje iz njemačkog jez. pismeni i usmeni zadatci, obrada tekstova, obrada pjesama i kreativne aktivnosti vezane za civilizaciju njemačkog govornog područja, pisanje referata i power point prezentacija.
TROŠKOVNIK	Fotokopirni papir, papir u boji, hamer papir, CD-ovi za prezentacije, dodatna literatura na njemačkom jeziku -gramatički priručnici, bojice, flomasteri, prozirnice...(oko 200 kn)
NAČIN VREDNOVANJA	Opisno praćenje učeničkih sposobnosti, postignuća i interesa, prezentacije u dodatnoj i redovnoj nastavi , sudjelovanje u obilježavanju Dana europskih jezika, te odlazak na natjecanje iz njemačkog jezika.

KEMIČARI VII. i VIII. razred

Naziv aktivnosti : Kemičari 7. i 8. razred

Vremenik: dva sata tjedno tijekom cijele školske godine

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Darija Vištica

<i>Cilj aktivnosti</i>	<i>Namjena</i>	<i>Nositelji aktivnosti</i>	<i>Način ostvarenja</i>	<i>Troškovnik</i>	<i>Način vrednovanja</i>
razvijanje ambicija i natjecateljskog duha razvijanje interesa prema prirodnim znanostima , posebno prema kemiji razviti kod učenika znanstveni pogled na svijet, poticati istraživački duh i kreativnost osposobiti ih za primjenu stečenih znanja u eksperimentalnom radu i praksi naučiti ih uočavati, pratiti, objašnjavati i prikazivati kem.promjene	Učenicima 7. i 8. razreda	Nastavnica kemije i učenici	-u školi -terenska nastava -problemsko istraživanje	do 1000kn kn za kopiranje nadopunu kemikalija iz zbirke boje za oslikavanje stakla stiropor za modele molekula..... autobusna karta do Zagreba ulaznica za tehnički muzej	-zadaci objektivnog tipa - opisno ocjenjivanje kao poticaj i pohvala za dodatno zalaganje u nastavi kemije - pratiti redovitost u pohađanju, aktivnost,uspjeh na natjecanju

Godišnji plan dodatne nastave povijesti za 8.razred 0.š. šk.g. 2011./2012. Ivana Velić

Mjesec	Nastavne teme	Nastavne jedinice	Obradba	Ponavljanje	Provjera	Broj sati
9.	Versajski poredak	1. Prvi svjetski rat i njegove posljedice (političke promjene, četrnaest točaka W. Wilsona)	1			3
		2. Pariška mirovna konferencija, Liga naroda i Versajski poredak	1			
		3. Ponavljanje		1		
10.	Demokratski procesi između dva rata	1. Demokracija u povijesti; primjer stare demokracije	1			5
		2. Krhka demokracija (Njemačka), borba za Pravo glasa žena	1			
		3. Lude dvadesete i velika gospodarska kriza	1			
		4. Izlaz iz krize i borba za radnička prava	1			
		5. Ponavljanje		1		
10. 11.	Totalitarni režimi između dva rata	1. Ruska revolucija i vlast boljševika	1			8
		2. Staljin	1			
		3. Fašizam u Italiji i nacizam u Njemačkoj	1			
		4. Nacisti na vlasti	1			
		5. Ponavljanje, izlet u Zagreb		1		
		6. Španjolski građanski rat; Crkva i vjera u totalitarizmu	1			
		7. Japan; bijeg iz totalitarističkih društava	1			
		8. Ponavljanje		1		
11., 12	Hrvatska u prvoj Jugoslaviji	1. Pregovori o novoj državi i stvaranje države SHS	1			10
		2. Stvaranje Kraljevine SHS i pitanje granica	1			
		3. Ponavljanje		1		
		4. Obilježja nove države i prva nezadovoljstva	1			
		5. Izbori i političke stranke; Vidovdanski ustav	1			
		6. Ponavljanje		1		
		7. Jačanje seljačke stranke i stvaranje SDK; atentat na hrvatske zastupnike	1			
		8. Uvođenje diktature i Oktroirani ustav	1			
		9. Ubojstvo kralja i sporazum Cvetković-Maček	1			
		10. Ponavljanje		1		
12.	Znanost i kultura u prvoj polovici 20. stoljeća u svijetu i u Hrvatskoj	1. Razvoj tehnologije, znanstvena otkrića i dostignuća	1			4
		2. Film, kultura i znanost u Hrvatskoj	1			
		3. Ponavljanje				

		4. ponavljanje				
1. 1. 2..3	Drugi svjetski rat	1. Prva osvajanja, politička popuštanja i početak 2. svj. rata	1			15
		2. Rat u Istočnoj Europi, rat na Zapadu	1			
		3. Trojni pakt i borbe na jugoistoku Europe	1			
		4. Ustroj vlasti u NDH, ustaški teror	1			
		5. Ponavljanje		1		
		6. Partizani i četnici	1			
		7. Ulazak SSSR-a i SAD-a u rat, stvaranje antifašističke koalicije	1			
		8. Totalni rat; holokaust	1			
		9. Ponavljanje		1		
		10. Početci preokreta i Teheranska konferencija	1			
		11. Jačanje partizanskog pokreta; sporazum Tito-Šubašić	1			
		12. Dan D i napredovanje Crvene armije; kraj 2. svj. Rata u Europi	1			
		13. Ponavljanje		1		
		14. Slom NDH, slom Japana i konačan kraj rata	1			
		15. ponavljanje i provjeravanje – šk. natjecanje			1	
3.	Svijet u doba hladnog rata	1. Teritorijalne promjene i OUN	1			6
		2. Blokavska podjela svijeta i Hladni rat	1			
		3. Ponavljanje		1		
		4. Međunarodne krize: Berlin, Kuba, Vijetnam	1			
		5. Detant i slom komunizma u Europi	1			
		6. Ponavljanje		1		
3.4.	Dekolonizacija	1. Dekolonizacija nakon 2. svj. Rata	1			4
		2. Indija: nenasilan otpor	1			
		3. Problemi novonastalih država	1			
		4. Ponavljanje		1		
4.	Hrvatska u drugoj Jugoslaviji	1. Posljedice rata, uspostava vlasti KPJ	1			6
		2. Učvršćivanje vlasti KPJ i uspostava granica	1			
		3. Ponavljanje	1			
		4. Ukidanje privatnog vlasništva; sukob sa Staljinom	1			
		5. Hrvatsko proljeće; modernizacija i potrošačko društvo	1			
		6. Ponavljanje		1		
5.	Postanak i razvoj samostalne hrvatske države	1. Kriza Jugoslavije i uspostava demokracije (izbori)	1			4
		2. Domovinski rat i međunarodno priznanje Hrvatske	1			
		3. Oslobođenje hrvatskih područja i Hrvatska danas	1			
		4. Ponavljanje		1		

5.,6.	Hrvatska i svijet na početku trećeg tisućljeća	1. Svijet nakon pada komunizma; utjecaj tehnologije na život	1			5
		2. Znanstvena otkrića i dostignuća, društvene promjene	1			
		3. Kultura i svakodnevni život; k europskim integracijama	1			
		4. Ponavljanje i provjera znanja			1	
		5. Zaključivanje ocjena			1	

Naziv aktivnosti: Dodatna nastava fizike VIII. razred školska godina 2011./12.

Vremeni 2 sata tjedno

Dražen Valentak

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<ul style="list-style-type: none"> - Omogućiti zainteresiranim učenicima proširivanje znanje iz fizike - osposobiti učenike za samostalno rješavanje problema - poticati znanstveni način razmišljanja - razviti logičko i samostalno zaključivanje - osposobiti učenike za primjenu fizikalnih spoznaja - pripremati učenike za natjecanja. 	<p>Dodatna nastava fizike namijenjena je za darovite učenike, i učenike koji žele proširiti svoje znanje iz fizike</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Učitelj fizike (zadaje zadatke, usmjerava učenike, pomaže oko izvođenja laboratorijskih vježbi) - Učenici (iskoristiti dodatnu nastavu za proširivanje svoga znanja i pripremu za natjecanja) 	<ul style="list-style-type: none"> - Učenje kroz vježbe, laboratorijske radove, rješavanje zahtjevnijih zadataka s ranijih vježbi) - Kroz nastavu i rad u specijaliziranoj učionici fizike - istraživačko učenje - multimedijalno učenje - sudjelovanje na natjecanjima 	<p>500 kn (papir, ljepljive vrpce, baterije, vodiči, pribor za natjecanje)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - kroz postignuće i motiviranost učenika za proširenje znanja iz nastave fizike - ukoliko učenik pokaže da je savladao predviđeno gradivo uputit će se na natjecanje

8. DOPUNSKA NASTAVA

Naziv aktivnosti: DOPUNSKA NASTAVA – MATEMATIKA 1. razred

Vremenik: 1 sat tjedno prema rasporedu sati razrednog odjela

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- osposobiti učenike za automatizaciju osnovnih matematičkih znanja u svakodnevnom životu – prostorna orijentacija predmeta; geometrijska tijela, geometrijski likovi, brojevi od 20, uspoređivanje brojeva, zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20	- učenicima 1. razreda koji pokazuju poteškoće u usvajanju matematičkih sadržaja	- učiteljice 1. razreda i učenici	- metoda usmenog izlaganja, čitanja i rješavanja jednostavnijih zadataka, crtanje, pisanje, računanje, razgovor, demonstracija	- kopiranje NL i materijala za rad, vježbanje cca 100 kn	- NL, usmena i pismena provjera usvojenih znanja

Naziv aktivnosti: DOPUNSKA NASTAVA – HRVATSKI JEZIK 1. razred

Vremenik: 1 sat tjedno prema rasporedu sati razrednog odjela

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- svladavanje početnog čitanja i pisanja, razlikovati pojmove glas, slovo, riječ, rečenica; rečenični znakovi; pravopisna pravila (veliko slovo) - osposobiti učenike za primjenu osnovnih znanja iz područja HJ, te primjenu tih znanja u svakodnevnom životu	- učenicima 1. razreda koji pokazuju poteškoće u usvajanju sadržaja iz HJ	-učenici i učiteljice 1.r. -	sintetička, analitička metoda učenja, usmeno izlaganje i demonstracija, usmeno i pismeno izražavanje	- kopiranje NL i materijala za rad; cca 100 kn	- pismeno i usmeno ocjenjivanje usvojenih sadržaja

DOPUNSKA NASTAVA II. RAZRED MATEMATIKA
Učiteljice Ksenija Peko, Izabela Čalić

školska godina 2011./12.

CIJLJ AKTIVNOSTI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN OSTVARENJA	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA
SKUP PRIRODNIH BROJEVA DO 100 Brojanje, čitanje, pisanje i uspoređivanje Računske radnje unutar tog skupa Geometrijski sadržaji Zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 Zadaci riječima Brojevi do 100 Uspoređivanje brojeva do 100 Zbrajanje i oduzimanje desetica Rimske brojke Zbrajanje dvoznam. i jednoznam. broja Oduzimanje jednoznam. broja od dvoznam. Broja Zbrajanje i oduzimanje dvoznam. brojeva Dužina, označavanje dužina Stranice kvadrata, pravokutnika i trokuta Tablica množenja Izvođenje više računskih radnji	Ponoviti zbrajanje i oduzimanje brojeva do 20 Čitati, pisati i brojiti do 100 Ovladati postupkom zbrajanje i oduzimanja dvoznam. brojeva Čitati rimske brojke do 12, te zapisivati rimskim brojkama brojeve do 12 Ovladati tablicom množenja u skupu brojeva do 100 Nacrtati i imenovati dužinu, označiti krajnje točke, razlikovati točke koje pripadaju ili ne pripadaju dužini Urednost i preciznost geometrijskih sadržaja	Učitelj i učenici	-dopunsko objašnjenje -jednostavniji zadaci -individualni rad -individualizirani rad -rad u paru	Papir za fotokopiranje i izradu zadataka, potrošni materijal – 100kn	Usmeno i pismeno praćenje tijekom školske godine

DOPUNSKA NASTAVA IZ HRVATSKOG JEZIKA

Učiteljice: Ksenija Peko, Izabela Čalić

2. a i b razred

Naziv aktivnosti: DOPUNSKA NASTAVA—Hrvatski jezik , Matematika

Vremeni: tijekom školske godine 1 sat tjedno 3. a, b, c razred

Školska godina: 2011. / 2012. Učiteljice: A. Petrinović, K. Konstantinović, I. Vučić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>-pomoći učenicima koji imaju poteškoće u svladavanju nastavnog gradiva Čitanje-poboljšanje tehnike čitanja, razumijevanja pročitano, poticati izražajnost u glasnom čitanju Književnost –u književnim tekstovima prepoznati temu,redosljed događaja, glavne i sporedne likove,obilježja lika -u pjesmi prepoznati strofu, stih -lektira- razvijati samostalnost čitanja uz izvršavanje pojednostavljenih pisanih zadataka -Razvijati usmeno i pismeno izražavanje -Jezik-primjenjivati pravilo o pisanju velikog slova, pravilno izgovarati i pisati ije- je, č-ć, -vrste riječi-razlikovanje i prepoznavanje u tekstu</p> <p>-individualni rad s učenicima koji slabije usvajaju nastavno gradivo -sposobnost primjene stečenog znanja na jednostavnijim primjerima -utvrditi i provjeriti zbrajanje i oduzimanje brojeva do 100 -tablicu množenja</p>	<p>-uvježbavanje i ponavljanje gradiva naučenog na redovnim satima -pisanje domaćih zadaća -razvijanje kulture govorenja i pisanja, čitateljskih interesa -poticati i razvijati urednost, točnost i samostalnost u radu</p> <p>-pomoć kod usvajanja matematičkog znanja -razvijati samostalnost i sigurnost u radu</p>	<p>-učiteljica i učenici</p> <p>-učiteljica i učenici</p>	<p>-individualizirani pristup</p> <p>-individualni rad -pomoć roditelja</p>	<p>-nema troškova</p>	<p>-redovito praćenje te ocjenjivanje brojčano i opisno sa svrhom poboljšanja konačne ocjene</p> <p>-suradništvo -individualno praćenje i vrednovanje prema</p>

Usvojiti čitanje i pisanje brojeva do 1000 -Pisano zbrajanje i oduzimanje do 1000 -Pisano množenje dvoznamenkastog broja jednoz. -Pisano dijeljenje dvoz. i troz. broja jednoznamenkastim -Crtati pravce, označavati ih, zapisivati odnose među njima -Krug, kružnica	-interes za vlastite rezultate				napredovanju
--	--------------------------------	--	--	--	--------------

Naziv aktivnosti: DOPUNSKA NASTAVA-MATEMATIKA, 4. razred

Vremenik: 1 sat tjedno prema RS razrednog odjela

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice 4.a, 4.b i 4.c

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način realizacije	Troškovnik	Način vrjednovanja
- pomoći učenicima u savladavanju poteškoća pri usvajanju brojeva do 1000 000, pisanog množenja i dijeljenja brojeva, geometrijskih sadržaja kao što su vrste kutova, mjerenje površine i obujma geometrijskim tijelima - vježbanje i utvrđivanje nastavnih sadržaja - povećati motivaciju i interes za rad	- učenicima četvrtih razreda koji imaju poteškoća u svladavanju matematičkih sadržaja - razvoj samostalnosti kod učenika	- učiteljice četvrtih razreda (Slađana Raguž, Ankica Saračević i Vesna Grgurić)	- individualni i individualizirani rad prema nastavnom planu i programu	- nastavni listići izrađeni prema potrebama učenika (potrošni materijal za kopiranje oko 100 kn)	- usmena i pisana provjera znanja - opisno praćenje napredovanja učenika

Naziv aktivnosti: DOPUNSKA NASTAVA - HRVATSKI JEZIK, 4. razred

Vremenik: 1 sat tjedno prema RS razrednog odjela

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice 4.a, 4.b i 4.c

Naziv aktivnosti: DOPUNSKA NASTAVA -5.razred

Vremenik: tijekom cijele školske godine

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Sandra Pernar

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Ciljevi su stjecanje temeljnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi i društvu, stjecanje osnovne matematičke pismenosti. Naučiti se matematički izražavati pismeno i usmeno, razvijati vještinu pisanja, čitanja i uspoređivanja brojeva, razviti sposobnosti i vještine osnovnih matematičkih problema potrebnih za nastavak školovanja. Usvojiti osnovne pojmove i postupke dane planom i programom za 5.r, a to su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prirodni brojevi (uspoređivanje, zbrajanje, oduzimanje, množenje i dijeljenje, distributivnost) - Djeljivost prirodnih brojeva (djelitelj, višekratnik, djeljivost s 10, 5, 2, 3 i 9, prosti i složeni brojevi) - Skupovi točaka u ravnini (dužina, pravac, polupravac, kružnica, krug, kut, vrste kutova, mjerenje kutova, trokut i vrste trokuta) - Razlomci (osnovno o razlomcima, mješoviti brojevi, zbrajanje i oduzimanje razlomaka, uspoređivanje i proširivanje razlomaka) - Decimalni brojevi (uspoređivanje, zbrajanje i oduzimanje, množenje i dijeljenje decimalnih brojeva) 	<p>Pomoći učenicima u savladavanju nastavnih sadržaja matematike koje oni nisu uspjeli savladati na redovnim satima zbog objektivnih ili subjektivnih razloga. Podizanje obrazovnih postignuća učenika, stjecanje samopouzdanja, osposobljavanje za primjenu temeljnih matematičkih znanja u svakodnevnom životu.</p>	<p>Učiteljica i učenici V. razreda. Na te sate mogu doći i drugi učenici istih razreda koji osjete potrebu za pomoći.</p>	<p>Rad u maloj skupini učenika preferirajući individualan rad i rad u paru, uz pokazivanje, razgovor i izlaganje.</p> <p>-Nulti sat prije redovne nastave -Ukupno 35 sati tijekom školske godine</p>	<p>- papir - fotokopiranje materijala iz posebnog udžbenika - krede (100 kn)</p>	<p>Poboljšanje ocjena i uspjeha učenika, vrednovanje zadovoljstva učenika, učitelja i roditelja, praćenje redovitosti dolaska učenika i ostvarenosti planiranih zadataka. Uspjeh učenika dopunske nastave trebao bi biti vidljiv na redovnim satima prilikom ponavljanja i provjeravanja znanja.</p>

Naziv aktivnosti: DOPUNSKA NASTAVA -5.razred

Vremenik: tijekom cijele školske godine

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Sandra Pernar

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Ciljevi su stjecanje temeljnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi i društvu, stjecanje osnovne matematičke pismenosti. Naučiti se matematički izražavati pismeno i usmeno, razvijati vještinu pisanja, čitanja i uspoređivanja brojeva, razviti sposobnosti i vještine osnovnih matematičkih problema potrebnih za nastavak školovanja.</p> <p>Usvojiti osnovne pojmove i postupke dane planom i programom za 5.r, a to su:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prirodni brojevi (uspoređivanje, zbrajanje, oduzimanje, množenje i dijeljenje, distributivnost) - Djeljivost prirodnih brojeva (djelitelj, višekratnik, djeljivost s 10, 5, 2, 3 i 9, prosti i složeni brojevi) - Skupovi točaka u ravnini (dužina, pravac, polupravac, kružnica, krug, kut, vrste kutova, mjerenje kutova, trokut i vrste trokuta) - Razlomci (osnovno o razlomcima, mješoviti brojevi, zbrajanje i oduzimanje razlomaka, uspoređivanje i proširivanje razlomaka) - Decimalni brojevi (uspoređivanje, zbrajanje i oduzimanje, množenje i dijeljenje decimalnih brojeva) 	<p>Pomoći učenicima u savladavanju nastavnih sadržaja matematike koje oni nisu uspjeli savladati na redovnim satima zbog objektivnih ili subjektivnih razloga.</p> <p>Podizanje obrazovnih postignuća učenika, stjecanje samopouzdanja, osposobljavanje za primjenu temeljnih matematičkih znanja u svakodnevnom životu.</p>	<p>Učiteljica i učenici V. razreda. Na te sate mogu doći i drugi učenici istih razreda koji osjete potrebu za pomoći.</p>	<p>Rad u maloj skupini učenika preferirajući individualan rad i rad u paru, uz pokazivanje, razgovor i izlaganje.</p> <p>-Nulti sat prije redovne nastave -Ukupno 35 sati tijekom školske godine</p>	<p>- papir - fotokopiranje materijala iz posebnog udžbenika - krede (100 kn)</p>	<p>Poboljšanje ocjena i uspjeha učenika, vrednovanje zadovoljstva učenika, učitelja i roditelja, praćenje redovitosti dolaska učenika i ostvarenosti planiranih zadataka. Uspjeh učenika dopunske nastave trebao bi biti vidljiv na redovnim satima prilikom ponavljanja i provjeravanja znanja.</p>

Naziv aktivnosti: DOPUNSKA NASTAVA -6.razred

Vremenik: tijekom cijele školske godine

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Marija Čopčić Banovac

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Ciljevi su stjecanje temeljnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi i društvu, stjecanje osnovne matematičke pismenosti. Naučiti se matematički izražavati pismeno i usmeno, razvijati vještinu pisanja, čitanja i uspoređivanja brojeva, razviti sposobnosti i vještine osnovnih matematičkih problema potrebnih za nastavak školovanja. Usvojiti osnovne pojmove i postupke dane planom i programom za 6. razred, a to su: razlomci, trokut, cijeli brojevi, racionalni brojevi, lin. jednadžbe s jednom nepoznicom i četverokut.</p>	<p>Pomoći učenicima u savladavanju nastavnih sadržaja matematike koje oni nisu uspjeli savladati na redovnim satima zbog objektivnih ili subjektivnih razloga. Podizanje obrazovnih postignuća učenika, stjecanje samopouzdanja, osposobljavanje za primjenu temeljnih matematičkih znanja u svakodnevnom životu.</p>	<p>Učiteljica i učenici VI. razreda. Na te sate mogu doći i drugi učenici istih razreda koji osjete potrebu za pomoći.</p>	<p>Rad u maloj skupini učenika preferirajući individualan rad i rad u paru, uz pokazivanje, razgovor i izlaganje.</p> <p>-Nulti sat prije redovne nastave -Ukupno 35 sati tijekom školske godine</p>	<p>- papir - fotokopiranje materijala iz posebnog udžbenika - krede (100 kn)</p>	<p>Poboljšanje ocjena i uspjeha učenika, vrednovanje zadovoljstva učenika, učitelja i roditelja, praćenje redovitosti dolaska učenika i ostvarenosti planiranih zadataka. Uspjeh učenika dopunske nastave trebao bi biti vidljiv na redovnim satima prilikom ponavljanja i provjeravanja znanja.</p>

Naziv aktivnosti: DOPUNSKA NASTAVA -7.razred

Vremenik: tijekom cijele školske godine

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Sandra Pernar

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Ciljevi su stjecanje temeljnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi i društvu, stjecanje osnovne matematičke pismenosti. Naučiti se matematički izražavati pismeno i usmeno, razvijati vještinu pisanja, čitanja i uspoređivanja brojeva, razviti sposobnosti i vještine osnovnih matematičkih problema potrebnih za nastavak školovanja. Usvojiti osnovne pojmove i postupke dane planom i programom za 7.r, a to su: Koordinatni sustav u ravnini. Proporcionalnost i obrnuta proporcionalnost; Postotak, analiza podataka i vjerojatnost; Mnogokuti; Kružnica i krug; Sustav dviju linearnih jednadžbi s dvije nepoznanice; Linearna funkcija</p>	<p>Pomoći učenicima u savladavanju nastavnih sadržaja matematike koje oni nisu uspjeli savladati na redovnim satima zbog objektivnih ili subjektivnih razloga. Podizanje obrazovnih postignuća učenika, stjecanje samopouzdanja, osposobljavanje za primjenu temeljnih matematičkih znanja u svakodnevnom životu.</p>	<p>Učiteljica i učenici VII. razreda. Na te sate mogu doći i drugi učenici istih razreda koji osjete potrebu za pomoći.</p>	<p>Rad u maloj skupini učenika preferirajući individualan rad i rad u paru, uz pokazivanje, razgovor i izlaganje.</p> <p>-Nulti sat prije redovne nastave -Ukupno 35 sati tijekom školske godine</p>	<p>- papir - fotokopiranje materijala iz posebnog udžbenika - krede (100 kn)</p>	<p>Poboljšanje ocjena i uspjeha učenika, vrednovanje zadovoljstva učenika, učitelja i roditelja, praćenje redovitosti dolaska učenika i ostvarenosti planiranih zadataka. Uspjeh učenika dopunske nastave trebao bi biti vidljiv na redovnim satima prilikom ponavljanja i provjeravanja znanja.</p>

Naziv aktivnosti: DOPUNSKA NASTAVA -8.razred

Vremeni: tijekom cijele školske godine 1 sat tjedno

Školska godina: 2011/2012.

Učitelj: Mirjana Javor

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Ciljevi su stjecanje temeljnih matematičkih znanja potrebnih za razumijevanje pojava i zakonitosti u prirodi i društvu, stjecanje osnovne matematičke pismenosti. Naučiti se matematički izražavati pismeno i usmeno, razvijati vještinu pisanja, čitanja i uspoređivanja brojeva, razviti sposobnosti i vještine osnovnih matematičkih problema potrebnih za nastavak školovanja.</p>	<p>Pomoći učenicima u savladavanju nastavnih sadržaja matematike koje oni nisu uspjeli savladati na redovnim satima zbog objektivnih ili subjektivnih razloga. Podizanje obrazovnih postignuća učenika, stjecanje samopouzdanja, osposobljavanje za primjenu temeljnih matematičkih znanja u svakodnevnom životu.</p>	<p>Nastavnica Mirjana Javor i učenici VIII. razreda, koje je nastavnica predložila . Na te sate mogu doći i drugi učenici istih razreda koji osjete potrebu za pomoći.</p>	<p>Rad u maloj skupini učenika preferirajući individualan rad i rad u paru, uz pokazivanje, razgovor i izlaganje.</p> <p>-Nulti sat prije redovne nastave -Ukupno 35 sati tijekom školske godine</p>	<p>- papir - fotokopiranje materijala iz posebnog udžbenika - krede (100 kn)</p>	<p>Poboljšanje ocjena i uspjeha učenika, vrednovanje zadovoljstva učenika, učitelja i roditelja, praćenje redovitosti dolaska učenika i ostvarenosti planiranih zadataka. Uspjeh učenika dopunske nastave trebao bi biti vidljiv na redovnim satima prilikom ponavljanja i provjeravanja znanja.</p>

9. IZVANNASTAVNE AKTIVNOSTI

Naziv aktivnosti: scensko-recitatorska skupina

Vremenik: 2 sata tjedno, 70 sati godišnje

Školska godina: 2011./2011.

Učiteljica: Ivana Šego

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Osposobljavanje učenika za samostalno izvođenje uvježbanoga programa, predstavljanje glumačkih ostvaraja, njegovanje tradicije i suvremenosti	Izvođenje programa za otvorenje škole	dramska skupina, voditeljica Ivana Šego, scena- Kata Korica-Božić kostimi- Ksenija Peko	Skupna izvedba dijaloga i individualne recitacije u okviru toga programa uz zbor i ritmiku	600.00 za kostime, scenu i kulise	Doživljavanje izvedbe od strane publike, prihvaćanje gledanog, razumijevanje i izražavanje osjećaja
Osposobljavanje učenika za samostalno izvođenje uvježbanoga programa, predstavljanje glumačkih ostvaraja, njegovanje vjerskih običaja	Izvođenje programa za Žive jaslice	dramska skupina nižih i viših razreda, Voditeljice: Vesna Grgurić i Ivana Šego kostimi- Ivana Šego i Ksenija Peko Scena – Kata Korica Božić (scena od prijašnjih godina)	Skupna izvedba recitala uz zbor	1400.00 za kostime	Doživljavanje izvedbe od strane publike, prihvaćanje gledanog, razumijevanje i izražavanje osjećaja
Osposobljavanje učenika za samostalno izvođenje uvježbanog igrokaza i monologa pred povjerenstvom, pokazivanje glumačkih sposobnosti, gledanje ostalih izvedbi te prihvaćanje novih ideja	natjecanje Lidrano	Dramska skupina, Voditeljica: Ivana Šego Scena – Kata Korica-Božić	Skupna izvedba igrokaza i individualna izvedba monologa	600.00 kn za scenu za igrokaz	Doživljavanje izvedbe od strane povjerenstva, prihvaćanje gledanog i ocjena
Osposobljavanje učenika za samostalno izvođenje uvježbanoga programa, predstavljanje glumačkih ostvaraja, njegovanje timske rada i suradnja s ostalim izvođačima	Izvođenje programa za Dan škole	Dramska skupina, voditeljica: Ivana Šego - scena za igrokaz i molog – već postojeća	-Skupna izvedba igrokaza i individualna izvedba monologa -Organizacija cjelokupnog programa te najava		Doživljavanje izvedbe od strane publike, prihvaćanje gledanog, razumijevanje i izražavanje osjećaja

Naziv aktivnosti: Filmska skupina

Vremenik: tijekom školske godine 2011./2012.

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Mirna Katičić i Mirela Klarić

Ciljevi aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
-poučiti učenike teoriji filmske umjetnosti -razumjeti pojmove potrebne u snimanju filma (kadar, plan, kut snimanja, sinopsis, scenarij, knjiga snimanja) -razlikovati filmske rodove -upoznati učenike sa značajkama dokumentarnog filma -snimiti i montirati dokumentarni film i još jednu filmsku vrstu prema dogovoru i mogućnostima	Učenici petih, šestih, sedmih i osmih razreda	Mirna Katičić, Mirela Klarić, članovi filmske skupine	Filmska će se skupina u početku sastajati dva sata tjedno kako bi učenici gledanjem filmova i slušanjem predavanja ovladali potrebnim pojmovima. Kada se nabave potrebna sredstva za snimanje filma (kamera, stativ, slušalice, odgovarajući računalni program), filmska će se skupina sastajati prema dogovoru i potrebama snimanja (vremenski uvjeti, mogućnosti osoba koje će biti snimane i sl.) i montiranja filma. Namjera je predstaviti snimljene materijale u školi i na smotri Lidrano. Tijekom školske godine učenici će, kad god to bude moguće, odlaziti na projekcije filmova u gradu. Učenici će, koji to žele, moći otići na Interliber i Školu medijske kulture gdje će proširiti svoja znanja o filmu.	Oprema potrebna za snimanje filma (5000-10000kn), put voditeljica i učenika na županijsku smotru Lidrano (100-200 kn), odlazak na Interliber i Školu medijske kulture (zainteresirani učenici sami plaćaju) – 3000-3100 kn	-sudjelovanje na smotri Lidrano -prikazivanje filma učenicima i učiteljima škole -mišljenje učenika

Naziv aktivnosti: gledanje filma Putem ptica

Vremenik: rujan 2011.

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Mirna Katičić i Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Uočiti osnovna obilježja dokumentarnog filma, razvijati kritičan odnos prema filmu	Filmska skupina	Udruga ljubitelja filma «Rare» Vinkovci, Mirna Katičić i Mirela Klarić, članovi Filmske skupine	Odlazak na projekciju filma Putem ptica u prostorijama Matice hrvatske u Vinkovcima	Ova aktivnost ne iziskuje troškove	Mišljenje učenika

Naziv aktivnosti: smotra Lidrano

Vremenik: veljača 2012.

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Mirna katičić i Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Vrednovati postignuća učenika, steći dodatna znanja i vještine potrebne za kvalitetniji rad u filmskoj radionici, razvijati pozitivne odnose među učenicima	Filmska skupina	Agencija za odgoj i obrazovanje, Mirna Katičić i Mirela Klarić	Odlazak na županijsku smotru Lidrano gdje će učenici gledanjem drugih učeničkih filmskih radova uočiti mogućnosti napredovanja u sljedećoj školskoj godini i čuti vrijednosnu ocjenu svojega rada	Troškovi puta za učenike i nastavnice (100-200 kn)	Mišljenje učenika, reportaža u školskim novinama

Naziv aktivnosti: Odlazak na Interliber

Vremenik: studeni 2011.

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljica: Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
poticati čitalačke navike (upoznati se s knjigama posvećenima medijskoj kulturi), razvijati dobre odnose među učenicima	Vijeće učenika, Debatni klub, Filmska skupina, Novinarska skupina, dodatna nastava povijesti	Ivana velić, Kristina Skoko, Katica Konstantinović i Mirela Klarić	Odlazak na sajam knjiga Interliber i (ukoliko bude moguće) na kazališnu ili kino predstavu, razgledavanje središta Zagreba	Troškovi puta (plaćaju ih učenici koji žele ići na izlet) – 100-200 kn	- članak i fotografije na mrežnim stranicama škole i u školskim novinama - mišljenje učenika

Naziv aktivnosti: Škola medijske kulture

Vremenik: kolovoz 2012.

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Mirna Katičić i Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Steći dodatna znanja i vještine potrebne za kvalitetniji rad u filmskoj radionici, razvijati pozitivne odnose među učenicima	Filmska skupina	Hrvastki filmski savez, Mirna Katičić i Mirela Klarić, članovi Filmske radionice	Odlazak u Školu medijske kulture gdje će učenici i nastavnice stjecati nova znanja važna za rad u filmskoj radionici	2 750 kn po osobi (učenici sami plaćaju troškove)	Mišljenje učenika, reportaža u školskim novinama

Naziv aktivnosti: Debatni klub

Vremenik: tijekom školske godine 2011./2012.

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljica: Mirela Klarić

Ciljevi aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
-razvijati sposobnosti govornog izražavanja učenika -razvijati sposobnosti logičkog i kritičkog mišljenja -promicati toleranciju i slobodnu razmjenu ideja -poticati na aktivan odnos prema općim i posebnim ljudskim pravima te drugim društvenim pitanjima -razumjeti pojmove važne u Karl Popper debati (teza, definicija, kriterij, afirmacijski i negacijski slučaj, argument, sukob) -naučiti aktivno slušati uz vođenje bilješki o onome što se sluša -samostalno pripremati debatu i voditi je prema pravilima KP formata	Učenici petog, šestog, sedmog i osmog razreda	Mirela Klarić, učenici koji su uključeni u rad debatnog kluba	Debatni klub sastajat će se jednom tjedno po dva školska sata. Učenici će se kroz debatne vježbe, predavanja samostalno istraživanje i grupni rad osposobljavati za samostalno i argumentirano govorenje na određenu temu, aktivno slušanje i praćenje debate. Tijekom školske godine održat će (ukoliko bude moguće) jednu ili dvije javne debate kojima će nazočiti zainteresirani učitelji i učenici škole. Namjera je voditelja sudjelovanje na natjecanju debatnih klubova koje za Agenciju za odgoj i obrazovanje organizira Hrvatsko debatno društvo. Planiran je i odlazak učenika koji to žele na Interliber i na Ljetni debatni kamp na kojem bi dodatno radili na postizanju ciljeva debatnog kluba.	Materijali potrebni za rad (markeri, trgovački papir, preslike nekih materijala) – 100 – 150 kn, troškovi puta na natjecanje za voditeljicu i najviše devet učenika 800-2000 kn, troškovi puta na Interliber i Ljetni debatni kamp (plaćaju zainteresirani učenici) 2100-2200kn	-mišljenje učenika -reakcija učitelja i učenika na javnu debatu -uspjeh na debatnom natjecanju

Naziv aktivnosti: Odlazak na Interliber

Vremenik: studeni 2011.

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljica: Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
poticati čitalačke navike (uočiti velik broj knjiga koje se bave govorništvo), razvijati dobre odnose među učenicima	Vijeće učenika, Debatni klub, Filmska skupina, Novinarska skupina, dodatna nastava povijesti	Ivana Velić, Kristina Skoko, Katica Konstantinović i Mirela Klarić	Odlazak na sajam knjiga Interliber i (ukoliko bude moguće) na kazališnu ili kino predstavu, razgledavanje središta Zagreba, moguć posjet Tehnološkom muzeju (ovisno o rasporedu Tehnološkog muzeja)	Troškovi puta (plaćaju ih učenici koji žele ići na izlet) – 150-200kn	- članak i fotografije na mrežnim stranicama škole i u školskim novinama - mišljenje učenika

Naziv aktivnosti: Međuzupanijsko natjecanje u Zagrebu

Vremeni: veljača 2012.

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Vrednovati postignuća učenika, steći dodatna znanja i vještine u području debatiranja, razvijati pozitivne odnose među učenicima, razvijati pozitivan natjecateljski duh	Debatni klub	Hrvatsko debatno društvo, Mirela Klarić, članovi Debatnog kluba	Odlazak na natjecanje u debati koje organizira Hrvatsko debatno društvo za Agenciju za odgoj i obrazovanje	Troškovi puta u Zagreb za najviše devet učenika i nastavnicu (800-2000 kn)	Ostvareni rezultat na natjecanju, mišljenje učenika

Naziv aktivnosti: Ljetni debatni kamp

Vremeni: kolovoz 2012.

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Steći dodatna znanja i vještine u području debatiranja, razvijati pozitivne odnose među učenicima, razvijati pozitivan natjecateljski duh	Debatni klub	Hrvatsko debatno društvo, Mirela Klarić, članovi Debatnog kluba	Odlazak na Ljetni debatni kamp gdje će učenici kroz niz predavanja i radionica razvijati vještinu debatiranja	2 000 kn po učeniku (učenici sami plaćaju troškove)	Mišljenje učenika, reportaža u školskim novinama

PROGRAM VIJEĆA UČENIKA

U ŠKOLSKOJ GODINI 2011./12.

VODITELJICE: KATICA KONSTATINOVIĆ I MIRELA KLARIĆ

Za školsku godinu 2011./2012. u Vijeće su učenika izabrani sljedeći učenici:

Antonio Veselčić i Helena Mamić (4.a)

Ana Mendušić i Jure Bionda (4.b)

Ema Vidaković i Filip Brčić (4.c)

Adrian Dražić Karalić i Sara Fuček (5.a)

Antonija Marić i Sara Stojanović (5.b)

Katarina Čović i Petra Jukić (6.a)

Stjepan Bićanić i Iva Ferbežar (6.b)

Bruno Ćorić i Laura Jokić (6.c)

Ivana Ćosić i Matea Borzić (7.a)

Marijana Zovak i Barbara Koščević (7.b)

Ema Kovačević i Luka Ilić (7,c)

Ana Kujundžija i Ana Puljić (8.a)

Sara Ivković i Katarina Posavčić (8.b)

Anđela Matijević i Martina Kajkić (8.c)

Na prvom sastanku održanom 13. rujna 2011. članovi su VU-a izabrali predsjednika i zamjenika predsjednika, a to su Ana Puljić (7.a), predsjednica Vijeća učenika i Marijana Zovak (7.b), zamjenica predsjednice Vijeća učenika. Na ovom je sastanku također izglasan prijedlog programa rada VU-a kojeg će predstavnici VU-a predstaviti Učiteljskom vijeću na sljedećoj sjednici Učiteljskog vijeća.

1. ORGANIZACIJA IZBORA PREDSTAVNIKA U DJEČJEM GRADSKOM VIJEĆU

Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - surađivati s gradskim institucijama - razvijati građansku svijest učenika - odabrati predstavnike škole u Dječjem gradskom vijeću
Nositelji aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - Grad Vinkovci - Vijeće učenika
Način realizacije	Vijeće će učenika prema obrascima i uputama dobivenima od Grada organizirati izbor za predstavnike u Vijeću učenika na načina da će prikupiti kandidature zainteresiranih učenika, organizirati i nadgledati glasanje te zapisnike o glasovanju poslati voditelju Dječjeg gradskog vijeća. Vijeće će učenika pomoći odabranim učenicima naše škole u pisanju kandidature za predsjednika Dječjeg gradskog vijeća te u njihovom radu u Dječjem gradskom vijeću.
Vremenik	rujan i listopad 2011.
Troškovnik	<ul style="list-style-type: none"> - kopiranje glasačkih listića (školski papir i fotokopirni stroj) - materijali za izradu plakata koji će se polijepiti po školi kako bismo obavijestili učenike o vremenu glasanja i kandidacijskim listama – 50-100 kn
Način vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> - mišljenje učenika - fotografije na internetskoj stranici škole - Zapisnik o rezultatima glasanja

2. KVIZ ZNANJA – KOLIKO ZNAM O DOMOVINSKOM RATU

Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - razvijati pozitivne osjećaje prema Domovinskom ratu - razvijati zdrav natjecateljski duh - poticati učenike na samostalan istraživački rad
Nositelji aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - Vijeće učenika - nastavnice povijesti
Način realizacije	Vijeće će učenika od nastavnica povijesti prikupiti pitanja i točne odgovore o Domovinskom ratu, odabrati voditelje kviza i pozvati stručne suradnike koji će nadgledati kviz. Učenici će se natjecati u kategorijama 1.-4. i 5.-8. razreda. Sudjeluju učenici koji to žele. Ukoliko se za sudjelovanje nedovoljan broj učenika (manje od 5 u svakoj kategoriji), kviz znanja će se morati otkazati.
Vremenik	studen 2011.
Troškovnik	Nagrade pobjednicima kviza (prema odluci školskog vodstva), 50-100 kn
Način vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> - zainteresiranost učenika za sudjelovanje i gledanje kviza - mišljenje nastavnika i stručnih suradnika škole - objavljivanje fotografija i članka na školskim mrežnim stranicama i u školskim novinama

3. POSJET OVČARI

Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - razvoj pozitivnih osjećaja prema Domovinskom ratu - upoznati kulturne i povijesne vrednote Vukovara
Nositelji aktivnosti	- Vijeće učenika
Način realizacije	Odlazak na jednodnevni izlet u Vukovar subotom u vrijeme obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara, polaganje cvijeća i paljenje svijeća na Ovčari.
Vremenik	studeni 2011.
Troškovnik	Cvijeće i svijeće (oko 100 kn)
Način vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> - članak i fotografije na mrežnim stranicama škole - mišljenje učenika

4. HUMANITARNA BOŽIĆNA AKCIJA

Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - poticati učenike na humanitarno djelovanje - razvijati suosjećanje s potrebitima - prikladno obilježiti božićno vrijeme
Nositelji aktivnosti	Vijeće učenika
Način realizacije	Organizirati akciju prikupljanja hrane i higijenskih potrepština za vinkovačke obitelji slabijeg imovinskog stanja ili izraditi predmete (razglednice, ukrase za bor, mirisne sapune isl.) i kolače kojima će se na Božićnom sajmu prikupljati dobrovoljni prilozi građana, a prikupljeni novac podijeliti obiteljima slabijeg imovinskog stanja ili donirati Crvenom križu.
Vremenik	prosinac 2011.
Troškovnik	Materijali za izradu prodajnih predmeta i iznajmljivanje štanda na Božićnom sajmu
Način vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> - članak i fotografije na mrežnim stranicama škole - mišljenje učenika

5. PLES POD MASKAMA

Ciljevi aktivnosti	-organizirati Ples pod maskama -razvijati pozitivne odnose među učenicima -razvijati pozitivan školski duh -razvijati natjecateljski duh -razvijati kreativnost učenika -organizirati izbor za najljepše uređen pano
Nositelji aktivnosti	Vijeće učenika
Način realizacije	Organizirati plesnu večer na kojoj će sudionici biti pod maskama. Uz suradnju s nastavnicima, ravnateljicom i pedagoginjom osigurati prostor i ostale uvjete potrebne za održavanje plesa. Odabrati najbolje maskirane učenike i dodijeliti im nagrade.
Vremenik	sredina veljače (11. ili 14. veljače) 2011.
Troškovnik	Nagrade za pobjednike (100-200 kn)
Način vrednovanja	-mišljenje učenika -posjećenost Plesa pod maskama -uređeni školski panoi -članak i fotografije na mrežnim stranicama škole

6. PROLJETNA NOĆ

Ciljevi aktivnosti	-obilježiti početak proljeća - poticati ljubav prema čitanju -poticati toleranciju prema ukusima drugih
Nositelji aktivnosti	Vijeće učenika
Način realizacije	U suradnji s ravnateljicom i pedagoginjom osigurati prostor u kome bi učenici koji to žele nakon nastave (od 19:00) čitali poetske i prozne tekstove o proljeću. Ukoliko bude moguće – učenici se mogu likovno izraziti na temu proljeća. Ukrasiti jedan od školskih panoima čitanim tekstovima i, moguće, likovnim radovima.
Vremenik	21. ožujka 2010.
Troškovnik	Nisu potrebna financijska sredstva
Način vrednovanja	-mišljenje učenika, sudionika aktivnosti -školski pano kojeg će moći vidjeti svi učenici i nastavnici škole

7. ŽENE KOJE SU STVARALE POVIJEST

Ciljevi aktivnosti	- obilježiti Međunarodni dan žena - potaknuti učenike na samostalan istraživački rad
Nositelji aktivnosti	- nastavnice povijesti - Vijeće učenika
Način realizacije	U dogovoru s nastavnicom povijesti, učenici će ukrasiti neke od školskih panoa slikama i životopisima nekih od značajnijih žena iz hrvatske i/ili svjetske povijesti.
Vremenik	Ožujak 2012.
Troškovnik	Materijali potrebni za izradu plakata (50-100 kn)
Način vrednovanja	- uređeni školski panoi - mišljenje učenika

8. SAJAM ZDRAVLJA

Ciljevi aktivnosti	-predstaviti školu građanima i građankama Vinkovaca - razvijati pozitivan školski duh -prikupljati sredstva za humanitarnu organizaciju prema dogovoru
Nositelji aktivnosti	Grad Vinkovci
Način realizacije	Vijeće će učenika u suradnji s ravnateljicom, pedagoginjom i nastavnicima predstaviti školu na Sajmu zdravlja. Pri tome ćemo skupljati dobrovoljne priloge građana koje ćemo usmjeriti u humanitarne svrhe
Vremenik	travanj 2010.
Troškovnik	Nisu potrebna financijska sredstva
Način vrednovanja	-mišljenje građana -mišljenje učenika i nastavnika

9. OKRUGLI STOL

Ciljevi aktivnosti	-upoznavanje ravnateljice i pedagoginje s problemima učenika -razvijanje komunikacijskih vještina učenika -aktivno uključivanje učenika u odluke koje se tiču škole
Nositelji aktivnosti	Vijeće učenika
Način realizacije	Vijeće će učenika na barem dva svoja sastanka (po jedan u svakom polugodištu) pozvati ravnateljicu i/ili pedagoginju kako bi razgovarali o problemima s kojima se susreću učenici naše škole.
Vremenik	Tijekom školske godine

Troškovnik	Nisu potrebna financijska sredstva
Način vrednovanja	-mišljenje članova Vijeća učenika te ravnateljice i pedagoginje

10. SURADNJA S GRADOM CAMPONOGARA

Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - surađivati sa školom u gradu-prijatelju Vinkovaca - izmijeniti iskustva s učenicima u Italiji - predstaviti školu i djelatnost Vijeća učenika
Nositelji aktivnosti	Grad Vinkovci i Vijeće učenika
Način realizacije	Posjet gradu Camponogara i njihovoj osnovnoj školi uz predstavljanje rada VU-a i naše škole.
Vremenik	Tijekom školske godine 2011./2012.
Troškovnik	
Način vrednovanja	<ul style="list-style-type: none"> - mišljenje učenika - članak i fotografije na školskim mrežnim stranicama i u školskim novinama

11. SUDJELOVANJE U RADU GRADSKOG I ŽUPANIJSKOG VIJEĆA UČENIKA

Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - sudjelovati u planiranju aktivnosti Vijeća učenika Vinkovaca i Vukovarsko-srijemske županije - surađivati s učenicima ostalih osnovnih škola
Nositelji aktivnosti	Vijeće učenika (školsko, gradsko, županijsko)
Način realizacije	Odlasci na sjednice gradskog i županijskog Vijeća učenika (prema pozivu) i aktivno sudjelovanje u radu tih Vijeća.
Vremenik	Ne ovisi o Vijeću učenika naše škole
Troškovnik	Troškovi prijevoza do Vukovara
Način vrednovanja	- mišljenje učenika

12. ODLAZAK NA INTERLIBER

Ciljevi aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - poticati čitalačke navike - razvijati dobre odnose među učenicima
Nositelj aktivnosti	Nastavnice Ivana velić, Kristina Skoko, Katica Konstantinović i Mirela Klarić

Način realizacije	Odlazak na sajam knjiga Interliber i (ukoliko bude moguće) na kazališnu ili kino predstavu, razgledavanje središta Zagreba
Vremenik	Studeni 2011.
Troškovnik	Troškovi puta (plaćaju ih učenici koji žele ići na izlet)
Način vrednovanja	- mišljenje učenika, fotografije i članak na mrežnim stranicama škole i u školskim novinama

IZVANUČIONIČNI RAD VIJEĆA UČENIKA

Naziv aktivnosti: Posjet Ovčari

Vremenik: studeni 2011.

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Katica Konstantinović i Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
razvoj pozitivnih osjećaja prema Domovinskom ratu, upoznati kulturne i povijesne vrednote Vukovara	Vijeće učenika	Vijeće učenika, Mirela Klarić, Katica Konstantinović	odlazak na jednodnevni izlet u Vukovar subotom u vrijeme obilježavanja Dana sjećanja na žrtvu Vukovara, polaganje cvijeća i paljenje svijeća na Ovčari	cvijeće i svijeće (oko 100 kn), troškovi puta (kombi i sl.)	- članak i fotografije na mrežnim stranicama škole - mišljenje učenika

Naziv aktivnosti: Odlazak na Interliber

Vremenik: studeni 2011.

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Katica Konstantinović i Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
poticati čitalačke navike, razvijati dobre odnose među učenicima	Vijeće učenika, Debatni klub, Filmska skupina, Novinarska skupina, dodatna nastava povijesti	Ivana velić, Kristina Skoko, Katica Konstantinović i Mirela Klarić	Odlazak na sajam knjiga Interliber i (ukoliko bude moguće) na kazališnu ili kino predstavu, razgledavanje središta Zagreba	Troškovi puta (plaćaju ih učenici koji žele ići na izlet)	- članak i fotografije na mrežnim stranicama škole i u školskim novinama - mišljenje učenika

Naziv aktivnosti: Humanitarna božićna akcija

Vremenik: prosinac 2011.

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Katica Konstantinović i Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
poticati učenike na humanitarno djelovanje, razvijati suosjećanje s potrebitima, prikladno obilježiti božićno vrijeme	Vijeće učenika, učenici i nastavnici OŠ Ivana Mažuranića	Vijeće učenika, Katica Konstantinović i Mirela Klarić	Organizirati akciju prikupljanja hrane i higijenskih potrepština za vinkovačke obitelji slabijeg imovinskog stanja ili izraditi predmete (razglednice, ukrase za bor, mirisne sapune isl.) i kolače kojima će se na Božićnom sajmu prikupljati dobrovoljni prilozi građana, a prikupljeni novac podijeliti obiteljima slabijeg imovinskog stanja ili donirati Crvenom križu.	Materijali za izradu prodajnih predmeta i iznajmljivanje štanda na Božićnom sajmu	- članak i fotografije na mrežnim stranicama škole i u školskim novinama - mišljenje učenika

Naziv aktivnosti: Sajam zdravlja

Vremenik: travanj 2011.

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Katica Konstantinović i Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
predstaviti školu građanima i građankama Vinkovaca, razvijati pozitivan školski duh, prikupljati sredstva za humanitarnu organizaciju prema dogovoru	Grad Vinkovci, Vijeće učenika, učenici i nastavnici OŠ Ivana Mažuranića	Vijeće učenika, Katica Konstantinović i Mirela Klarić	Vijeće će učenika u suradnji s ravnateljicom, pedagoginjom i nastavnicima predstaviti školu na Sajmu zdravlja. Pri tome ćemo skupljati dobrovoljne priloge građana koje ćemo usmjeriti u humanitarne svrhe	Materijali za izradu prodajnih predmeta i iznajmljivanje štanda	- članak i fotografije na mrežnim stranicama škole i u školskim novinama - mišljenje učenika

Naziv aktivnosti: Posjet Camponogari

Vremenik: tijekom školske godine

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Katica Konstantinović i Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
surađivati sa školom u gradu-prijatelju Vinkovaca,	Vijeće učenika	Grad Vinkovci, OŠ Ivana Mažuranića, Vijeće učenika, Katica Konstantinović i Mirela Klarić	Posjet gradu Camponogara i njihovoj osnovnoj školi uz predstavljanje rada VU-a i naše škole.	Troškovi puta do Camponogara	mišljenje učenika, članak i fotografije na školskim mrežnim stranicama i u

izmijeniti iskustva s učenicima u Italiji, predstaviti školu i djelatnost Vijeća učenika					školskim novinama
--	--	--	--	--	-------------------

Naziv aktivnosti: Sastanci Vijeća učenika Vukovarsko-srijemske županije

Vremeni: tijekom školske godine Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Katica Konstantinović i Mirela Klarić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
sudjelovati u planiranju aktivnosti Vijeća učenika Vukovarsko-srijemske županije, surađivati s učenicima ostalih osnovnih škola	Vijeće učenika	Vijeće učenika (županijsko, školsko)	Odlasci na sjednice županijskog Vijeća učenika (prema pozivu) i aktivno sudjelovanje u radu tih Vijeća	Troškovi prijevoza do Vukovara	mišljenje učenika

Naziv aktivnosti: Likovna grupa

Vremenik: tijekom školske godine 2 sata tjedno Školska godina: 2011/2012

Učitelj: Kata Korica - Božić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>razvijanje interesa, stjecanje i razvijanje sposobnosti likovnog izražavanja.</p> <p>razvijanje sposobnosti likovne percepcije, vizualnog mišljenja i izražavanja.</p> <p>razvijanje samostalnog stvaralačkog oblikovanja.</p> <p>razvijanje smisla za estetiku, vizualnu likovnu kulturu.</p> <p>razvijanje mašte, spretnosti i originalnog izraza</p>	<p>oblikovanje i uređivanje školskog interijera i eksterijera.</p> <p>obogaćivanje i poticanje kreativnosti učeničkog likovnog izraza</p>	<p>učitelj, učenici, te ostali stručni suradnici</p>	<p>u školi, u školskom dvorištu, bliža gradska sredina</p>	<p>papiri, kolaži, škare, ljepila, pribor za crtanje, slikanje, grafiku i oblikovanje, modeliranje.</p> <p>oko 300,00kn</p>	<p>sudjelovanje i pripremanje učenika, te prijavljivanje svih uspješnih likovnih radova na školska, županijska i državna likovna natjecanja: LIK, Europa u školi, Međunarodni dječji festival, Šibenik, Tradicija i suvremenost, Zagreb</p>

Naziv aktivnosti: Estetsko uređenje

Vremenik: tijekom školske godine 4 sata tjedno Školska godina: 2011/2012 Učitelj: Kata Korica - Božić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>razvijanje interesa, vizualne likovne komunikacije, te znanja gledanja predmeta i svijeta oko sebe.</p> <p>uređivanje interijera i eksterijera škole u svrhu promicanja estetskih vrijednosti u svakodnevnom životu</p> <p>obogaćivanje dječjeg likovnog izraza i stvaranje poticajne kreativne atmosfere.</p>	<p>oblikovanje i uređivanje školskog interijera i eksterijera.</p> <p>obogaćivanje i poticanje kreativnosti učeničkog likovnog izraza</p>	učitelj, učenici, te ostali stručni suradnici	u školi, u školskom dvorištu, bliža gradska sredina	<p>papiri, kolaži, škare, ljepila, pribor za crtanje, slikanje, grafiku i oblikovanje, modeliranje.</p> <p>oko 500,00 kn</p>	<p>pripremanje stalne postavne izložbe učeničkih radova, estetsko uređenje škole tijekom cijele školske godine, obilježavanje svih značajnijih datuma vezanih za kalendarsku školsku godinu, rad na scenografiji i kostimografiji za potrebe osmišljavanja i izvođenja školskih priredbi</p> <p>sudjelovanje i pripremanje učenika za veće projekte u izvannastavnom procesu.</p>

Naziv aktivnosti: Novinarska skupina

Vremenik : 2 sata tjedno , 70 sati godišnje (rad na školskom listu 35 sati)

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljica: Kristina Skoko

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Osposobiti učenike za samostalno pisanje novinarskih vrsta. Razvijati i poticati timsku suradnju, rad u paru. Osloboditi učenike za opušten pristup zahtjevima novinarske skupine(intervjui, ankete). Razvijati estetski ukus učenika i pozitivne etičke vrijednosti. Izrada školskog lista „ Vedri dani“	Učenici petog, šestog i sedmog razreda	Učenici –novinari, ostali učenici, učiteljica, ostali učitelji i suradnici, sudionici intervjuja i anketa	Praćenje bitnih događaja u školi te njihova obrada kroz novinarske vrste. Unošenje podataka u računalo , izbor tekstova, pretipkavanje, sortiranje, grafička obrada i lektoriranje. Ispisivanje lista u tiskari.	Troškovi tiska školskog lista, potrebni materijali za nastavu (plakati, prozirnice, kopiranje listića) do 150 kn	Dojam učenika i nastavnika, LiDraNo (procjena povjerenstva)
Posjetiti Interliber, Tehnički muzej u Zagrebu (moguća kazališna predstava) Poticati navike čitanja, dobre odnose i suradnju s ostalim skupinama, primijeniti naučene novinarske vrste u praksi (izvješće ili putopisna reportaža)	Vijeće učenika, Debatni klub, Filmska skupina, Novinarska skupina, dodatna nastava povijesti	Ivana Velić, Kristina Skoko, Katica Konstantinović i Mirela Klarić i učenici koji će ići u Zagreb	Odlazak na sajam knjiga Interliber i (ukoliko bude moguće) na kazališnu ili kino predstavu, razgledavanje središta Zagreba, moguć posjet Tehničkom muzeju (ovisno o rasporedu muzeja)	Troškove puta plaćaju učenici koji žele ići (od 150 do 200 kn po osobi)	Članak i fotografije u školskim novinama

Naziv aktivnosti: Pjevački zbor

Vremenik: Izvannastavna aktivnost za učenike od 2. do 6. razreda 1 sat tjedno

Šk.god.: 2011/2012.

Učiteljica: Zrinka Šimunović

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Proširenje i produbljanje gradiva - razvijanje timskog rada -razvijanje pozitivnih osjećaja prema glazbi, razvijanje glasa i kreativnosti	Prezentacija škole, dodatna znanja i vještine koristiti u svakodnevnom životu -druženje, pjevanje, razvijanje pozitivnih osjećaja i tolerancije prema drugima	Učiteljica glazbene kulture i učenici 2. do 6. razreda	U školi, gradu i na županijskoj smotrri zborova	100kn za papir za fotokopiranje	Pisano praćenje učenika u napredovanju, zalaganju, zadovoljstvo učenika nakon uspješne izvedbe

Naziv aktivnosti: Instrumentalna skupina

Vremenik: Izvannastavna aktivnost za učenike od 7. i 8. razreda 1 sat tjedno

Šk.god.: 2011/2012.

Učiteljica: Zrinka Šimunović

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Proširenje i produbljanje gradiva - razvijanje timskog rada -razvijanje pozitivnih osjećaja prema glazbi, razvijanje kreativnosti i izvođačkih	Prezentacija škole, dodatna znanja i vještine koristiti u svakodnevnom životu -druženje, pjevanje, naučiti svirati instrumente,	Učiteljica glazbene kulture i učenici 7. do 8. razreda	U školi, gradu i na županijskoj smotrri zborova	-	Pisano praćenje učenika u napredovanju, zalaganju, zadovoljstvo učenika nakon uspješne izvedbe

sposobnosti savladati osnove glazbene pismenosti i sviranja na blokflauti i klavijaturama -usavršiti tehnike sviranja na Orffovom instrumentariju	služiti se notama, čitati i svirati notne razvijanje pozitivnih osjećaja i tolerancije prema drugima				
--	--	--	--	--	--

Naziv aktivnosti: DRAMSKA SKUPINA

Vremenik: dva puta tjedno tijekom šk. god.

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Vesna Grgurić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrjednovanja
-čitati i razumijevati prozni tekst i poeziju -izgrađivati sposobnost izražavanja, stvaranja, komuniciranja, doživljavanja i spoznavanja umjetničkoga djela - razvijanje ljubavi prema književnosti, dramskim djelima i poeziji - razvijanje kreativnog stvaralaštva riječju, gestom, mimikom i igrom - razvijanje osjećaja za timski rad i ugodno ozračje - razvijanje samostalnosti pri radu s tekstem	- učenicima 1.- 4. razreda	Vesna Grgurić, učiteljica 4.c i učenici	-samostalno će pročitati dramski tekst koji će se pripremiti u obliku igrokaza koji će se prikazivati na dan svetoga Nikole, priredbu za Božić i svečanost na kraju školske godine. - osposobljavanje učenika za slušanje, govorenje, umjetničku interpretaciju s pravilnim izgovorom - sudjelovanje u pripremi i izvođenju dramsko – scenskih djela - grupni i individualni rad	- materijali za izradu kostima i rekvizita (približno 200 kn)	- procjena učiteljica i učenika o uspješnosti izvedenih dramskih igrokaza na priredbama u školi - sudjelovanje na priredbama u školi i izvan škole

Naziv aktivnosti: RITMIČKA SKUPINA

Vremenik: dva puta tjedno tijekom šk. god.

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Slađana Raguž

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<ul style="list-style-type: none"> - svladavanje i usavršavanje koordinacije pokreta kao plesnog i ritamskog izraza - naučiti pokretima tijela, skladnošću izraziti osjećaj za ritam i ples - upotpuniti estetski i umjetnički dojam pri interpretaciji odabranih glazbenih tema - razvijanje osjećaja za timski rad i ugodno ozračje 	- učenicima 1.- 4. razreda	Slađana Raguž, učiteljica 4.a i učenici	<ul style="list-style-type: none"> - uvježbavanje u razredu i prostoru predviđenom za nastupe - upoznavati glazbene predloške za ritmički izričaj; vokalni, vokalno-instrumentalni, instrumentalni; kako uz to primjenjivati zadanu koreografiju 	- sredstva će se nabavljati u dogovoru s roditeljima i školom (približno 200 kn)	<ul style="list-style-type: none"> - pravilan i korektan odnos prema postavljenim zadacima, njihovoj provedbi aktivnosti i motiviranosti za rad, sudjelovanje na priredbama - zalaganje za uspješnost nastupa, osobni doprinos ljepoti i uspješnosti interpretacije

Naziv aktivnosti: **CRVENI KRIŽ**

Vremenik: jedan sat tjedno tijekom školske godine

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Ankica Saračević

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način realizacije	Troškovnik	Način vrjednovanja
<ul style="list-style-type: none"> - stjecanje znanja o pokretu Crvenog križa - provođenje humanitarnog djelovanja kroz različite aktivnosti, stjecanje odgoja za humaniji i zdraviji život - razvoj senzibilnosti za potrebe drugih - povezivanje škole i lokalne zajednice - razvijanje odgovornosti, pravednosti i solidarnosti kod učenika, razvijanje svijesti o humanim vrednotama 	<ul style="list-style-type: none"> - učenicima škole koji već jesu ili žele postati članovi Društva podmlatka Crvenog križa - pružiti im osnovnu zdravstvenu izobrazbu - razvijati kod djece socijalnu svijest kroz humanitarni rad - poticati humane osjećaje i djelovanje 	- Ankica Saračević, učiteljica 4.b i učenici	- prezentacije, seminari, predavanja, radionice, praktični radovi, projekti, humanitarne akcije, likovni izričaji na različite teme vezane uz godišnji program	<ul style="list-style-type: none"> - hamer-papir, škare, ljepilo, boje, markeri, pano - promotivni materijali - materijal i pribor za Prvu pomoć <p>(približno 100 kn)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - izlaganje panoa u školi - provedene humanitarne akcije - druženje učenika - uporaba znanja u redovnoj nastavi - općinsko natjecanje iz Prve pomoći - podjela zahvalnica za humanitarni rad - zadovoljstvo učenika i učitelja

Naziv aktivnosti: LITERARNA SKUPINA

Vremenik: jedan sat tjedno tijekom školske godine

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Ankica Saračević

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način realizacije	Troškovnik	Način vrjednovanja
- samostalno pismeno izražavanje u stihu i prozi -osjetljivost na lijepo govorenje i pisanje -sudjelovanje u dječjim časopisima, literarnim natječajima .estetsko uređenje i čitanje radova -praćenje natječaja, obljetnica, zanimljivosti, blagdana, godišnja doba	- učenicima od 1.-4.r -sudjelovanje u školskom listu	- Ankica Saračević, učiteljica 4.b i učenici	-donošenje plana i programa rada -pisanje samostalnih radova, čitanje -slanje radova na razne natječaje	-sredstva će se nabavljati u dogovoru s roditeljima i školom (približno 200 kn)	- izlaganje panoa u školi - osobno zadovoljstvo učenika, učitelja i roditelja

Naziv aktivnosti: MALE VEZILJE

Vremenik: petak 5. sat ili 0 .sat

Školska godina: 2011./ 2012.

Učiteljica: Ana Petrinović

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Razvijati kod učenika vizualne sposobnosti, radne vještine i navike, smisao za preciznost i urednost</p> <p>-potaknuti želju za otkrivanjem kulturne baštine svog zavičaja i domovine</p> <p>-oživjeti i sačuvati od zaborava način izrade rukotvorina</p> <p>-razvijati i njegovati kulturnu tradiciju vezano uz ručne radove, ljubav prema kućnoj radinosti</p> <p>-razvijati i poticati kreativnost i strpljivost u radu te njegovati smisao za lijepo</p> <p>-upoznati različite bodove i načine vezenja, osnovne tehnike pletenja, poticanje na složenije tehnike veza</p>	<p>Kroz različite oblike ručnog rada poticati suradnju i druženje među učenicima</p> <p>-posjetiti izložbu ručnih radova za Vinkovačke jeseni</p> <p>-pratiti časopise ručnih radova</p> <p>-osposobiti učenike za nove tehnike veza i pletenja te stečeno iskustvo samostalno primjenjivati u praksi i svakodnevnom životu</p>	<p>-učiteljica i učenici 3.a razreda</p>	<p>-demonstracija</p> <p>-pokazivanje, zornost</p> <p>-rad u školi</p> <p>-individualni rad, skupni rad</p> <p>-suradnja s mamama i bakama</p>	<p>-platno, konac u boji bijeli konac , igle, vunu</p> <p>kupuju roditelji i djelomično škola</p>	<p>-individualno zalaganje</p> <p>-odnos prema radu</p> <p>-suradnja</p> <p>-zadovoljstvo učenika i nastavnika</p> <p>-pohvala roditelja</p> <p>-sudjelovanje na izložbi za Dan škole</p>

LUTKARSKA

Vremenik : 2 sata tjedno

VODITELJICA:Ksenija Peko

Šk.godina: 2011./2012.

CILJ AKTIVNOSTI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN OSTVARENJA	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA
<p>upoznavanje učenika sa igrokazom kao književnom formom</p> <p>poticati učenike na analizu pročitanog</p> <p>voditi učenika ka pravilnom uočavanju osobina likova i osmišljavanju interpretacije tih osobitosti</p> <p>poticati članove družine na suradnički rad i pomaganje</p> <p>poticati kreativnost u svim područjima rada s lutkama</p> <p>naučiti izrađivati različite vrste lutaka od različitih materijala</p> <p>poticati učenike na humanost- uveseljavanje</p> <p>suučenika,bolesnih ...</p> <p>obilježiti prigodnim lutkarskim igrokazima početak školske godine za učenike 1.razreda</p> <p>Svetog Nikolu</p> <p>Božić</p> <p>Novu godinu</p> <p>Uskrs</p> <p>- Dan škole</p>	<p>obogaćivanje školskih aktivnosti novim sadržajima</p> <p>stvaranje pozitivne atmosfere u školi</p> <p>ostvarivanje suradnje s drugim institucijama i udrugama</p>	<p>voditeljica i članovi družine</p>	<p>nakon izrade lutaka i scene,te uvježbanog igrokaza prikazati ga u školi i izvan škole</p>	<p>troškove će snositi škola</p> <p>dijelom ćemo koristiti već uporabljene materijale</p> <p>Ukupan planirani trošak je oko 1000 kuna</p>	<p>glasovna interpretacija uloga,animacija lutaka,izrada lutaka i glazbena interpretacija u prikazu igrokaza</p>

RAZREDNA SKUPINA -SLOBODNA AKTIVNOST

UČITELJICA: Izabela Čalić

Šk.godina: 2011./2012.

CILJ AKTIVNOSTI	NAMJENA	NOSITELJI	NAČIN OSTVARENJA	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA
➤ nadarenim i zainteresiranim učenicima omogućiti da nauče nove načine i tehnike rada	<ul style="list-style-type: none"> ➤ razvijati upornost i samostalnost u radu ➤ razvijati sposobnosti kreativnog rada i originalnih ideja ➤ razvijati zanimanje za likovnu kulturu i likovno izražavanje ➤ razvijati pozitivne slike o sebi, mašte, spretnosti u korištenju različitih tehnika rada ➤ navikavati na točnost, urednost, sustavnost i preciznost 	➤ Učiteljica – pripremanje i donošenje potrebnog materijala za rad	<ul style="list-style-type: none"> ➤ kroz veći izbor različitih tehnika i materijala potrebnih za rad ➤ individualno, skupni rad, rad u paru 	➤ potreban materijal za izvođenje radova – oko 200 kuna	➤ pohvaliti svaki napredak, ustrajnost i zalaganje, kreativnost, samostalnost u radu, originalnost

NAZIV AKTIVNOSTI - CRVENI KRIŽ – PRVA POMOĆ

Vremenik: 1 sat tjedno

školska godina 2011./12.

učitelj Jasenka Meštrović

Naziv aktivnosti	Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Vremenik	Troškovnik	Način vrednovanja
CRVENI KRIŽ – PRVA POMOĆ Natjecanje ekipe u znanju i vještinama prižanja prve pomoći (kategorija Podmlatka)	Utvrđiti znanje i vještine iz pružanja prve pomoći, međunarodnog humanitarnog prava, ljudskih prava, ekologije, povijesti Međunarodnog pokreta Crvenog križa i Hrvatskog Crvenog križa	Razvijati natjecateljski duh, upornost, izdržljivost, točnost, samopouzdanje, timski rad. Znati znanje i vještine iz prve pomoći primijeniti u svakodnevnom životu.	Učenici, učiteljica u suradnji s organizacijom gradskog Crvenog križa Vinkovci – cijele županije (za učenike osmih i srednjih škola) Hotel „Admiral“, Vinkovci	Test – pismeno provjeravanje znanja - praktični rad - usmeno izlaganje - demonstracija	2. mjesec	Gradski Crveni križ Vinkovci	Pismeno Usmeno Praktični rad

NAZIV AKTIVNOSTI - EKOLOZI Vremenik:1 sat tjedno tijekom cijele školske godine 2011./12. učitelj Jasenka Meštrović

Naziv aktivnosti	Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Vremenik	Troškovnik	Način vrednovanja
Ekolozi	Razvijati sposobnost apstraktnog mišljenja i logičkog rasuđivanja. Poticati stjecanje znanja za razumijevanje odnosa u prirodi. Poticati istraživački duh i razvijati metodologiju potrebnu za istraživanje. Razvijati ekološku svijest. Obilježavanje bioloških međunarodno značajnih datuma. Pripremanje učenika za natjecanja znanja.	Grupa Ekolozi namijenjena je učenicima 7. i 8. razreda koji žele i mogu naučiti više tj. proširiti i produbiti znanje iz biologije i ekologije Razvijanje istraživačkog duha i usvajanje biološke metodologije	Učiteljica i učenici	-individualni i grupni rad - prikupljanje potrebne biološke literature - izrada istraživačkih radova i studija (uz plakate i materijale za prezentaciju) - izrada biljnih i životinjskih zbirki	Ovisno o obradi teme	Škola	- natjecanje - mini projekti - plakati - prezentacije

Naziv aktivnosti: Vjeronaučna skupina

Vremenik: Jedan sat tjedno tijekom nastavne godine Školska godina 2011./2012.

Učitelj: Ana Volf

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrjednovanja
<p>Upoznati Grkokatolike i s naučenom građom o njima sudjelovati na županijskom natjecanju.</p> <p>Kod učenika njegovati odgovoran odnos prema Riječi Božjoj u ritmu liturgijske godine. Kroz rad na biblijskim tekstovima i prateći liturgijsku godinu, razvijati u učenicima osjećaj za crkvenost, zajedništvo i povezanost života s Riječju Božjom.</p> <p>*Planirana terenska nastava s grupom uključuje posjet grkokatoličkoj crkvi u Petrovcima i džamiji u Gunji i navedena je tablici za vjeronaučnu terensku nastavu 5.-7.razreda.</p>	<p>Pripremiti se za natjecanje - Vjeronaučnu olimpijadu.</p> <p>Kroz zajednički rad, izmjenu iskustava, praktični rad s tekstovima, likovno, glazbeno i literarno izražavanje obogatiti prigodne blagdane i veće liturgijske događaje.</p>	<p>Učenici 5.-8.razreda i vjeroučiteljica.</p>	<p>Primjenjuju se različiti oblici i metode rada (kvizovi, nadopunjaljke, rad s Biblijom).</p>	<p>Godišnja pretplata na MAK- 110kn.</p> <p>Troškovi odlaska na županijsko natjecanje.</p>	<p>Vrednovanje postignuća grupe na županijskom natjecanju.</p>

Naziv aktivnosti: Prometna skupina

Vremenik: I. – IV. mj.

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Borislava Kordiš

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Upoznati učenike s prometnim znakovima i propisima.</p> <p>Osposobiti učenike da razlikuju prometne znakove prema obliku i značenju. Upoznati sve dijelove bicikla i tehničku ispravnost bicikla.</p> <p>Naučiti vješto i sigurno upravljati biciklom na poligonu</p>	<p>Osnova prometne pismenosti. Sigurno kretanje učenika od kuće do škole i nazad. (u slobodno vrijeme)</p> <p>Razviti osjećaj odgovornosti i nužnosti ponašanja u skladu s prometnim propisima i pravilima</p> <p>Sigurno kretanje pješaka i biciklista u prometu.</p> <p>Natjecanje –školsko, gradsko, županijsko...</p>	učitelj učenici	<p>razgovor grafički radovi ilustracija demonstracija</p> <p>pismena provjera znanja - test</p>	troškovi putovanja na županijsko natjecanje ? Vukovar (300kn)	<p>broj bodova u testu</p> <p>broj bodova na vježbalištu i kontrolnom ispitu iz prometne kulture</p>

Naziv aktivnosti: Foto skupina

Vremenik: X. – VI. mj. (17 sati u dogovoru s učenicima prema aktivnostima) Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Borislava Kordiš

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Snimanje i dokumentiranje aktivnosti u školi i izvan škole.	Vješto i sigurno rukovanje fotoaparatom.	učitelj učenici	razgovor demonstracija ilustracija	baterije (80kn) print - papir (30kn) toner – boja (200kn)	pohvalnice i diplome
Sudjelovanje na izložbama i natjecanjima.	Dobar odabir motiva na zadanu temu. Izrada izložbenih panoa.	fotograf učenici - učitelj	školsko i županijsko natjecanje grafička obrada		

Naziv aktivnosti: RAZREDNA SKUPINA 1. razred

Vremenik: 1 sat tjedno prema rasporedu sati razrednog odjela Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- osposobiti i osamostaliti učenike za različite oblike aktivnosti u nastavi i izvan nje – pisanje, čitanje, razgovor, razumijevanje, crtanje... - omogućiti djeci slobodno izražavanje i kreativnost u individualnom, grupnom i radu u paru – pri čitanju, glumi, prepričavanju, crtanju, slikanju, oblikovanju, modeliranju	- učenicima 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- metoda razgovora; čitanja; demonstracije; usmenog izlaganja; crtanja; oblikovanja - frontalni oblik rada, skupni-rad u paru, u grupama te individualni oblik rada - predviđene aktivnosti: Crtanje, slikanje, izrada, modeliranje, šetnja, ples, gluma	- cca 50 kn za umnožavanje radnih materijala (tekstovi pjesmica, igrokaza)	-

Naziv aktivnosti: KNJIŽNIČARSKA SKUPINA

Vremenik: tijekom školske godine

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: knjižničarka Vesna Dumendžić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<ul style="list-style-type: none"> - njegovati kod učenika ljubav prema knjizi i čitanju kao izvoru informacija, zabavi, razlogu za promišljanje - izgrađivati stavove prema umjetničkim ostvarajima, učiti razlikovati vrijedna djela od ispraznih i prolaznih - upoznati učenike s knjižničnim poslovanjem i ulogom knjižnice u procesu učenja - poticati korištenje različitih izvora informacija pri stjecanje znanja - razvijati kritičko mišljenje - razvijati zajedništvo i pozitivne domašaje timskog rada -posjećivati književne susrete - učiti snalaziti se u knjižnici i u knjizi - sudjelovati u aktivnostima školske knjižnice (postavljanje izložbi, posudba, uređenje prostora, obrada knjiga...) - animirati druge učenike za čitanje i poticati drukčije, učinkovitije oblike usvajanja znanja - stjecati znanja o pravima djeteta i odgajati za aktivno sudjelovanje u demokratskom okruženju 	<ul style="list-style-type: none"> - učenicima 5.-8. razreda koji žele biti članovi skupine 	<ul style="list-style-type: none"> - stručna suradnica - školska knjižničarka 	<ul style="list-style-type: none"> - razgovor, čitanje, pisanje prikaza, anketiranje, gluma, krasnoslov - postavljanje izložbe - kreativne radionice - sudjelovanje u stručnoj obradi knjiga - uređivanje knjižničnog prostora - društvene igre 	<ul style="list-style-type: none"> - potrošni materijal i pribor za rad (oko 1000 kn) 	<ul style="list-style-type: none"> - naglasak će biti na ocjeni aktivnosti i motivaciji učenika za rad, razvijanju samosvijesti i komunikacijskih vještina te pozitivnog odnosa prema knjizi

Naziv aktivnosti: NOGOMETNA SKUPINA

Vremenik: 2 sata tjedno

školska godina 2011./12.

učitelj Mario Lovrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrjednovanja
<ul style="list-style-type: none"> - osposobljavanje učenika za primjenu teorijskih i motoričkih znanja koja omogućuju samostalno tjelesno vježbanje radi podizanja kvalitete zdravlja i življenja - osnovno kretanje i trčanje bez lopte i s loptom u nogometu - udarci po lopti nogom -tehnika vratara - taktika 	<ul style="list-style-type: none"> - učenicima V.-VIII. razreda koji pokazuju pojačani interes za športske sadržaje - nogomet, a istodobno imaju i dobre morfološke karakteristike, motoričke i funkcionalne sposobnosti 	Mario Lovrić, učitelj TZK-a	<ul style="list-style-type: none"> - sintetička, analitička i situacijska metoda učenja, usmeno izlaganje i demonstracija - frontalni oblik rada, grupni oblici rada-rad u paru, trojkama, paralelno odjeljenski, paralelno izmjenični, izmjenično odjeljenski, poligon te individualni oblik rada. - aktivnosti: trčanje, skokovi, bacanja, vis, upor, penjanja, ravnotežni položaji, preskoci, , igre, opće pripremne vježbe 	<ul style="list-style-type: none"> - troškovi prijevoza učenika na natjecanja 200 kn 	<ul style="list-style-type: none"> - motorička znanja i postignuća, odnos prema radu i napredak uz primjenu analitičke i sintetičke metode povezivanja u cjelinu - homogenost grupe i njena povezanost s psihološkim i natjecateljskim elementima

ŠKOLSKO SPORTSKO DRUŠTVO

VREMENIK: TIJEKOM CIJELE ŠKOLSKE GODINE 2011/12. UČITELJ: LJERKA VESELČIĆ

CILJ AKTIVNOSTI	NAMJENA	NOSITELJ AKTIVNOSTI	NAČIN OSTVARENJA	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA
Metodom selekcije otkriti i poticati djecu za različite sportske igre. Provesti ih kroz odgovarajući proces razvoja motoričkih sposobnosti.	Uključiti djecu u međurazredna i županijska natjecanja iz odbojke, košarke, nogometa i utrke "12 redarstvenika"	Učitelj tjelesne i zdravstvene kulture i učenici.	Učenje i usavršavanje elemenata iz košarke, odbojke, nogometa i atletike. Razvijanje snage, brzine, izdržljivosti, spretnosti i fleksibilnosti. Usavršavanje tehnike i taktike pojedinog sporta.	2000,00kn. za troškove putovanja na natjecanja i potrebne rekvizite (lopte).	Analiza postignutih rezultata na županijskoj i međuzupanijskoj razini.

10. IZVANUČIONIČKA NASTAVA

Naziv aktivnosti: SAT RAZREDNIKA 1. razred IZVANUČIONIČNA NASTAVA

Vremenik: RUJAN – JESEN (šetnja u park)

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- naučiti opisati promjene u prirodi, spoznati jesen i njezina glavna obilježja	- učenici 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- šetnja u prirodi, promatranje, istraživanje, zaključivanje	-	- provjera snalaženja u prostoru, NL

Vremenik: RUJAN, LISTOPAD – PROMET I PROMETNICE U GRADU Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- upoznati i naučiti prometna pravila, pravilno se ponašati u prometu i koristiti obilježene pješačke prijelaze te semafor	- učenici 1. razreda	- Prometna policija i HAK-ovi djelatnici te učiteljice 1. razreda	- promatranje, slušanje, istraživanje, korištenje i zaključivanje	-	- provjera snalaženja u prometu, NL

Vremenik: LISTOPAD – DAN KRUGA (posjet pekarnici)

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- uočavanje rada ljudi koji rade u pekarnici, upoznavanje s priborom i	- učenici 1. razreda	- pekari, djelatnici pekare, učiteljice 1. razreda	- slušanje, promatranje, kušanje i zaključivanje	- 5 kn za pecivo po djetetu (trošak snose roditelji)	- ilustriranje doživljenog - popunjavanje NL – nastavi niz

materijalom za pripremanje i dobivanje finalnih krušnih proizvoda					
---	--	--	--	--	--

Vremenik: STUDENI – POSJET GRADSKOM GROBLJU Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- spomen na umrle	- učenici 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- odlazak na groblje, promatranje, uočavanje, opisivanje	- lampioni	- pristojno ponašanje učenika

Vremenik: STUDENI – POSJET GRADSKOM MUZEJU I GALERIJU

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- upoznati kulturne ustanove našega grada; upoznati umjetnička djela slikarstva, kiparstva	- učenici 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- posjet muzeju i galeriji; razgledavanje prostora i predmeta; uočavanje različitosti, starosti, primjene	-	- pristojno ponašanje učenika - prepričavanje viđenog

Vremenik: PROSINAC – BOŽIĆNA PRIREDBA I SAJAM

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- upoznati učenike s običajima vezane za božićne blagdane	- učenici 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- odlazak u Crkvu sv. Vinka Pallotia na božićnu misu i priredbu; odlazak u gradski park na sajam	-	- lijepo ponašanje u crkvi i na sajmu - ilustriranje viđenog na priredbi i sajmu - pjevanje božićnih pjesama

Vremenik: PROSINAC – ZIMA (šetnja prirodom)

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- naučeno uočiti u prirodi, uspoređivanje sa stvarnošću	- učenici 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- šetnja i igra na školskom dvorištu i parku Lenije	- kopiranje NL	- NL – zima u gradu

Vremenik: TRAVANJ – POSJET GRADSKOJ KNJIŽNICI I ČITAONICI

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- upoznati se s gradskom knjižnicom i čitaonicom;	- učenici 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- odlazak u gradsku knjižnicu i čitaonicu	-	- ilustriranje doživljenog posjeta

naučiti pojmove knjiga, knjižnica, čitaonica					
--	--	--	--	--	--

Vremenik: OŽUJAK – POZDRAV PROLJEĆU

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- naučeno uočiti u prirodi, uspoređivanje sa stvarnošću	- učenici 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- šetnja i igra na školskom dvorištu i parku Lenije	- kopiranje NL	- NL – proljeće u gradu i parku

Vremenik: TRAVANJ – POSJET GRADSKOM KAZALIŠTU (lutkarsko proljeće)

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- upoznati se s gradskim kazalištem; pojmovima: pozornica, glumac, gluma, lutka, predstava	- učenici 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- odlazak u gradsko kazalište na lutkarsku predstavu	- cijena ulaznice	- NL – kazalište, lutke - dramatizacija viđenog

Vremenik: TRAVANJ – SAJAM ZDRAVLJA

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- naučene pojmove o zdravlju učiti na štandovima i predavanjima vezenim za zdravlje; povezivati sa stvarnošću	- učenici 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- odlazak na sajam zdravlja – park Lenije – teniski tereni	-	- ilustriranje doživljenog posjeta

Vremenik: SVIBANJ – OSIJEČKO DJEČJE KAZALIŠTE I ZOO VRT

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- posjetiti drugi grad; ponoviti pojmove kazalište, pozornica, glumac, gluma, naučiti i uočiti pojam dječje kazalište; ZOO vrt - upoznati životinje	- učenici 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- putovanje autobusom ili vlakom do grada Osijeka; gledanje dječje kazalište predstave, posjet ZOO vrtu i obrok u MCDonaldsu	- cijena prijevoza, ulaznica i obroka	- ilustriranje doživljenog posjeta

Vremenik: LIPANJ – BOŠNJACI „MUSTANG“

Školska godina: 2011./2012.

Učiteljice: Željka Cajner i Petronka Cindrić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelj aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- upoznati i naučiti imena mjesta (sela) u našoj županiji; ZOO vrt – upoznati životinje ;	- učenici 1. razreda	- učiteljice 1. razreda	- putovanje autobusom do sela Cerna te posjet privatnom ZOO vrtu; nastavak vožnje do	- cijena prijevoza, ulaznica i obroka	- ilustriranje doživljenog posjeta - prepričavanje doživljenog (usmeno)

posjetom šumarskom muzeju uočiti biljni i životinjski svijet koji živi u šumi; odmor i igra te razonoda jahanjem na ranču			Bošnjaka i posjet šumarskom muzeju i ranču „Mustang“		
---	--	--	--	--	--

GODIŠNJI PLAN IZVANUČIONIČNE NASTAVE ZA ŠKOLSKU GODINU 2011./2012.

RAZRED:3.a,b,c

učiteljice:A.Petrinović,K.Konstantinović,I.Vučić

cilj	namjena	nositelji	način ostvarenja	vremenik	način vrednovanja	troškovnik
SNALAZIM SE U PROSTORU - promatranje kretanja Sunca tijekom dana - odrediti i razlikovati stajalište i obzor -snalaziti se u prostoru -Lenije	- učenicima 3. razreda kako bi upoznali znakove u prirodi pomoću kojih se može orijentirati	učiteljice 3. razreda : A.Petrinović,K.Konstantinović, I.Vučić - učenici 3. razreda	- individualni rad - frontalni rad - rad u paru - skupni rad - praktično – istraživački rad	rujan 2011.	- zadaci za vrednovanje uč. postignuća uz naknadnu samoprovjeru učenika	plutani čepovi, papir, igle -10 kn
-Jesen u mom kraju -Dani kruha -Meterporološka stanica u Gradištu	neposrednim doživljajem jeseni u gradu i parku pridobiti znanja iz prirode i društva,osvijestiti pozitivan odnos prema hrani,a posebno kruhu	učiteljice 3. razreda : A.Petrinović,K.Konstantinović, I.Vučić - učenici 3. razreda	šetnja gradskim parkom Lenije,skupljanje lišća i plodova jeseni -obilazak pekare u blizini škole	Listopad 2011.	-izrada jesenjeg panoa na satu likovne kulture -izrada plakata na temu kruha i krušnih proizvoda	nema troškova
-MOJA ŽUPANIJA - upoznati osnovna obilježja županijskog središta -DAN	-upoznati svoju županiju -obilježiti obljetnicu pada grada vukovara,sjećanje na	učiteljice 3. razreda : A.Petrinović,K.Konstantinović, I.Vučić - učenici 3. razreda -djelatnici županije-župan,dožupan	- individualni rad - frontalni rad	Studeni 2011.	-izrada i prezentacija plakata po skupinama	- autobusna karta (oko 30 kn) -nema troškova

OBILJEŽAVANJA PADA VUKOVARA I BLAGDANA SVIH SVETIH -posjet Vukovaru	žrtve,obilazak groblja					
MOJ ZAVIČAJ U PROŠLOSTI – POSJET MUZEJU - utvrđivanje spoznaja o prošlosti, sadašnjosti i budućnosti -razvijanje svijesti o značenju čuvanja kulturne baštine NASTAVA U PRIRODI Priroda se mijenja- Zimske radosti -Lenije - sanjkanje	razumijevanje pojmov a i upoznavanje s prošlošću zavičaj Poticati znatiželju za otkrivanjem prirodnih pojava u neposrednom vanjskom okruženju	učiteljice 3. razreda : A.Petrinović,K.Konstantinović, I.Vučić - učenici 3. razreda .djelatnici muzeja učiteljice 3. razreda : A.Petrinović,K.Konstantinović, I.Vučić - učenici 3. razreda	- frontalni rad - skupni rad - praktično – istraživački rad Promatranjem prirodnog okruženja uočavati prirodne promjene -izvanučionična nastava	Prosincac 2011. Siječanj 2012.	-izrada lente vremena power point prezentacija Izražavanje doživljaja	Nema troškova Nema troškova
GOSPODARSKE DJELATNOSTI - upoznati proizvodni pogon za izradu plastične stolarije	- učenicima 3. razreda kako bi upoznali proizvodno zanimanje, pojmove sirovina, proizvod i otpad	učiteljice 3. razreda : A.Petrinović,K.Konstantinović, I.Vučić - učenici 3. razreda -djelatnici proizvodnog pogona	- individualni rad - frontalni rad - rad u paru - skupni rad - praktično – istraživački rad (izvanučionična nastava)	Veljača 2012.	- analizirati postavljene ciljeve i njihovu ostvarenost - utjecati na vrednovanje ljudskog rada	Nema troškova
VODE U ZAVIČAJU - razvijati svijest o nužnosti očuvanja prirodnih bogatstava	-upoznati vode zavičaja,razvoj ekološke svijesti	učiteljice 3. razreda : A.Petrinović,K.Konstantinović, I.Vučić - učenici 3. razreda -djelatnici vodovoda	-šetnja uz rijeku Bosut,uočavanje biljnog i životinjskog svijeta u i uz rijeku -posjet Vinkovačkom vodovodu i	Ožujak 2012.	Izrada plakata pisana provjera znanja	- hamer, fotografije -20 kn

NASTAVA U PRIRODI Priroda se budi- pozdrav proljeću	- Poticati znatiželju za otkrivanjem prirodnih pojava u neposrednom vanjskom okruženju		kanalizaciji -odlazak na Stare Kunjevce, boraviti u prirodi, promatranjem istraživati uočiti sva dosadašnja usvojena znanja o promjenama u prirodi		-likovni i literarni izraz	Trošak prijevoza učenika do Kunjevaca
VOLIM ŽIVOTINJE -posjet ZOO vrtu u Osijeku ili Cerna	imenovati, razlikovati i opisivati pojedine životinje u ZOO	učiteljice 3. razreda : A.Petrinović, K.Konstantinović, I.Vučić - učenici 3. razreda -djelatnici ZOO vrta	- praktično – istraživački rad (izvanučionična nastava	Travanj 2012.	Prepričavanje doživljaja, opis najdraže životinje, izrada plakata, tematskog panoa	Ulaznica za ZOO i prijevoz do Osijeka-60 kn
PROMETNA POVEZANOST U ZAVIČAJU (Osijek-Kopački rit) - upoznati izgled i posebnosti zavičajne regije (nizinski zavičaj) - nacionalni park Plitvička jezera	- učenicima 3. razreda koji će prikupljati, istraživati, usustavljivati podatke i obavijesti o zavičajnoj regiji	učiteljice 3. razreda : A.Petrinović, K.Konstantinović, I.Vučić - učenici 3. razreda	- individualni rad - frontalni rad - rad u paru - skupni rad - praktično – istraživački rad	Svibanj 2012. kraj svibnja –početak lipnja	- fotografije - izrada plakata po skupinama, izrada tematskog panoa	Ulaznica, karta za vožnju brodom, prijevoz autobusom -100 kn - 250 kuna roditelji će snositi troškove

IV. razred [PLAN IZVANUČIONIČKE NASTAVE](#) u šk.god. 2011./2012.

Učitelji: S Raguž, A. Saračević i V. Grgurić

Naziv aktivnosti	Cilj	Mjesto održavanja	Vremenik	Način ostvarenja	Nositelji aktivnosti	Troškovnik
1.Olimpijski dan	-sudjelovati u sportskim aktivnostima i razvijati natjecateljski duh	-školsko dvorište		-učenje novih igara, aktivno sudjelovanje u njima i sportsko pošteno navijanje	-učiteljice 4. r.	
2.Posjet gl.gradu RH	-upoznati učenike s glavnim	-grad Zagreb	rujan 2011.	-zorno povezivanje s obrađenim	-učiteljice 4.r. i stručni vodič kroz	

Zagreb	gradom RH			sadržajima	Zagreb	cca 200 kn
3. Dani kruha 4. Dani knjige	-naučiti kako i od čega dobivamo kruh i krušne proizvode te kako čuvamo žitarice -osvijestiti kod učenika važnost knjige i ulogu knjižnice	- silos Vinkovci -Gradska knjižnica Vinkovci	listopad 2011.	-promatranje, zapažanje i bilježenje podataka vezanih uz temu posjeta -promatranje, zapažanje te bilježenje podatka vezanih uz temu posjeta	-učiteljice 4.r. i voditelj -učiteljice 4. r. i knjižničar	
5.SVI SVETI 6.Zašto i kako štedimo? 7.Plivanje	-sjetiti se onih koji više nisu s nama -naučiti zašto je važno štedjeti novac; stjecanje pozitivnog odnosa prema novcu -poticati i razvijati navike zdravog življenja	-Gradsko groblje -banka u Vinkovcima -Gradski bazen	studeni 2011.	.šetnja i obilazak groblja, paljenje svijeća -istraživanje,proučavanje, zapažanje, vođenje bilješki za vrijeme posjeta -plivanje, igre u vodi	-učiteljice 4.r. -učiteljice 4. r. i voditelj banke -učiteljice 4.r.	20 kn (svijeće) 15-20 kn
8.Posjet Gradskom kazalištu	- pogledati kazališnu predstavu, razvijati naviku samostalnog odlaska u kazalište	-Gradsko kazalište Vinkovci	prosinac 2011.	-gledanje kazališne predstave, osjetiti blagdanski ugođaj	-učiteljice 4. r.	10kn
9.Iz prošlosti naše domovine	-obilazak stalnog postava VK muzeja	-Gradski muzej Vinkovci	siječanj 2012.	-uz stručno objašnjenje voditelja učenici imaju priliku produbiti svoja saznanja te nadograditi već postojeća	-učiteljice 4. r. u suradnji s djelatnicima Gradskog muzeja	
10.Moje tijelo, moje zdravlje 11.Sudjelovanje na riječkom karnevalu	-obilazak bolnice/Doma zdravlja, razgovarati o važnosti pravilne prehrane, tjelovježbe za pravilan razvoj -sudjelovanje, druženje, nova poznanstva	-posjet Domu zdravlja/bolnici u Vinkovcima -grad Rijeka	veljača 2012.	-uz stručno objašnjenje voditelja učenici imaju priliku produbiti svoja saznanja te nadograditi već postojeća -uz vedro i veselo raspoloženje sudjelovati i biti dio povorke	-učiteljice 4. r. i liječnik/med.sestr a -učiteljice 4.r.	100-300 kn
12. Plivanje	-jačati želju za bavljenjem sportom	-Gradski bazen	ožujak 2012.	-plivanje, igre u vodi	- učiteljice 4. r.	15-20 kn
13.Pozdrav proljeću	-promatrati biljke i životinje u	-izletišta Kunjevci		-promatranje, zapažanje,	-učiteljice 4. r.	20-30 kn

14. Dječja olimpijada	proljeće, uočiti raznolikost biljnog i životinjskog svijeta -razvijati natjecateljski duh i druženje	-vinkovački stadion	travanj 2012.	proučavanje i bilježenje podataka vezanih uz temu posjeta -sportska natjecanja	-učiteljice 4.r.	
15. Lutkarsko proljeće	- pogledati nekoliko kazališnih predstava, razvijati naviku samostalnog odlaska u kazalište	-Gradsko kazalište, Vinkovci	svibanj 2012.	-gledanje kazališnih predstava	-učiteljice od 1. do 4.r.	20 kn
16. ŠKOLA U PRIRODI- Istra	-ponavljanje i utvrđivanje stečenih znanja i vještina u 4.razredu	-Pula	lipanj 2012.	-promatranje krajolika RH, upoznavanje kulturnih i povijesnih znamenitosti, proučavanje raznolikosti krajolika	-učiteljice 4.r. s odabranom prijevoznom agencijom	cca 1400kn

IZVANUČIONIČKA NASTAVA IZ POVIJESTI

Naziv aktivnosti: posjet tehničkom muzeju u Zagrebu

Vremenik: studeni 2011.

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Ivana Velić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- upoznati najznačajnija prometna sredstva kraja 19. i početka 20. st. - usporediti ih sa današnjim prom. sredstvima - upoznati se s načinom života ljudi s kraja 19. i prve polovice 20. st. - upoznati život i rad Nikole Tesle	- proširiti znanje učenika povijesne skupine	Nastavnik povijesti i učenici povijesne skupine	Izlet u Zagreb i posjet tehničkom muzeju	150-200kn	- vrednovanje plakata i prezentacije učenika izrađenih po povratku

Naziv aktivnosti: posjet Vukovaru i Iloku

Vremenik: svibanj 2012.

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Ivana Velić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- upoznati učenike s Domovinskim ratom na području Vukovara, patnjama i stradanjima stanovnika - upoznati povijest Iloka posebno tijekom Domovinskog rata	- proširiti znanje učenika osmih razreda o Domovinskom ratu	Razrednici osmih razreda, učitelj povijesti i učenici osmih razreda	Izlet u Vukovar i Ilok	Oko 120 kn	- vrednovanje plakata i prezentacija učenika - usmeno provjeravanje

PLAN IZVANUČIONIČKE NASTAVE POVIJESTI ŠK. GOD 2011/12

Naziv aktivnosti: posjet vinkovačkom gradskom muzeju

Vremenik: travanj 2012.

Školska godina: 2011./2012.

Učitelj: Ivana Velić

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
- upoznavanje sa zavičajnom poviješću vinkovačkog kraja	- proširiti znanje učenika povijesne skupine	- učitelj povijesti i učenici povijesne skupine	- posjet muzeju, izrada plakata, vođenje bilježaka	10-20 kn za potreban materijal	- vrednovanje plakata i prezentacija učenika

Naziv aktivnosti: Izvanučionična nastava iz vjeronauka,5.-7.razreda i Vjeronaučne grupe

Školska godina 2011./2012.

Učitelji: Ana Volf

Razred	Cilj aktivnosti	Namjena	Vremenik:	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrjednovanja
5.a i 5.b	Izreći molitvu u crkvi kao osnovnom prostoru za molitvu (Jedinica-Prostori za molitvu,122.str udž.)	Samostalno uočavanje i povezivanje unutar predmetnih i međupredmetnih veza.	-svibanj/lipanj 2012.	Posjet crkvi sv.Vinka Pallottija.	Okn	Molitve izrečene u crkvi pokazati različitim molitvenim gestama.
6.a,6.b. i 6.c	Na konkretnom primjeru prepoznati stil crkvenoga graditeljstva. Znati nabrojiti i prepoznati najvažnije dijelove crkvene unutrašnjosti, misno ruho, liturgijske predmete , crkvene pjesmarice, načinu pjevanja te liturgijska glazbala.	Kritičko povezivanje kulturne baštine u svjetlu kršćanske vjere. Probuditi interes za nove sadržaje i istraživački rad.	-svibanj/lipanj 2012.	Posjet crkvi sv.Vinka Pallottija. Posjet crkvi sv.Euzebija i Poliona.	Okn	Samovrjednovanje i ocjenjivanje prepoznatih predmeta te dobrog ponašanja na putu do crkve i unutar crkve.
7.a,7.b i 7.c	Prepoznati ikonostas,upoznati stil gradnje crkve,postavljati konkretna pitanja i saznavati o specifičnim obilježjima pravoslavlja i protestantizma.	Produbiti znanje o kršćanima. Jačanje ekumenizma.	-travanj 2012. -lipanj 2012.	Posjet protestantskoj i pravoslavnoj crkvi u Vinkovcima.	Okn	Razgovor o iskustvu obilaska crkava te preispitivanje vlastitog znanja o kršćanima.
Vjeronaučna skupina	Jačati grupnu povezanost i motivirati za učenje građe za vjeronaučno natjecanje.	Produbiti znanje vjeronaučne građe za natjecanje i produbiti znanje o sadržajima izbornih tema s vjeronauka-	Prosincac 2012. Ili veljača 2012. (ovisno o datumu	Posjet grkokatoličkoj crkvi u Petrovcima. Posjet džamiji u Gunji.	Trošak prijevoza (?)	

	Upoznati bolje vjerski život muslimana.	islam.	natjecanja) Lipanj 2012.			
4.c,5.ab,6.abc,7.abc	Moliti Križni put kao razredna zajednica.	Prepoznati u Križnom putu vrijednu pobožnost kojom više razmišljamo o mucima, smrti i uskrsnuću Isusa Krista.	Ožujak 2012.	Odlazak u crkvu sv. Vinka Pallottija izmoliti Križni put.	Okn	

PRIRODA

5.razred Školska godina 2011./2012.

Učiteljica : Jasenka Meštović

Naziv aktivnosti	Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Vremenik	Troškovnik	Način vrednovanja
STABLIKA – GRAĐA I ULOGA Stabljika – građa i uloga	U okviru vježbe osposobljavati učenike za samostalno primjenjivanje znanja u svakodnevnom životu u svezi građe stabljike i njezine uloge. Razvijati ljubav prema prirodi.	Razvijati sposobnost promatranja, izražavanja, potrebu proširivanja znanja iz dopunske literature i drugih izvora na osnovu prirodnog materijala iz neposredne okoline. Uvažavati tuđe rezultate rada. Razvijati samokritičnost.	Učiteljica, učenici	Terenska nastava – okoliš OŠ Ivana Mažuranića, Vinkovci - travnjak - radni zadaci - prirodni materijal - demonstracija - rad s tekstom - razgovor - usmeno izlaganje	3. mjesec	Škola	Usmeno Pismeno Praktični rad
UZGOJ I POTROŠNJA HRANE KOD NAS I U SVIJETU - Čovjek uzgaja i koristi biljke i životinje	Usvojiti temeljne spoznaje o uzgoju i korištenju biljnih kultura (na primjerima neposrednog okoliša), navesti koristi koje čovjek ima od životinja. Važnost i spoznavanje samoniklog bilja.	Razvijati sposobnost promatranja fenoloških promjena u neposrednom okruženju. Razvijati sposobnost uočavanja važnosti uzgoja i korištenja biljaka na temelju promatranja izvorne stvarnosti.	Učiteljica, učenici	Terenska nastava – okoliš OŠ Ivana Mažuranića, Vinkovci - prirodni materijal - demonstracija - rad s tekstom - radni zadaci - razgovor	5. mjesec	Škola	Usmeno Pismeno

PRIRODA 6.razred

Naziv aktivnosti	Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Vremenik	Troškovnik	Način vrednovanja
ŽIVOTNE ZAJEDNICE KONTINENTALNE LISTOPADNE ŠUME	Osnovna obilježja životne zajednice kontinentalne listopadne šume. Upoznati rasprostranjenost životnih zajednica. Utvrditi životne uvjete u kontinentalnoj listopadnoj šumi.	Razvijati sposobnost promatranja – provesti fenološka promatranja šume tijekom svih godišnjih doba. Razvijati sposobnost uočavanja promjena u životnim uvjetima kontinentalne listopadne šume tijekom godišnjih doba.	Učiteljica, učenici	Terenska nastava – park šuma Lenije i/ili Muzej šumarstva u Bošnjacima - prirodni materijal - proučavanje životnih uvjeta - praktični rad - mjerenje temperature zraka - rad s tekstem	10. mjesec	Škola	Usmeno Pismeno Praktični rad
ŽIVOTNE ZAJEDNICE MORA I VODA NA KOPNU - Vrste kopnenih voda	Osnovna obilježja životne zajednice kopnenih voda. Upoznati rasprostranjenost životnih zajednica kopnenih voda. Utvrditi životne uvjete u kopnenim vodama.	Razvijati sposobnost promatranja – provesti fenološka promatranja kopnene vode (uz rijeku Bosut) tijekom svih godišnjih doba. Razvijati sposobnost uočavanja promjena u životnim uvjetima kopnenih voda tijekom godišnjih doba.	Učiteljica, učenici	Terenska nastava – uz rijeku Bosut - prirodni materijal - proučavanje životnih uvjeta - praktični rad - mjerenje temperature zraka - rad s tekstem	4. mjesec	Škola	Usmeno Pismeno Praktični rad
ŽIVOTNE ZAJEDNICE MORA I VODA NA KOPNU - Onečišćenje i zaštita voda	Spoznati uzroke onečišćenja voda i načine njihove zaštite. Značenje i važnost zaštite voda.	Razvijati sposobnost utvrđivanja utjecaja čovjeka na ekosustave kopnenih voda. Razvijati sposobnost uspoređivanja stupnjeva čistoće vode.	Učiteljica, učenici	Terenska nastava – uz rijeku Bosut - demonstracija - prirodni materijal - razgovor - rad s tekstem	4. mjesec	Škola	Usmeno
TRAVNJACI - Biljke kontinentalnih travnjaka	Objasniti pojam travnjaka. Razlikovati vrste travnjaka i životne uvjete. Usvojeno gradivo	Provesti fenološka promatranja na travnjaku kroz godišnja doba i voditi bilješke. Objasniti utjecaj čovjeka	Učiteljica, učenici	Terenska nastava – okoliš OŠ Ivana Mažuranića, Vinkovci - travnjak - radni zadaci - prirodni materijal	5. mjesec	Škola	Usmeno Pismeno

	primijeniti na svakodnevni život (u okviru vježbe). Uočiti u prirodnom okolišu značaj biljaka za život uopće.	na održavanje prirodne ravnoteže na travnjaku. Stjecati naviku istraživanja različitih vrsta travnjaka.		- demonstracija - rad s tekstem - razgovor - usmeno izlaganje Fenološka promatranja na travnjaku kroz godišnja doba.			
--	---	---	--	--	--	--	--

BIOLOGIJA 7. razred

Naziv aktivnosti	Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Vremenik	Troškovnik	Način vrednovanja
MAHOVINE PAPRATNJAČE GOLOSJEMENJAČE KRITOSJEMENJAČE (Ponavljanje gradiva od 19. – 20. teme)	Uočiti evolucijski napredak u razvoju biljaka. Naučeno primijeniti u svakodnevnom životu. Razvijati ekološku svijest i pravilan odnos prema prirodi.	Utvrđiti stečeno znanje i proširiti ga novim spoznajama. Razvijati sposobnost promatranja fenoloških promjena u šumi (parku).	Učiteljica, učenici	Terenska nastava – okoliš OŠ Ivana Mažuranića, Vinkovci - travnjak - radni zadaci - prirodni materijal - demonstracija - praktični rad - razgovor - usmeno izlaganje	5. mjesec	Škola	Usmeno Pismeno Praktični rad

BIOLOGIJA 8. razred

Naziv aktivnosti	Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Vremenik	Troškovnik	Način vrednovanja
EVOLUCIJA ČOVJEKA – Podrijetlo čovjeka	Zornim prikazom postava Muzeja učenicima što bolje približiti postanak i razvoj Svijeta te razvojni niz čovjeka Razvijati ljubav prema svom zavičaju = razvoj i njegovanje tradicijske kulture. Uočiti značaj, važnost i vrijednost nacionalnoga blaga.	Evolucija čovjeka – na temelju fosilnih nalaza i drugih dokaza.	Učiteljica, učenici, stručno vodstvo gradskog muzeja Vinkovci/Krapina	Terenska nastava – Gradski muzej Vinkovci ili Muzej neandertalca u Krapini - zorno prikazivanje i promatranje prirodnog materijala - videosnimke - Etnologijski postav (odjel) - Arheološki postav (odjel) - Lapidarij	6. mjesec	Gradski muzej Vinkovci Ili Muzej neandertalca u Krapini	Usmeno

PROGRAM IZVANUČIONIČKE NASTAVE—GLAZBENA KULTURA

Šk.god.: 2011/2012.

Učiteljica: Zrinka Šimunović

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
Posjet kazalištu, razvijanje kulture ponašanja u kazalištu i usvajanje vrijednota dramske i glazb.umjetnosti	Razvijanje navike posjeta kazalištu i njegovanje pravila ponašanja u takvim sredinama	Učenici 7. i 8. razreda razrednici Učiteljica glazbene kulture	Posjet kazališnoj predstavi tijekom školske godine	Oko 60kn	Zadovoljstvo učenika i učitelja nakon pogledane predstave Razgovorom i analizom pogledane predstave, izrada izvješća i prezentacija
Dan plesa	Promoviranje plesa kao sporta i poticanje kuturnog stvaralaštva	Učenici 1. do 8. razreda Učiteljica glazbene kulture	Na Dan sporta jedan nastavni dan u godini	500 kn za nagrade najboljim izvođačima	Zadovoljstvo učenika i učitelja

Naziv aktivnosti: SAT RAZREDNIKA 5r –IZVANUČIONIČKA NASTAVA

Vremenik: Školska godina 2011./2012.

Učitelji: Sandra Pernar, Marija Čopčić Banovac

	CILJ AKTIVNOSTI	NAMJENA	NOSITELJI AKTIVNOSTI	NAČIN OSTVARENJA	TROŠKOVNIK	NAČIN VREDNOVANJA
KINO PREDSTAVA	Razumijeti prijenos izgovorene poruke na filmskom platnu.	Ukazivanje na estetske vrijednosti. Razvijati kulturu ponašanja u javnim ustanovama i na javnim mjestima.	-učenici 5ab razreda i razrednice	-posjet kino predstavi		Individualni, skupni-debatni razgovori na satu razrednika
POSJET PEKARNICI ili SILOSU	Razvoj pozitivnih osjećaja prema radu i zanimanjima	-razviti samopouzdanje kod učenika -razviti osjećaj rada kod učenika	- učenici 5ab razreda i razrednice	-odlazak u pekarnicu ili silos za Dane kruha		
ŠETNJA UZ BOSUT	Razvijanje svijesti o potrebi očuvanja prirode i važnosti vode za život	-Poticati razvijanje znanja o značenju i zaštiti voda	- učenici 5ab razreda i razrednice	-šetnja uz rijeku Bosut do Sopota		
IZLET U PP PAPUK, ERGELU VIŠNJIČA U SLATINI I NAŠICE	-Učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj zajednici. -kulturno povijesni spomenici i narodna baština	-integriranje znanja iz povijesti i geografije	učenici 5ab razreda i razrednice	Odlazak na jednodnevni izlet		-vrednovanje suradništva, individualnog zalaganja i usvojenosti znanja u neposrednoj stvarnosti

IZLET U ZAGREB (zoo, stari grad, Sljeme, Tehnički muzej	-Učenje otkrivanjem u neposrednoj životnoj zajednici. -kulturno povijesni spomenici i narodna baština	-integriranje znanja iz povijesti i geografije	učenici 5ab razreda i razrednice	Odlazak na jednodnevni izlet		vrednovanje suradništva, individualnog zalaganja i usvojenosti znanja u neposrednoj stvarnosti
ODLAZAK U KAZALIŠTE	Razvijati ljubav prema dramskom stvaralaštvu. Korelacija sadržaja hrvatskog jezika i povijesti.	Proširivanje znanja o dramskoj umjetnosti. Razvijanje kulture ponašanja i vladanja.	učenici 5ab razreda i razrednice			Razgovori na satovima razrednika i satu hrvatskog jezika.
ODLAZAK NA KLIZANJE	Razvijati sportski duh, ljubav prema sportu. Sportom i rekreacijom usmjeravati prema zdravom načinu života	Stvaranje ljubavi prema sportu – klizanju. Međusobno druženje	učenici 5ab razreda i razrednice	Odlazak u Osijek na klizalište		
POSJET GRADSKOM MUZEJU	upoznavanje sa zavičajnim zbirka našeg grada i županije, spoznati namjenu pojedinih kulturnih ustanova	Primijeniti pravila pristojnog ponašanja u kulturnim ustanovama.	učenici 5ab razreda i razrednice te djelatnici Gradskog muzeja	Odlazak u Gradski muzej		usmeno izražavanje dojmova, vrednovanje suradništva, individualnog zalaganja i usvojenosti znanja i vještina u neposrednoj stvarnosti

ODLAZAK NA BAZEN	Razvijati sportski duh, ljubav prema sportu. Sportom i rekreacijom usmjeravati prema zdravom načinu života	Stvaranje ljubavi prema sportu i međusobno druženje.	učenici 5ab razreda i razrednice	Odlazak na bazen		
POSJET ŠKOLSKOJ KNJIŽNICI	kataloško i računalno pretraživanje-samostalno ili uz pomoć knjižničara pronaći podatke o određenom knjižnom naslovu, razvijanje interesa za knjigu	Proširivanje i produblivanje znanja, upoznati učenike s književnom ostavštinom.	učenici 5ab razreda i razrednice i knjižničarka	Odlazak u školsku knjižnicu (istraživanje, demonstracija, promatranje)		interes učenika,usmeno izražavanje dojmova,vrednovanje suradništva

PROGRAM IZVANUČIONIČKE NASTAVE UČENIKA 8. b RAZREDA
POSJET KNJIŽNICI

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Vremenik	Način vrednovanja
kataloško i računalno pretraživanje-samostalno ili uz pomoć knjižničara pronaći podatke o određenom knjižnom naslovu, razvijanje interesa za knjigu	proširivanje i produblivanje znanja, upoznati učenike s književnom ostavštinom	Ivana Velić, Mirjana Javor, Ivana Šego	istraživanje, demonstracija, promatranje	-----	studeni-prosinac 2011.	interes učenika,usmeno izražavanje dojmova,vrednovanje suradništva

JEDNODNEVNI IZLET VUKOVAR-ILOK

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Vremenik	Način vrednovanja

obilazak kulturno-povijesnih spomenika u Vukovaru i Iloku	upoznati učenike s povijesnim činjenicama iz prošlosti koje su se odvijale na ovim prostorima	Ivana Velić, Mirjana Javor, Ivana Šego	obilazak, slušanje predavanja stručne osobe	prema ponudama agencije (cca 150,00 kn)	svibanj 2012.	interes učenika, povratna informacija kroz pismene sastave i usmene provjere
---	---	--	---	---	---------------	--

Izradila: Mirjana Javor, prof.

Mini projekt: *Osnosimetrični likovi*

Razred: 5. a,b

Nositelj/i projekta: Učenici petih razreda i učiteljice matematike Sandra Pernar i Marija Čopčić Banovac

Namjena / svrha	Ciljevi	Način realizacije	Vremenik	Troškovnik	Način vrednovanja
<p>Usvojiti pojam osne simetrije i osnosimetričnog lika.</p> <p>Razvijati sposobnost uočavanja i određivanja geometrijskih odnosa.</p> <p>Razvijati volju za samostalnim, urednim i točnim radom.</p>	<p>Kroz samostalnu izradu vlastitog rada i usporedbu s radovima drugih učenika utvrditi znanje o osnoj simetriji općenito, kao i osnosimetričnim likovima u svakodnevnom životu.</p>	<p>Pronaći u gradu na fasadama, crkvama, narodnim nošnjama...pa fotografirati. Fotografije prezentirati kroz ppt.</p> <p>Rad u paru, rad u skupinama, razgovor, izlaganje, pokazivanje.</p>	<p>Siječanj 2011., 1 školski sat prezentacija prikupljenog</p>	<p>Fotografski aparat ili mobitel za fotografiranje ovisno o tome što djeca imaju kako ne bi bilo troškova-</p>	<p>Sudjelovanje u projektu, zanimljivost ideje, te tehnička kvaliteta realizacije fotografije.</p>

Terenska (izvanučionička) nastava: Primjene sličnosti

Razred: 7. a,b

Nositelj/i aktivnosti: Učenici sedmih razreda i učiteljica Sandra Pernar

Namjena / svrha	Ciljevi	Način realizacije	Vremenik	Troškovnik	Način vrednovanja
Razvijanje sposobnosti i umijeća rješavanja matematičkih problema. Osposobiti učenike za praktičnu primjenu matematičkih znanja.	Primjenjivati sličnost trokuta u zadacima iz svakodnevnog života. Razvijati sposobnost analiziranja situacije iz svakidašnjeg života i njezina rješavanja pomoću matematičkih zakonitosti. Razvijati interes za produbljivanje znanja. Razvijati naviku korištenja podataka.	Odrediti visinu stabla u školskom dvorištu (ako je sunčan dan). Učenici najprije izmjere duljinu sjene stabla. Zatim netko od učenika stane pokraj stabla, a drugi učenik izmjeri duljinu njegove sjene i izmjeri visinu učenika. Primjenom sličnosti učenici trebaju odrediti visinu stabla.	Prosinac 2010. godine.	Metar, papir. (20 kn)	Procjena predmetnog učitelja o uspješnosti sudjelovanja pojedinog učenika i razreda u cjelini.

TEMATSKI DAN - DANI KRUHA – DANI ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE

Vrijeme 10.mjesec

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<ul style="list-style-type: none"> - uočavanje međusobnog rada ljudi i bogatstva plodova, uživanje u zslugama svoga rada - važnost kruha u životu čovjeka - značaj zdrave prehrane u životu mladih 	- učenicima I. – VIII. razreda	- svi učitelji i učenici I. – VIII. razreda	<ul style="list-style-type: none"> - prikupljanjem podataka, plodova, - praktični rad, usmeno i pismeno izražavanje - integrirana nastava - rad u skupinama - izložba učeničkih radova - posjete pekari, mlinu, restoranu (ponašanje za stolom) 	<ul style="list-style-type: none"> - materijal potreban za pekarske proizvode - hamer i ostali materijal potreban za izložbu – 150 kn 	<ul style="list-style-type: none"> - uspješnost izrade krušnih proizvoda - najljepše uređena učionica - uspješnost izložbe - anketa zadovoljstvom provedenih aktivnosti

TEMATSKI DAN – DAN PLANETA ZEMLJE

Vremenik mjesec travanj

Cilj aktivnosti	Namjena	Nositelji aktivnosti	Način ostvarenja	Troškovnik	Način vrednovanja
<ul style="list-style-type: none"> - očuvanje prirodnih znamenitosti - očuvanje zaštićenih i ugroženih vrsta - održavanje čistoće okoliša škole i našeg grada - razvijanje osobnog stava i ponašanja vezano uz okoliš 	- namijenjeno je učenicima I. – VIII. razreda	- svi učitelji i učenici I. – VIII. razreda	<ul style="list-style-type: none"> - pismeni i usmeni radovi - izložba učeničkih radova - uređenje okoliša škole - posjeta komunalnom poduzeću Nevkoš 	<ul style="list-style-type: none"> - materijal za izložbu (hamer) - materijal za čišćenje okoliša 20 kn 	<ul style="list-style-type: none"> - uspješnost pisanja pismenih radova na temu očuvanja okoliša - vrednovanje panoa - vrednovanje aktivnosti na uređenju okoliša

11. UČENICI S POSEBNIM POTREBAMA

PRILAGOĐENI PROGRAM IZ HRVATSKOG JEZIKA

NASTAVNICA MIRELA KLARIĆ

MJESEC: RUJAN

BROJ SATI: 15

KLJUČNI POJMOVI	OBRAZOVNA POSTIGNUĆA	NASTAVNA JEDINICA	BROJ SATI
-----------------	----------------------	-------------------	-----------

		O/I	Po/Vj	Pr	
JEZIK					
Pisanje velikog slova u višočlanim imenima	Pravilno pisati jednočlana vlastita imena i višočlane nazive država, naselja i ulica	Ponavljjanje gradiva sedmog razreda Pisanje višočlanih imena	1	1	
Dvoglasnik <i>ie</i> , staroslavenski glas <i>jat</i> , kratki i dugi <i>jat</i> , pisani i govoreni oblik riječi	Koristiti pravilo dugog i kratkog sloga u pisanju riječi s <i>ije</i> ili <i>je</i> (nastavnica pomaže izgovarajući riječi)	Smjenjivanje glasova <i>ije/je/i</i> Diktat	1	1	1
KNJIŽEVNOST					
Lirski subjekt, opkoračenje, simbol	Čitati s razumijevanjem književne tekstove	Antun Branko Šimić: Opomena	1		
Ep, epski junak, pjevanje		Ivan Mažuranić: Vas je ova zemlja porodila	2		
Lektira	Pročitati pjesme po izboru učenika i usmeno izraziti što mu se u njima sviđa	Uvodni sat lektire Dragutin Tadijanović: Srebrne svirale		1	1
JEZIČNO IZRAŽAVANJE					
Veliko slovo, pisanje riječi s glasovima <i>ije/je/e/i</i>	Pravilno pisati jednočlana vlastita imena i višočlane nazive država, naselja i ulica	Uvodni sat Pravopisne vježbe Krasnoslov	1	1	1
	Koristiti pravilo dugog i kratkog sloga u pisanju riječi s <i>ije</i> ili <i>je</i> (nastavnica pomaže izgovarajući riječi)				
MEDIJSKA KULTURA					
Kazalište	Razumjeti kazalište kao zgradu u kojoj se izvode predstave, imenovati Grčku kao zemlju u kojoj su nastala prva kazališta, govoriti o odgledanoj kazališnoj predstavi	Kazalište	1		

MJESEC: LISTOPAD

BROJ SATI: 15

KLJUČNI POJMOVI	OBRAZOVNA POSTIGNUĆA	NASTAVNA JEDINICA	BROJ SATI		
			O/I	Po/Vj	Pr
JEZIK Novosadski dogovor, Deklaracija o nazivu i položaju hrvatskog književnog jezika		Povijest hrvatskog književnog jezika u 20.st.	1		

Glas, otvornici, zatvornici, zvučni i bezvučni glasovi Glasovna promjena u govorenju i pisanju	Razlikovati otvornike i zatvornike, uspoređivanjem prepoznavati glasove u kojima su se dogodile glasovne promjene (npr: duh – dusi = h se promijenilo u s)	Glasovi Glasovne promjene	2 2	2	
KNJIŽEVNOST Elipsa, ironija Putopis, opis putovanja, asocijacija Lektira	Čitati tekstove s razumijevanjem, usmeno izraziti mišljenje o djelu, usmeno opisati jedno svoje putovanje Pročitati lektirno djelo i usmeno izraziti mišljenje o njemu	Daniel Pennac: Navesti na čitanje Matko Peić: Skitnje Slavko Kolar: Breza	2 1 1		1
JEZIČNO IZRAŽAVANJE Red riječi u rečenici (stilski obilježen/neobilježen) Stil, vrste stilova	Imenovati stilove	Red riječi u rečenici Različitost stilova	1 1		
MEDIJSKA KULTURA Scenarij, knjiga snimanja, redatelj	Jednostavnim rječnikom objasniti ulogu redatelja	Scenarij, knjiga snimanja	1		

MJESEC: STUDENI

BROJ SATI: 16

KLJUČNI POJMOVI	OBRAZOVNA POSTIGNUĆA	NASTAVNA JEDINICA	BROJ SATI		
			O/I	Po/Vj	Pr
JEZIK Podrijetlo riječi, književne riječi, dijalektne riječi Proširivanje značenja, posuđivanje riječi, tvorenje riječi Frazem Istozvučnice, istopisnice, istoobličnice	U nizu jednostavnijih primjera prepoznavati književne riječi (zaokruži riječi koje su književne: ajzeban - vlak, event – događaj, cool - sjajno i sl.), pojasniti značenja jednostavnijih frazema (na vrat – na nos, npr.), razlikovati značenja jednostavnijih homonima (luka i Luka)	Podrijetlo riječi Nastajanje riječi Frazemi Istoobličnice	1 2 1 2		
KNJIŽEVNOST Stanka	Čitati tekstove s razumijevanjem, usmeno izraziti mišljenje o djelu,	Gustav Krklec: Srebrna	2		

Inverzija , suodnos teme i motiva u lirskoj pjesmi Lektira	prepoznati temu pjesme Pročitati lektirno djelo djelomično ili u cjelini (prema mogućnostima učenika) i usmeno izraziti mišljenje o njemu	cesta Silvije Strahimir Kranjčević: Moj dom Dnevnik Ane Frank ili K. Bruckner: Sadako hoće živjeti	2 2		
JEZIČNO IZRAŽAVANJE Razgovorni stil, posuđenice, žargonizmi, dijalektizmi, lokalizmi	Primjereno se služiti razgovornim stilom	Razgovorni stil 1.školska zadaća	1	2	1

MJESEC: PROSINAC

BROJ SATI: 14

KLJUČNI POJMOVI	OBRAZOVNA POSTIGNUĆA	NASTAVNA JEDINICA	BROJ SATI		
			O/I	Po/Vj	Pr
JEZIK	Ponoviti i uvježbati stečena znanja	Ponavljjanje Ispit znanja Analiza ispita znanja		2 1	1
KNJIŽEVNOST Lektira Humor, satira, pisac i pripovjedač	Čitati tekstove s razumijevanjem, usmeno izraziti mišljenje o djelu Pročitati lektirno djelo (neke dijelove ili cjelinu) i usmeno izraziti mišljenje o njemu, razlikovati pisca i pripovjedača	Ksaver Šandor Gjalski: Na Badnjak Nikola Šop: Isus u posjetu kod nas Usmena provjera znanja Ephraim Kishon: Kod kuće je najgore ili Sanja Pilić: Sasvim sam popubertetio ili O mamama sve najbolje	1 1 2		1
JEZIČNO IZRAŽAVANJE Administrativno-poslovni stil, administrativni obrasci, zapisnik, zahtjev, prijava Novinarski stil, objektivni pristup, sažetost, aktualnost, intervju	Znati ispuniti uobičajene administrativne obrasce (prijavnicu, opću uplatnicu i sl.) Čitati i razumjeti primjerene tekstove pisane novinarskim stilom, upoznati intervju kao oblik razgovora	Administrativno-poslovni stil Novinarski stil Zaključivanje ocjena	1 1		1
MEDIJSKA KULTURA Dokumentarni film, obilježja i vrste dokumentarnog filma	Razlikovati dokumentarni f. od ostalih filmski rodova	Dokumentarni film	2		

MJESEC: SIJEČANJ

BROJ SATI: 10

KLJUČNI POJMOVI	OBRAZOVNA POSTIGNUĆA	NASTAVNA JEDINICA	BROJ SATI		
			O/I	Po/Vj	Pr
JEZIK Glagolski prilozi, zamjenjivanje zavisnih rečenica gl. priložima	Prema nastavku razlikovati gl. prilog sadašnji i prošli	Glagolski prilozi	2	2	
KNJIŽEVNOST Alegorija Novela, psihološka i emotivna karakterizacija lika Lektira	Čitati tekstove s razumijevanjem, usmeno izraziti mišljenje o djelu, uočiti osnovna obilježja lika Pročitati lektirno djelo u cijelosti ili djelomično i usmeno izraziti mišljenje o njemu	Ivo Andrić: Aska i vuk Vjekoslav Kaleb: Gost Marija Jurić Zagorka: Kći Lotrščaka ili August Šenoa. Prosjak Luka ili Branka	1 1 1		1
JEZIČNO IZRAŽAVANJE Životopis, molba, dopis	Upisati potrebne podatke u CV-obrazac	Životopis	1		
MEDIJSKA KULTURA Strip	Imenovati najdraži strip, prepoznati strip kao niz crteža popraćenih tekstem	Strip	1		

MJESEC: VELJAČA

BROJ SATI: 16

KLJUČNI POJMOVI	OBRAZOVNA POSTIGNUĆA	NASTAVNA JEDINICA	BROJ SATI		
			O/I	Po/Vj	Pr
JEZIK Istovremenosti i prijevremenost Izricanje pogodbe, mogućnosti i želje	U nizu primjera izdvojiti pogodbene rečenice (Primjer niza rečenica: Stižem ujutro. Gledam TV i uživam. Doći ću ako me pozoveš.)	Istovremenost i prijevremenost u složenoj rečenici Izricanje pogodbe, mogućnosti i želje	2 2	2	
KNJIŽEVNOST Protagonist, antagonist, unutarnji monolog	Čitati tekstove s razumijevanjem, usmeno izraziti mišljenje o djelu Pročitati lektirno djelo u cijelosti ili djelomično i usmeno izraziti	William Shakespeare: Romeo i Giulietta Jure Kaštelan: Volio bih da me voli Ivan Kozarac: Milovo sam William Shakespeare: Romeo i Julija	2 1		

Lektira	mišljenje o njemu		1 1		1
JEZIČNO IZRAŽAVANJE	Krasnosloviti dio odabrane pjesme (prema mogućnosti učenika)	2.školska zadaća Krasnoslov		2	1 1
MEDIJSKA KULTURA Zagrebačka škola crtanog filma	Imenovati neke crtane filmove iz ZŠCF-a	Zagrebačka škola crtanog filma	1		

MJESEC: OŽUJAK

BROJ SATI: 18

KLJUČNI POJMOVI	OBRAZOVNA POSTIGNUĆA	NASTAVNA JEDINICA	BROJ SATI		
			O/I	Po/Vj	Pr
JEZIK Višestruko složena rečenica	Prebrojati predikate u višestruko složenoj rečenici	Višestruko složena rečenica Ponavljjanje i uvježbavanje	2	2 2	
Zavičajni govor i hrvatski književni jezik	Razlikovati zavičajni govor i književni jezik	Književni jezik, zavičajni govor i narječje	2		
KNJIŽEVNOST Pjesma u prozi Prebacivanje Lektira	Čitati tekstove s razumijevanjem, usmeno izraziti mišljenje o djelu Pročitati lektirno djelo i usmeno izraziti mišljenje o njemu	Adriana Škunca: Ovca Josip Pupačić: Tri moja brata Dobriša Cesarić: Voćka poslije kiše /Slap// Marija Barbarić Fanuko: Slap i kap Dinko Šimunović: Alkar	2 1 2 1		1

JEZIČNO IZRAŽAVANJE Osvrt ili prikaz	Krasnosloviti dio pjesme po izboru učenika	Osvrt ili prikaz Krasnoslov	1	1	1
---	--	--------------------------------	---	---	---

MJESEC: TRAVANJ

BROJ SATI: 12

KLJUČNI POJMOVI	OBRAZOVNA POSTIGNUĆA	NASTAVNA JEDINICA	BROJ SATI		
			O/I	Po/Vj	Pr
JEZIK Osnovna obilježja hrvatskih narječja, štokavsko narječje i hrvatski književni jezik, hrvatski standardni jezik	Imenovati narječja hrvatskog jezika	Čakavsko narječje Kajkavsko narječje Štokavsko narječje Ponavljjanje	1 1 2	1	
KNJIŽEVNOST Monodrama Lektira Klasična bajka, moderna bajka	Čitati tekstove s razumijevanjem, usmeno izraziti mišljenje o djelu Pročitati lektirno djelo i usmeno izraziti mišljenje o njemu	Vili Matula: Munchausen Antoine de Saint-Exupery: Mali princ ili Richard Bach: Galeb Jonathan Livingstone	2 2		
JEZIČNO IZRAŽAVANJE Problemski članak, suprotstavljanje mišljenja	Čitati s razumijevanjem kritiku i problemski članak u udžbeniku	Problemski članak	1	1	

MJESEC: SVIBANJ

BROJ SATI: 17

KLJUČNI POJMOVI	OBRAZOVNA POSTIGNUĆA	NASTAVNA JEDINICA	BROJ SATI		
			O/I	Po/Vj	Pr
JEZIK	Ponavljjanje i uvježbavanje stečenih znanja	Ponavljjanje i uvježbavanje Ispit znanja Analiza ispita znanja		2 1	1
KNJIŽEVNOST Marko Marulić-otac hrvatske književnosti, stari hrv. pisci prema načelu zavičajnosti	Znati ulogu M. Marulića u hrv. književnosti, imenovati jednog književnika iz starije hrv. književnosti iz svog zavičaja Čitati tekstove s razumijevanjem, usmeno izraziti mišljenje o	M. Marulić: Judita (ulomak) Slavonski pisci Ivan Gundulić: Himna slobodi	1 2		

Lektira	djelu Pročitati lektirno djelo (djelomično ili u cijelosti) i usmeno izraziti mišljenje o njemu	Vladan Desnica: Pravda Vladimir Nazor: Hrvatski jezik Goran Tribuson: Legija stranaca/Rani dani/Ne dao Bog većeg zla	1 1 1 2		
JEZIČNO IZRAŽAVANJE Raspravljanje, rasprava, dokaz	Zauzeti stav prema temi o kojoj se raspravlja i objasniti ga u skladu sa svojim mogućnostima	3.školska zadaća Rasprava	1	2	1
MEDIJSKA KULTURA Kataloško i računalno pretraživanje		U potrazi za knjigom	1		

MJESEC: LIPANJ

BROJ SATI: 7

KLJUČNI POJMOVI	OBRAZOVNA POSTIGNUĆA	NASTAVNA JEDINICA	BROJ SATI		
			O/I	Po/Vj	Pr
JEZIK		Usmena provjera znanja			1
KNJIŽEVNOST Lektira	Ponavljjanje i primjena stečenih znanja	Zvonimir Balog: Otvoreno pismo jednog gastarbajtera domovini Ratko Zvrko: Tvoja staza Nada Mihelčić: Bilješke jedne gimnazijalke	1 1 1		
JEZIČNO IZRAŽAVANJE Pismo	Napisati pismo osobi kojoj želi	Pismo Zaključivanje ocjena	1	1	1

VREDNOVANJE

Učeničeva će postignuća biti vrednovana usmeno i pismeno, vrijeme usmenog ispitivanja odabirat će učenik, a vrijeme pismenih provjera jednako je kao i za sve učenike VII. b razrednog odjela. Pismeni će ispiti biti prilagođeni mogućnostima učenika.

TROŠKOVNIK

Nema dodatnih troškova.

Osnovna škola Ivana Mažuranića Vinkovci

Prilagođeni program engleskog jezika za 8. razred osnovne škole, 8. godina učenja

za ANTUNA RAMAČ, 8.b

(prema udžbeniku Project 5, Third edition)

Školska godina 2011./12.

Učiteljica: Kata Grgljanić

Antun će sjediti u prvoj klupi uz učenika koji je spreman na suradnju - najvjerojatnije ove godine će to biti SARA IVKOVIĆ.

U odjelu je organizirana pomoć u nošenju torbe i pribora kako bi se lakše i brže kretao.

U tijeku savladavanja Nastavnog plana i programa većina kompetencija koje usvaja će biti usmjerene na razumijevanje i govorne sposobnosti, puno manje na sposobnost pisanog izraza, a jezične zakonitosti na stupnju prepoznavanja.

Posebности:

- pisati će samo velikim tiskanim slovima,
- tekst predviđen za plan ploče najčešće prepíše sam u bilježnicu,
- u testovima rješava samo određene zadatke,
- kada ne bude mogao samostalno pisati Sara će mu pomoći,
- za vježbanje i provjeru gramatike, vokabulara koristit ćemo Cd iz radne bilježnice i prijenosno računalo (puno brže radi, a voli jer može pokazati koliko zna).
- jako je ponosan kada ostali učenici vide njegove rezultate
- nauči dijaloge i pjesmice napamet, voli izaći pred ploču i dramtizirati s ostalim učenicima
- pohvala je jako velik poticaj za njega

Nastavna cjelina/tema	Vrijeme ostvarivanja	Broj sati	Korelacija s drugim nastavnim predmetima	Projekti - Školski preventivni program
Čovjek u obiteljskom i društvenom krugu Introduction	rujan	3	Hrvatski jezik (Jezično izražavanje)	
Unit 1, Problems 1A Beth's party	rujan	2	Hrvatski jezik (Jezik – nastajanje riječi), Katolički vjeronauk (Drama odrastanja)	
1B Bullying	rujan	3	Hrvatski jezik (Jezik – nastajanje riječi), Katolički vjeronauk (Drama odrastanja)	Školski preventivni program - Zlostavljanje
1C There's something wrong	rujan	2	Hrvatski jezik (Jezik – nastajanje riječi), Katolički vjeronauk (Drama odrastanja)	

1D A <i>Christmas Carol</i>	listopad	2	Hrvatski jezik (lektira), Vjeronauk (karakterizacija lika)	Projekt: This is me!
Unit 1, <i>Revision</i> Unit 1, <i>Progress check</i>	listopad	2		My favourite pop star
Unit 1, <i>Your project</i> Unit 1, <i>Your project, Song</i>	studeni	2	Hrvatski jezik. Likovna kultura, Glazbena kultura	
4B Jobs	veljača	2	Hrvatski jezik (Jezik-Nastajanje riječi), Katolički vjeronauk (Izbor životnog zanimanja)	Projekt: I'd like to be.....(a teacher!?)
4C Requests	veljača	2	Hrvatski jezik (Jezično izražavanje – Razgovorni stil, Red riječi u rečenici)	Ili My dreams
Zemlje engleskog govornog područja i Hrvatska Unit 1, <i>Culture, Pop music</i>	listopad	1	Glazbena kultura (Popularna glazba)	
Unit 2, <i>Culture, Education in the USA</i>	studeni	1	Povijest (utjecaj američke kulture)	
Unit 2, <i>Your project</i> Unit 2, <i>Your project, Song</i>	prosinac	2	Hrvatski jezik. Likovna kultura, Glazbena kultura	
Unit 3, <i>Culture, Regions of England</i>	siječanj	1	Geografija (Opća obilježja Hrvatske), Povijest (Znanost i kultura u prvoj polovici 20. Stoljeća u svijetu i u Hrvatskoj)	
Unit 3, <i>English across the curriculum, Geography: plate tectonics</i>	siječanj	1	Geografija (tektonske ploče)	
Unit 3, <i>Your project</i> Unit 3, <i>Your project, Song</i>	siječanj	2	Hrvatski jezik. Likovna kultura, Glazbena kultura	
Unit 4, <i>Culture, Teenagers and money</i>	veljača	1	Hrvatski jezik (Jezično izražavanje – Osvrt ili prikaz), SRZ	
Unit 4, <i>English across the curriculum, Social studies: TV</i>	veljača	1	Hrvatski jezik (Medijska kultura), SRZ	
Unit 4, <i>Your project</i> Unit 4, <i>Your project, Song</i>	travanj	2	Hrvatski jezik. Likovna kultura, Glazbena kultura	

Unit 5, <i>Culture, The English language</i>	svibanj	1	Hrvatski jezik (Povijest hrvatskog jezika)	
Unit 5, <i>English across the curriculum, Environmental studies: oil</i>	svibanj	1	Kemija (Fosilna goriva)	
Unit 5, <i>Your project</i> Unit 5, <i>Your project, Song</i>	svibanj	2	Hrvatski jezik. Likovna kultura, Glazbena kultura	
Unit 6, <i>Culture, Oxford and Cambridge</i>	lipanj	2	Hrvatski jezik (Jezično izražavanje – Putopis), Geografija (Prirodna i kulturna baština Hrvatske)	
Unit 6, <i>English across the curriculum, Politics: government</i>	lipanj	2		
Unit 6, <i>Your project</i> Unit 6, <i>Your project, Song</i>	lipanj	2	Hrvatski jezik. Likovna kultura, Glazbena kultura	
Mladi i njihovi interesi 2C <i>Changing an appointment</i>	studeni	2	Hrvatski jezik (Jezično izražavanje)	
2D <i>Spending time</i>	studeni	2	Hrvatski jezik (Jezično izražavanje)	
Unit 2, <i>Revision</i> Unit 2, <i>Progress check</i>	studeni	2		
Unit 3, <i>Risks</i> 3A <i>Would you dare?</i>	studeni	2	Hrvatski jezik (Jezično izražavanje), SRZ	
3D <i>Be careful what you wish for</i>	siječanj	2	Hrvatski jezik (Književnost - lektira)	
4D <i>Murder at the theatre</i>	veljača	2	Hrvatski jezik (Književnost - lektira)	
Unit 4, <i>Revision</i> Unit 4, <i>Progress check</i>	veljača	2		
Unit 6, <i>Protest</i> 6A <i>Bob's trainers</i>	svibanj	2	Hrvatski jezik (Jezik – Višestruko složena rečenica), Vjeronauk (Suodgovornosti za pravedan život u društvu)	
6B, <i>Saying 'No'</i>	lipanj	1	Hrvatski jezik (Jezik – Višestruko složena rečenica), Vjeronauk (Suodgovornosti za pravedan život u	Školski preventivni program <i>Saying 'No'</i> parlaonica

			društvu)	
6C <i>Indirect questions</i>	lipanj	2	Hrvatski jezik (Jezik – Višestruko složena rečenica)	
6D <i>Romeo and Juliet</i>	lipanj	2	Hrvatski jezik (Književnost - lektira)	
Unit 6, <i>Revision</i> Unit 6, <i>Progress check</i>	lipanj	2		
Putovanja Unit 1, <i>English across the curriculum, History: the Silk Road</i>	listopad	1	Povijest (Razvoj trgovine)	
5B <i>An unusual place to stay</i>	travanj	2	Hrvatski jezik (Jezik – Različitost stilova, Književnost - Putopis),	CUP - Readers (natječaj) Prepričavanje ili izmjena kraja knjige
5C <i>Buying a ticket</i>	travanj	2	Hrvatski jezik (Jezik – Različitost stilova, Književnost - Putopis),	
Svijet oko nas Unit 2, <i>Place and time</i> 2A <i>The perfect place to live?</i>	listopad	2	Hrvatski jezik (Jezično izražavanje)	
2B <i>Your body</i>	studeni	2	Biologija (Zaštita organizma od bolesti, Ovisnosti)	Školski preventivni program
Unit 2, <i>English across the curriculum, Biology: insects</i>	studeni	1	Biologija (životinjski svijet)	
3B <i>A dangerous world</i>	prosinac	2	Hrvatski jezik (Jezično izražavanje), Geografija (tektonske ploče)	
3C <i>Warnings and advice</i>	prosinac	2	Hrvatski jezik (Jezično izražavanje), Fizika (Električna struja)	
Unit 3, <i>Revision</i> Unit 3, <i>Progress check</i>	prosinac	2		
Unit 4, <i>Can I ask...?</i> 4A <i>Using the media</i>	siječanj	1	Hrvatski jezik (Medijska kultura)	

Unit 5, <i>Buying and selling</i> 5A Money	travanj	2	Hrvatski jezik (Jezik), Matematika (Realni brojevi)	
5D <i>The sale of the century</i>	svibanj	2	Hrvatski jezik (Lektira)	CUP - Readers (Podjela diploma)
Unit 5, <i>Revision</i> Unit 5, <i>Progress check</i>	svibanj	2		
Blagdani				
Christmas time	prosinac	1	Vjeronauk, Likovna i glazbena kultura	Radionica
Easter time	travanj	1	Vjeronauk, Likovna i glazbena kultura	Radionica
Razno				
Uvodni sat	rujan	1		
Inicijalni test	rujan	1		
Unit 1, <i>Test 1</i> i ispravak testa	listopad	2		
Unit 2, <i>Test 2</i> i ispravak testa	studenj	2		
Unit 3, <i>Test 3</i> i ispravak testa	siječanj	1		
Unit 4, <i>Test 4</i> i ispravak testa	ožujak	2		
Unit 5, <i>Test 5</i> i ispravak testa	travanj	2		
Unit 6, <i>Test 6</i> i ispravak testa	lipanj	2		
Ponavljanje gradiva 8. razreda	lipanj	1		
Zaključivanje ocjena	lipanj	1		
Ukupno:	105 sati			

PRILAGOĐENI PLAN IZ MATEMATIKE

Razred: 8

Školska godina: 2011/ 2012.

Učitelj: Mirjana Javor

Mjesec	Nastavne teme	Broj sati
RUJAN	Ponavljjanje , Kvadriranje racionalnih brojeva Kvadriranje umnoška i količnika Kvadrat zbroja i razlike. Razlika kvadrata	16
LISTOPAD	Ponavljjanje i provjeravanje znanja Potencije s bazom 10 Ponavljjanje i provjeravanje znanja Drugi korijen Računanje s korijenima	16
STUDENI	Ponavljjanje i ispit znanja Pitagorin poučak Konstrukcije dužina duljine $\sqrt{2}$ i $\sqrt{3}$ Primjena Pitagorina poučka na kvadrat i pravokutnik	16
PROSINAC	Primjena Pitagorina poučka na kvadrat i pravokutnik Primjena Pitagorina poučka na jednakostranični i jednakokrani trokut Primjena Pitagorina poučka na romb i trapez Ponavljjanje i provjeravanje znanja Ponavljjanje i ispit znanja	12
SIJEČANJ	Ponavljjanje gradiva I. obrazovnog razdoblja Prirodni, cijeli i racionalni brojevi Iracionalni brojevi Realni brojevi i brojevni pravac Ponavljjanje i provjeravanje znanja Grafovi funkcija $y=x^2$ i $y=\sqrt{x}$	12
VELJAČA	Ponavljjanje i ispit znanja ,Vektori Zbrajanje i oduzimanje vektora ,Translacija Ponavljjanje i uvježbavanje Osna simetrija Centralna simetrija	16
OŽUJAK	Rotacija ,onavljanje i provjeravanje znanja, onavljanje i ispit znanja Točke, pravci i ravnine u prostoru Međusobni položaji pravaca i ravnina Okomitost pravca i ravnine. Okomitost dviju ravnina Ortogonalna projekcija točaka na ravninu. Udaljenost točke od ravnine Ponavljjanje i provjeravanje znanja Ponavljjanje i ispit znanja	18
TRAVANJ	Prizma. Oplošje i obujam prizme Piramida. Oplošje i obujam piramide	12

SVIBANJ	Oplošje i obujam piramide Ponavljanje i uvježbavanje Ponavljanje i provjeravanje znanja Valjak. Oplošje i obujam valjka Stožac. Oplošje i obujam stošca Kugla i sfera. Oplošje i obujam kugl Ponavljanje i provjeravanje znanja Ponavljanje i ispit znanja	16
LIPANJ	Završno usustavljanje cjelokupnog gradiva	6

ukupno: 140 sati

PRILAGOĐENI PROGRAM IZ KEMIJE

Razred: 8.a ŠK.GOD. 2011./2012.

Učenik: Antun Ramač Učitelj: Darija Vištica

TEMA	ODGOJNO OBRAZOVNI ZADACI
1. NEMETALI	<ul style="list-style-type: none"> Nacrtati znakove opasnosti u radu s kiselinama sa naljepnica iz domaćinstva Nacrtati nastajanje kiselih kiša uz pomoć udžbenika
2. METALI	<ul style="list-style-type: none"> Nacrtati znakove opasnosti u radu s lužinama sa naljepnica iz domaćinstva
3. SOLI	<ul style="list-style-type: none"> Znati važnost kuhinjske soli u prehrani čovjeka Naveći 2 načina dobivanja soli
4. MASENI UDIO ELEMENATA U SPOJU I FOR. SP.	<ul style="list-style-type: none"> (preskočiti ovu temu)
5. UGLJIK I NJEGOVI SPOJEVI	<ul style="list-style-type: none"> Prikupljanje priloga za poster Nacrtati tvari iz prirode koje sadrže ugljik
6. KRUŽENJE UGLJIKA U PRIRODI	<ul style="list-style-type: none"> Crtanje shematskog prikaza kruženja ugljika u prirodi uz pomoć udžbenika
7. FOSILNA GORIVA	<ul style="list-style-type: none"> Nabrojati fosilna goriva (ugljen, nafta i zemni plin) Ukazati na opasnost od eksplozije i požara
8. KVALITATIVNI SASTAV ORGANSKIH SPOJEVA	<ul style="list-style-type: none"> likovno iskazivanje opaženog na temelju izvedenih pokusa / nacrtati skice izvedenih pokusa ili ih prepričati ukratko uz nastavnikovu pomoć
9. ZASIĆENI UGLJIKOVODICI	<ul style="list-style-type: none"> Nacrtati i usvojiti postupak rukovanja s plinskom bocom, znati navesti mjere opreza
10. NEZASIĆENI I AROMATSKI UGLJIKOVODICI	<ul style="list-style-type: none"> Prikupljanje materijala iz dnevnog tiska o ugljikovodicima, izrada modela od plastelina
11. ALKOHOLI	<ul style="list-style-type: none"> Nacrtati primjere alkoholnog vrenja u prirodi
12. KARBOKSILNE KISELINE	<ul style="list-style-type: none"> Kako otkloniti naslage kamenca u domaćinstvu - crtež
13. ESTERI	<ul style="list-style-type: none"> Nacrtati tvari iz prirode koje sadrže estere (esterei voću i cvijeću daju ugodan miris, esterei kao parfemi....)
14. MASTI I ULJA	<ul style="list-style-type: none"> Prikupiti sličice za poster Nacrtati 2-3 izvora masti i ulja Opisati čuvanje masti i ulja od kvarenja Prepoznati pokvarenu mast Opisati kako ugasisi zapaljeno ulje - crtež

PRILAGOĐENI GODIŠNJI PLAN
NASTAVNOG GRADIVA IZ GEOGRAFIJE ZA UČENIKA ANTUNA RAMAČA, VIII. b RAZRED
ZA ŠKOLSKU 2011./12. GODINU

15. MONOSAHARIDI	<ul style="list-style-type: none">• Nacrtati namirnice bogate ugljikohidratima
16. DISAHARIDI I POLISAHARIDI	<ul style="list-style-type: none">• Izrada postera ugljikoh. u prehrani• Uporaba škroba i celuloze u svakodnevnom životu-crtež
17. AMINOKISELINE I BJELANČEVINE	<ul style="list-style-type: none">• Crtanje ili prikupljanje materijala za poster• Nacrtati namirnice koje sadrže bjel.
18. ENZIMI	<ul style="list-style-type: none">• Znati nacrtati način djelovanja enzima u organizmu uz pomoć udžbenika
19. SAPUNI I DETERGENTI	<ul style="list-style-type: none">• Pokus djelovanja sapuna u tvrdoj i mekoj vodi -ctež• Nacrtati uporabu sapuna i detergenata
20. PLASTIČNE MASE	<ul style="list-style-type: none">• Potražiti sličice predmeta izrađenih od plastičnih masa i zalijepiti ih u bilj.• Utjecaj otpadnih mat. na okoliš te zbrinjavanje otpada-crtež

Napomena: Za vrijeme demonstracije pokusa učenik crta viđeno u bilježnicu ili prati uz usmenu interpretaciju te nastavnikovu pomoć

Napomena : učenik na satu povremeno rješava pripremljene radne materijale (prethodno kopirane od strane nastavnika) uz pomoć udžbenika ili nastavnika a slične nosi kući i rješava ih za zadaću ili na sljedećem satu kao kratku provjeru

PREDMETNI UČITELJ: ANDREJA PRANJIĆ					
MJESEC	TEME	KLJUČNI POJMOVI	CILJEVI I AKTIVNOSTI	OBLICI I METODE RADA	METODE I POSTUPCI PRILAGODBE
RUJAN	GEOGRAFSKA ŠIRINA I DUŽINA	Geografska širina i dužina	Pokazati na karti geografsku mrežu, ekvator, početni meridijan te odrediti da li je neko mjesto sjeverno ili južno od ekvatora odnosno da li je istočno ili zapadno od početnog meridijana	frontalni, samostalni metoda demonstracije, razgovora usmenog izlaganja, rad s geografskom kartom	
	TOPOGRAFSKE KARTE	Topografska karta Mjerilo orijentacija	Nabrojati osnovne elemente TK, orijentirati se pomoću kompasa Opisati GPS uređaj	Frontalni, samostalni Metoda demonstracije, razgovora, usmenog izlaganja, rad s geografskom kartom	
LISTOPAD	HRVATSKA SREDOZEMNA I SREDNJOEUROPSKA ZEMLJA	Srednjoeuropska i sredozemna država	Odrediti na geografskoj karti položaj i smještaj RH, Nacrtati u bilježnicu simbole RH i opisati ih Prepoznati utjecaj civilizacijskih krugova na RH	frontalni, samostalni metoda demonstracije, razgovora usmenog izlaganja, metoda grafičkih radova, rad s geografskom kartom	
	PROMETNI POLOŽAJ HRVATSKE	Prometni pravci, hrvatski prag	Pronaći na karti gradove u kojima su smještene najveće morske i zračne luke, zapisati njihova imena u bilježnicu, Navesti i pokazati 3 najvažnija prometna pravca	frontalni, samostalni metoda demonstracije, razgovora usmenog izlaganja, metoda grafičkih radova, rad s geografskom kartom	
	VELIČINA, GRANICE I OBLIK TERITIRIJA HRVATSKE	Granice na kopnu i moru, veličina teritorija, hrvatska potkova	Na slijepoj karti obojiti crvenom bojom granice, upisati imena susjednih država, more obojiti plavom bojom i upisati njegovo ime Pronaći na karti Vukovarsko-srijemsku županiju	Rad u paru, samostalni metoda grafičkih radova, rad s geografskom kartom	

STUDENI	RELJEF HRVATSKE	Sredogorje, položi, riječne terase, lesne zaravni	Ukratko sastaviti ili prepričati obilježja reljefa zavičaja Pokazati na karti reljefne oblike Opisati utjecaj reljefa na način života čovjeka	frontalni, samostalni metoda demonstracije, razgovora usmenog izlaganja, metoda grafičkih radova, rad s geografskom kartom	
	KLIMA, BILJNI SVIJET I EKOLOŠKI PROBLEMI HRVATSKE	insolacija Temperaturni obrat tlo	Prikupiti podatke vremenske prognoze Nacrtati klimatski dijagram Prikupiti i zalijepiti slikovni materijal klime i biljnog svijeta zavičaja te ih opisati	frontalni, samostalni metoda demonstracije, razgovora usmenog izlaganja, metoda grafičkih radova, rad s geografskom kartom	
PROSINAC	RIJEKE I JEZERA HRVATSKE	Rijas, porječje, jezera po postanku, močvare, melioracija	Prikupiti slikovni materijal i podatke o Bosutu, te navesti mogućnosti gospodarskog iskorištavanja rijeka Navesti i pokazati nekoliko većih rijeka u RH	frontalni, samostalni metoda demonstracije, razgovora usmenog izlaganja, metoda grafičkih radova, rad s geografskom kartom	
SIJEČANJ	STANOVNIŠTVO HRVATSKE	Popis stanovništva Prostorni razmještaj, strukture stanovništva	Izdvojiti najgušće i najrjeđe naseljene prostore Opisati nacionalnu i vjersku strukturu stanovništva Napraviti plakat o župnoj crkvi	frontalni, samostalni metoda demonstracije, razgovora usmenog izlaganja, metoda grafičkih radova, rad s geografskom kartom	
VELJAČA	PRIMORSKA HRVATSKA	dalmatinski tip obale brodogradnja ribarstvo, solane	Pokazati i navesti naziv našeg mora, navesti svojstva i gibanja mora Opisati brodogradilište i solanu	frontalni, samostalni metoda demonstracije, razgovora usmenog izlaganja, metoda grafičkih radova, rad s geografskom kartom	
OŽUJAK	PRIMORSKA HRVATSKA	prirodna i kulturna baština	Pokazati na geografskoj karti nacionalne parkove te opisati važnost prirodne i kulturne baštine	frontalni, samostalni metoda demonstracije, razgovora usmenog izlaganja, rad s geografskom kartom	
TRAVANJ	GORSKA HRVATSKA	krški fenomeni, sedrotvorna jezera, depopulacija, tipovi naselja	Pokazati na karti gorsku Hrvatsku i Plitvička jezera te ih opisati, pokazati i imenovati važnija naselja	frontalni, samostalni metoda demonstracije, razgovora usmenog izlaganja, rad s	

				geografskom kartom	
SVIBANJ	NIZINSKA HRVATSKA	promet, energetike, poljoprivreda, šumarstvu, ribnjačarstvo, srednjoeuropski grad	Pokazati na karti glavne prometne pravce, razvrstiti i u bilježnicu zalijepiti crteže ili slike tipičnih poljoprivrednih proizvoda, opisati glavna obilježja kulturne i prirodne baštine nizinske Hrvatske	frontalni, samostalni metoda demonstracije, razgovora usmenog izlaganja, rad s geografskom kartom	
LIPANJ	NIZINSKA HRVATSKA	zavičaj, zavičajnost, regija	Prikupiti slikovni materijal iz zavičaja te prepričati specifičnosti naseljenosti i gospodarstva u zavičaju	samostalni metoda demonstracije, razgovora, usmenog izlaganja, rad s geografskom kartom	

Prilagođeni program POVIJEST za 8.razred , učenik:Antonio Ramač, učitelj :Ivana Velić, šk.god.2011./2012.

TEMA	ODGOJNO-OBRAZOVNI ZADACI
1.VERSAJSKI POREDAK	<ul style="list-style-type: none"> • Opisati posljedice Prvog svjetskog rata • Uz podršku učitelja pokazati nove države • Znati ulogu Lige naroda • Proučavanje teksta i ilustracija
2.DEMOKRATSKI PROCESI IZMEĐU DVA RATA	<ul style="list-style-type: none"> • Opisati najvažnije promjene u gospodarstvu i društvu • Navesti glavne događaje i osobe • Sudjelovanje u skupnom radu -kratko izložiti svoj dio teksta
3.TOTALITARNI REŽIMI IZMEĐU DVA RATA	<ul style="list-style-type: none"> • Upoznati i opisati glavne značajke pojedinih totalitarnih režima • Rad s tekstem • Proučiti ilustracije • Proučiti zanimljivosti u udžbeniku
4. HRVATSKA U PRVOJ JUGOSLAVIJI	<ul style="list-style-type: none"> • Upoznati stvaranje Kraljevstva SHS (sažeto , uz pojednostavljivanje) • Uz podršku učitelja pokazati granice • Upoznati glavne značajke političkih , gospodarskih i kulturnih prilika u Kraljevstvu SHS/ Jugoslaviji i Hrvatskoj
5.ZNANOST I KULTURA U PRVOJ POLOVICI 20. STOLJEĆA U SVIJETU I U HRVATSKOJ	<ul style="list-style-type: none"> • Upoznati najvažnije društvene i kulturne promjene u međuratnom razdoblju • Proučiti dijelove teksta i opisati ilustracije
6. DRUGI SVJETSKI RAT	<ul style="list-style-type: none"> • Upoznati uzroke, povod, tijek i posljedice Drugog svjetskog rata • Događaje na tlu Jugoslavije • Znati 3-5 značajnih godina, uz sažeti prikaz događaja i prikaz na prilagođenoj lenti vremena

PRILAGOĐENI PROGRAM - BIOLOGIJA 8 UČENIKA ANTUN RAMAČ

Predmetni učitelj: Jasenka Meštrović, mag.

Školska godina 2011./12.

Mjesec	Nastavne teme	Ključni pojmovi koje učenik treba usvojiti	Aktivnosti za učenika
Rujan	1. tema – Roditelji i potomci 2. tema – DNA molekula	- srodnost i raznolikost - gen i kromosom - građa DNA	- razgovor - grafički radovi - radni listići
Listopad	3. tema – Građa i uloga ljudskog organizma 4. tema – Građa i uloga spolnih organa 5. tema – Začeće i razvitak djeteta prije rođenja	- stanica, tkivo, organ, organski sustav i organizam - glavni muški i ženski spolni organi - sporedna spolna obilježja - trudnoća i porođaj	- razgovor - promatranje
Studen	6. tema – Od rođenja do smrti 7. tema – Odgovorno spolno ponašanje 8. tema – Kost i veze među kostima	- zdravlje i osobna higijena - životna razdoblja - spolno prenosive bolesti - kosti - veze među kostima	- pismena provjera - promatranje demonstracija - razgovor
Prosinac	9. tema – Mišići 10. tema – Građa i uloge živčanog sustava	- kretanje - mišići - živčana stanica i živac - središnji i periferni živčani sustav - mozak - leđna moždina	- razgovor - promatranje
Siječanj	11. tema – Ovisnosti 12. tema – Osjetilo vida	- ovisnosti - oko, osjet vida	- razgovor - sudjelovanje u radionicama o

		- mane i bolesti oka	ovisnostima
Veljača	13. tema – Osjetilo sluha i ravnoteže 14. tema – Ostala osjetila 15. tema – Hormonska regulacija	- uho, osjet sluha - osjet ravnoteže - osjetilo okusa - osjetilo mirisa - hormoni i žlijezde	- praktičan razgovor - promatranje - čitanje i rad na tekstu - pismena provjera
Ožujak	16. tema – Krvotok 17. tema – Zaštita organizma od bolesti	- krv - srce i krvne žile - optok krvi - limfa i imunost	- razgovor - radni listići
Travanj	18. tema – Organi za disanje i glas	- disanje - pluća - prehlada i gripa	- razgovor o zdravoj prehrani - pismena provjera
Svibanj	19. tema – Probavni sustav 20. tema – Izmjena tvari i energije 21. tema – Sustav organa za izlučivanje	- probavni organi - zubi i zdravlje poremećaji prehrane - hranjive tvari - oslobađanje energije bubrezi - mokraćovod, mokraćni mjehur i mokraćna cijev	- razgovor - usporedba sa svakodnevnim životom
Lipanj	22. tema – Koža 23. tema - Evolucija čovjeka	- koža - podrijetlo čovjeka - praljudi - pretci	- razgovor - usporedba vanjskoga izgleda današnjeg čovjeka i pračovjeka

SIJEČANJ	5. TEHNIČKE TVOREVINE	Perceptivno prilagođavanje: slike, crteži, izdvajanje bitnog, prilagođavanje teksta (uvećanje i pojačanje tiska), uvećanje prostora za pisanje, razni oblici isticanja u tekstu (uokviravanje, podcrtavanje). Spoznajno prilagođavanje: stupnjevito pružanje pomoći, planiranje i sažimanje teksta, semantičko pojednostavljivanje sadržaja, primjena shematskih prikaza.	Udžbenik	Primjenjivo znanje –Rješavanje lakših zadataka iz radne bilježnice
VELJAČA	6. ELEKTROMOTORI		neposredno iskustvo slike, crteži	Znati prepoznati elektromotor
OŽUJAK	7. OPSANOST I ZAŠTITA OD ELEKTRIČNOG UDARA			Uvidjeti opasnost od električnog udara i kako se zaštititi
TRAVANJ	8. ELEKTRIČNI UREĐAJI U AUTOMOBILU		programirani materijali	primijenjeno znanje: prepoznati električne uređaje u automobilu
SVIBANJ	9. INFORMACIJSKA TEHNOLOGIJA		Računalo nastavni listići	rješavanje radne bilježnice uz pomoć udžbenika
LIPANJ	10. PROFESIONALNO INFORMIRANJE	Govorno prilagođavanje: prilagođavanje izražajnosti (boja, visina i jačina glasa), prilagođavanje razgovjetnosti i razumljivosti, govorno usmjeravanje pažnje. Prilagođavanje zahtjeva: zahtjevi u odnosu na samostalnost, vrijeme rada (dulje vrijeme), način rada (zadaci različite "težine" i različitih vrsta), provjeravanje (češća provjera, manji broj zadataka).	školska ploča	upoznati učenike s nastavkom školovanja i izborom zanimanja iz područja tehnike
LIPANJ			udžbenik	

Napomena: u dijelu programa koji se poklapa s redovnim programom za 8. razred učenik prati nastavu (obradu) s ostalim učenicima i rješava jednostavnije zadatke u samostalnom radu (individualizirani rad kod vježbanja i ponavljanja), osobiti naglasak stavlja se na samostalno rješavanje radne bilježnice i jednostavnih zadataka pomoću primjera iz udžbenika (praktični samostalni rad učenika)

PRILAGOĐENI PROGRAM Školska godina 2011./2012.

Ime i prezime: Ramač AntunRazredni odjel: 8.bNastavni predmet: FizikaNastavnik: Dražen Valentak, prof

MJESEC	NAZIV NASTAVNE CJELINE I TEMA (SADRŽAJ EDUKACIJE)	DIDAKTIČKO – METODIČKE FORME RADA		RAZINA ZNANJA
		POSTUPCI PRILAGOĐAVANJA	IZVORI ZNANJA	
RUJAN	11. ELEKTRIČNI NABOJI I NJIHOVO MEĐUJELOVANJE 12. KOLIČINA NABOJA I POJAVA ELEKTRIČNE STRUJE	Perceptivno prilagođavanje: slike, crteži, izdvajanje bitnog, uvećanje prostora za pisanje, razni oblici isticanja u tekstu (uokviravanje, podcrtavanje).	Udžbenik	usvojiti pojam količine naboja
LISTOPAD	13. ELEKTRIČNI NAPON 14. STRUJNI KRUG	Spoznajno prilagođavanje: stupnjevito pružanje pomoći, planiranje i sažimanje teksta, semantičko pojednostavljivanje sadržaja, primjena shematskih prikaza.	neposredno iskustvo POKUSI Internet	upoznati pojam napona - Uz pomoć nastavnika praktično pokazati osnovne dijelove strujnog kruga
STUDENI	15. VODIČI I IZOLATORI 16. ELEKTRIČNA STRUJA	Govorno prilagođavanje: prilagođavanje izražajnosti (boja, visina i jačina glasa), prilagođavanje razgovjetnosti i razumljivosti, govorno usmjeravanje pažnje.		Ustanoviti osnovnu razliku između vodiča i izolatora
PROSINAC	17. MAGNETSKO DJELOVANJE I MAGNETSKI UČINCI ELEKTRIČNE STRUJE 18. SPAJANJE TROŠILA	Prilagođavanje zahtjeva: zahtjevi u odnosu na samostalnost, vrijeme rada (dulje vrijeme), način rada (zadaci različite "težine" i različitih vrsta), provjeravanje - češća provjera	školska ploča modeli Udžbenik	Rješavati radnu bilježnicu uz pomoć udžbenika Znati prepoznati magnetski učinak električne struje u svakodnevnom životu Uvidjeti razliku između različitih vrsta spojeva trošila u strujnom krugu
	19. ELEKTRIČNI OTPOR I OHMOV ZAKON	Perceptivno prilagođavanje: slike, crteži, izdvajanje bitnog, prilagođavanje teksta	Udžbenik	Primjenjivo znanje –Rješavanje lakših zadataka iz radne

SIJEČANJ		(uvećanje i pojačanje tiska), uvećanje prostora za pisanje, razni oblici isticanja u tekstu (uokviravanje, podcrtavanje).		bilježnice
VELJAČA	20. RAD I SNAGA ELEKTRIČNE STRUJE			
OŽUJAK	21. OPASNOST I ZAŠTITA OD ELEKTRIČNOG UDARA	Spoznajno prilagođavanje: stupnjevito pružanje pomoći, planiranje i sažimanje teksta, semantičko pojednostavljivanje sadržaja, primjena shematskih prikaza.	neposredno iskustvo slike, crteži	Uvidjeti opasnost od električnog udara i kako se zaštititi
TRAVANJ	22. JEDNOLIKO GIBANJE PO PRAVCU	Govorno prilagođavanje: prilagođavanje izražajnosti (boja, visina i jačina glasa), prilagođavanje razgovjetnosti i razumljivosti, govorno usmjeravanje pažnje.	programirani materijali Pokusi	primijenjeno znanje: pretvaranje osnovnih mjernih jedinica
SVIBANJ	23. NEJEDNOLIKO GIBANJE PO PRAVCU		nastavni listići	rješavanje zadataka vezanih uz primjenu naučenih formula jednoliko gibanje po pravcu
LIPANJ	24. JEDNOLIKO UBRZANO GIBANJE 25. VALNO GIBANJE	Prilagođavanje zahtjeva: zahtjevi u odnosu na samostalnost, vrijeme rada (dulje vrijeme), način rada (zadaci različite "težine" i različitih vrsta), provjeravanje (češća provjera, manji broj zadataka).	školska ploča modeli	Uvidjeti razliku između jednolikog i nejednolikog gibanja
LIPANJ	26. RASPROSTIRANJE SVETLOSTI		udžbenik	Znati prepoznati izvore svjetlosti, i njihove karakteristike

Napomena: u dijelu programa koji se poklapa s redovnim programom za 8. razred učenik prati nastavu (obradu) s ostalim učenicima i rješava jednostavnije zadatke u samostalnom radu (individualizirani rad kod vježbanja i ponavljanja), osobiti naglasak stavlja se na samostalno rješavanje radne bilježnice i jednostavnih zadataka pomoću primjera iz udžbenika (praktični samostalni rad učenika)

12. VREDNOVANJE

VREDNOVANJE

(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: HRVATSKI JEZIK

UČITELJ: Cindrić i Cajner

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	PRAKTIČNI RADOVI	RJEŠAVANJE PROBLEMA
<p>Odličan 5</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenik samostalno čita i piše riječi i kraće rečenice - pravilno piše veliko slovo na početku rečenice - ovladao vještinom čitanja i pisanja; samostalan i točan u radu - u potpunosti razumije značenje pročitane priče - prepoznaje glavne likove - razlikuje slikovnicu od drugih knjiga zbog povezanosti slike i teksta - razlikuje igrokaz kao tekst namijenjen izvođenju na pozornici - pravilno artikulira glasove, izgovara riječi i rečenice - samostalno pripovijeda prema poticaju slike ili niza slika, vlastitog iskustva ili zamišljanja - glasno čita s pravilnom intonacijom 	<p>- pokazuje izuzetan interes za lekturu – pravilno, prema zadanim kriterijima redovito i kvalitetno piše, često i više od propisanog. Dnevnik čitanja jezično, stilski i sadržajno točan i bogat.</p>	<p>Redovito i uredno piše doma. Zadaću. Kreativno primjenjuje stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kulture. Podjednako i izrazito aktivan u svim područjima nastave hr. jezika. Potiče ostale na rad i suradnju.</p>
<p>Vrlo dobar 4</p> <ul style="list-style-type: none"> - čita i pravilno artikulira glasove, ali je nesiguran u pisanju riječi i rečenica (zamjenjuje slova) - gotovo u potpunosti ovladao vještinom čitanja i pisanja - glasno čita, ali djelomično griješi u rečeničnoj intonaciji - razumije značenje pročitane priče - prepoznaje glavne likove 	<p>- redovito čita lekturu – dnevnik čitanja vodi stilski i sadržajno točno, a jezično ispravno i bogato</p>	<p>Redovito i uredno piše dom. Zadaću. Primjenjuje stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kulture. Aktivan i rado sudjeluje u radu u svim područjima hrvatskog jezika. Voli surađivati.</p>
<p>Dobar 3</p> <ul style="list-style-type: none"> - djelomično ovladao glasovnom analizom i sintezom; pojavljuju se značajnije teškoće u čitanju i pisanju - uz dodatno objašnjenje razumije pročitani tekst - ne prepoznaje sve glavne likove (poneke izdvaja) - čita globalno i uočava značenje samo uz sliku - pripovijeda prema poticaju uz učiteljevu pomoć - potrebno je usavršavati vještinu čitanja 	<p>- redovito čita lekturu, ali dnevnik čitanja nepotpun sadržajno i stilski. Ne poštuje uvijek zadane kriterije</p>	<p>Redovito piše domaću zadaću- Zadaća mu je katkad površna. Sporiji u radu ali i uporan. Povremeno očekuje pomoć učitelja u izvršavanju zadataka.</p>
<p>Dovoljan 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - piše samo slova, ali ne i riječi 	<p>- ne čita redovito lekturu. Dnevnik čitanja površan, stilski i sadržajno nedorečen</p>	<p>Ponekad zaboravlja napisati domaću zadaću. Zadaću su često površne i</p>

<ul style="list-style-type: none"> - sriče pri čitanju; pravilno oblikuje slova. - djelomično čita slikovne rečenice - djelomično razumije pročitani tekst - ne razlikuje slikovnicu od drugih knjiga na temelju povezanosti slike i teksta - ne razlikuje igrokaz kao tekst namijenjen izvođenju na pozornici - rečenice su oskudne; odgovara na pitanja uz učiteljevu pomoć 		<p>nedovršene. Sporo i površno izvršava zadatke. Traži pomoć učitelja u radu ili se oslanja na učenike.</p>
<p>Nedovoljan 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - ne čita, nije ovladao glasovnom analizom i sintezom riječi - ne može samostalno pročitati slikovne rečenice - ne razumije pročitani tekst - ne razlikuje slikovnicu od drugih knjiga na temelju povezanosti slike i teksta - ne razlikuje igrokaz kao tekst namijenjen izvođenju na pozornici - ne sudjeluje u razgovoru; ne zna odgovoriti na postavljena pitanja 	<p>- ne čita djela propisana za lektiru i ne vodi dnevnik čitanja</p>	<p>Ponekad napiše zadaću, koja je površna, nedovršena i neuredna. Nesamostalno i s nedovoljnim interesom prilazi radu. Traži stalni poticaj i pomoć.</p>

VREDNOVANJE

(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: LIKOVNA KULTURA

UČITELJ: Cindrić i Cajner

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	PRAKTIČNI RADOVI	RJEŠAVANJE PROBLEMA
<p>Odličan 5</p> <p>Crtanje – izvrstan u opažanju i istraživanju raznovrsnih crta, njihovih odnosa, kombiniranje crte s točkom, plohom, bojom</p> <ul style="list-style-type: none"> - izrazito uspješan u korištenju crtaćih tehnika u skladu sa sposobnostima toga uzrasta - uspješno ovladava kompozicijom crteža <p>Slikanje – izvrstan u opažanju, doživljavanju, razlikovanju i imenovanju boja te njihovom mehaničkom miješanju</p> <ul style="list-style-type: none"> - odlikuje se originalnim i kreativnim pristupom - izrazito uspješan u izražavanju raznolikim slikarskim tehnikama 	<p>Oblikovanje – izvrstan u vizualnom opažanju, razlikovanju i imenovanju volumena i prostora (kip, kipar, građevina, građevinar, unutarnji i vanjski prostor); izrazito uspješan u uporabi likovno-tehničkih sredstava i tehnika prostorno plastičnog oblikovanja, u skladu sa sposobnostima svoga uzrasta</p>	<p>- izrazito zainteresiran i aktivan, vrlo strpljiv, uredan i maštovit i temeljit u svim tehnikama</p>
<p>Vrlo dobar 4</p> <p>Crtanje – vrlo uspješan u istraživanju crta, kombiniranju crta s točkom, plohom i bojom; uspješno koristi raznovrsne crtačke tehnike ali bi radovi mogli biti uredniji i precizniji</p> <p>Slikanje – uspješan u opažanju, doživljavanju i razlikovanju, imenovanju i mehaničkom miješanju boja; uglavnom se uspješno služi slikarskom tehnikom (ne svim)</p>	<p>Oblikovanje – uspješan u vizualnom opažanju i razlikovanju, imenovanju volumena i prostora</p> <ul style="list-style-type: none"> - uspješno koristi raznovrsne tehnike ali je potrebno više kreativnosti i originalnosti 	<ul style="list-style-type: none"> - zainteresiran, aktivan, strpljiv, djelomično strpljiv i uredan - nedovoljno koristi maštu

<p>Dobar 3</p> <p>Crtaње – opaža i istražuje crte i njihove odnose; u radu s pojedinim crtačkim tehnikama slabiji uspjeh; radovi uglavnom neuredni, s malo detalja i nisu originalni</p> <p>Slikanje – opaža i doživljavanja boje, razlikuje ih i imenuje; djelomično uspješan u mehaničkom miješanju boja te izražavanju slikarskim tehnikama; radovi bi trebali biti uredniji i originalniji</p>	<p>Oblikovanje – djelomično uspješan u vizualnom opažanju i razlikovanju volumena i prostora kao i u služenju materijalom i tehnikama</p> <p>- nepažljiv u radu iz čega proizlaze slabiji rezultati</p>	<p>- djelomično uspješan, nezainteresiran</p> <p>- ne donosi redovito pribor</p>
--	---	--

VREDNOVANJE

(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: GLAZBENA KULTURA

UČITELJ: Cindrić i Cajner

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	PRAKTIČNI RADOVI	RJEŠAVANJE PROBLEMA
<p>Odličan 5</p> <p>- pjevanje – vrlo rado, bez straha i ustručavanja pjeva, samostalno, napamet i čisto uz intonaciju</p> <p>- sviranje – vrlo točno i sigurno otkucava takt i prati ritam obrađenih napjeva, samostalno</p> <p>- izvrsno prepoznaje pjesme prema otkucanom ritmu</p> <p>- slušanje – izvrsno uočava i razlikuje izražajne komponente glazbenog djela: izvođače, tempo, dinamiku, ugođaj, pojedine dijelove skladbe</p>	<p>- stvaranje – vrlo uspješan u izražajnom pjevanju, oponašanju zvukova, izmišljanju malih ritamskih cjelina te slobodnom izmišljanju pokreta uz glazbu</p>	<p>- vrlo zainteresiran u svim oblicima rada</p> <p>- aktivan i uvijek spreman za pomoć drugima</p>
<p>Vrlo dobar 4</p> <p>- pjeva samostalno s manjim zastajkivanjem na početku glazbenih rečenica</p> <p>- pjeva intonativno točno</p> <p>Sviranje – točno ali nesigurno i sa zastajkivanjem reproducira takt i ritam obrađenih napjeva</p> <p>- slušanje – uspješan u opažanju i razlikovanju izražajnih komponenti glazbenog djela</p>	<p>- uspješan samo u pojedinim oblicima glazbenog stvaralaštva</p>	<p>- povremeno je vrlo zainteresiran i aktivan</p>
<p>Dobar 3</p> <p>- pjevanje – pjeva samo uz druge učenike</p> <p>- samo djelomično poznaje tekstove obrađenih pjesama</p> <p>- sviranje – otkucava takt i ritam napjeva uz pomoć drugog svirača</p> <p>- opaža i imenuje samo pojedine izražajne komponente glazbenog djela i uz pomoć</p>	<p>- uspješan ali često oponaša druge (nesamostalan)</p>	<p>- treba mu stalna poticaj za aktivnost i samostalno izražavanje u glazbenim aktivnostima</p>

VREDNOVANJE

(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: MATEMATIKA

UČITELJ: Cindrić i Cajner

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	PRAKTIČNI RADOVI	RJEŠAVANJE PROBLEMA
<p>Odličan 5</p> <p>Točno, brzo i samostalno rješava sve zadatke. Izrazito točno, temeljito i logički povezuje i obrazlaže matematičke pojmove i zakonitosti. Lako i brzo</p>	<p>- vrlo izrazit interes u svim praktičnim radovima</p> <p>- izrazito aktivan, često se javlja te</p>	<p>U radu kod kuće je redovit, uporan i samostalan. Zadaće su redovite, izrazito uredne i točne. Sve zadatke je sposoban</p>

usvaja nova matematička znanja.	obrazlaže točno i s razumijevanjem (plakate, tekstove, prezentacije) - uvijek donosi dodatne materijale za nastavu	obrazložiti s razumijevanjem. Često si sam zadaje dodatne zadatke.
Vrlo dobar 4 Točno, umjereno brzo i samostalno rješava matematičke zadatke. Poznaje matematičke pojmove. Uočava, primjenjuje i obrazlaže matematičke zakonitosti. Bez veći teškoća usvaja nova matematička znanja.	- razvijen interes za sve praktične radove - u radu je redovit, ali je brzoplet i ponekad netočno obrazlaže - donosi dodatne materijale za nastavu	U radu kod kuće je redovit i samostalan. Zadaće su redovite, točne i uredne. Ponekad netočno obrazlaže i točno riješi zadatak. Rijetko si zadaje dodatne zadatke.
Dobar 3 Zadatke rješava polako, samostalno i uglavnom točno. Matematičke zakonitosti poznaje ali ih djelomično obrazlaže i primjenjuje. Sporije usvaja matematička znanja.	- pokazuje interes za lakše praktične radove - potrebna mu je u radu pomoć, javlja se samo kada su u pitanju lakši zadaci - ponekad donese materijale za nastavu	U radu kod kuće je redovit ali često traži pomoć roditelja. Zadaće su redovite ali ne posvećuje veću pozornost točnosti i urednosti. Ne snalazi se u obrazlaganju riješenog zadatka.
Dovoljan 2 Zadatke rješava polako, nesigurno i uz pomoć učitelja. Obrazlaže nepotpuno, površno i s pogreškama. Površno poznaje matematičke zakonitosti a logički ih ne povezuje. Dosta teško usvaja gradivo.	- potreban mu je poticaj u praktičnim radovima - u radu mu je potrebna pomoć i rijetko se javlja - rijetko kad donese materijale za nastavu	U radu kod kuće je neredovit. Redovito traži pomoć roditelja. Zadaće su neuredne, često i netočne. Nije u stanju obrazložiti riješeni zadatak.
Nedovoljan 1 Nije u stanju riješiti zadatke niti uz pomoć učitelja. Obrazlaže nesuvislo i bez razumijevanja. Ne poznaje i ne primjenjuje osnovne matematičke zakonitosti i pojmove. Izrazito teško usvaja gradivo.	- interes ne pokazuje za praktične radove ni uz poticaj učitelja - potrebna mu je redovita pomoć u radu	Rad kod kuće je izrazito neredovit. Zadaće su izrazito površne, neuredne i često netočne. Često nije u stanju čak niti reproducirati već riješeni zadatak. Nije u stanju obrazlagati.

VREDNOVANJE

(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: PRIRODA I DRUŠTVO

UČITELJ: Cindrić i Cajner

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	PRAKTIČNI RADOVI	RJEŠAVANJE PROBLEMA
Odličan 5 Učenik je uspješno i u potpunosti usvojio obrađene sadržaje, razumije ih, samostalno obrazlaže, uspoređuje i potkrepljuje vlastitim primjerima.	Praktične radove izvodi samostalno, precizno i spretno. Zna objasniti postupak i uzorak.	Aktivan i konstruktivan u radu. Motivira svoji zalaganjem i ostale. Redovito nosi pribor za rad i izvršava domaće uratke. Izrazito uredan.
Vrlo dobar 4 Učenik je usvojio gradivo bez posebnog napora. Većinu nastavnih sadržaja samostalno obrazlaže, uspoređuje i potkrepljuje vlastitim primjerima.	Praktične radove izvodi samostalno, precizno i spretno. Teže objašnjava postupak i uzorak.	Redovito nosi pribor za rad. Uredan i aktivan na satu.
Dobar 3 Svladao obrađene nastavne sadržaje. Kauzalne odnose u nastavnim sadržajima obrazlaže uz manju učiteljevu pomoć.	Praktične radove izvodi uz malu pomoć učitelja. Prisutna nesistematičnost.	Povremeno vrlo aktivan u radu. Ponekad nema pribora.

Dovoljan 2 Djelomično usvoji nastave sadržaje. Usvojene nastavne sadržaje zna obrazložiti uz pomoć učitelja.	Izvodi neke praktične radove uz pomoć učitelja.	Često nema pribora za rad, treba mu dodatna motivacija za aktivnost.
Nedovoljan 1 Nije usvojio nastavne sadržaje. Ne može obrazlagati niti uz pomoć učitelja.	Praktične radove ne izvodi niti uz dodatnu motivaciju.	Nerado pristupa svim vrstama aktivnosti. Često ometa ostale u radu.

VREDNOVANJE

(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULUTRA UČITELJ: Cindrić i Cajner

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	PRAKTIČNI RADOVI	RJEŠAVANJE PROBLEMA
Odličan 5 - motorička znanja u potpunosti usvojena - u svim elementima potpuna tehnička izvedba, tehnička savladivost i kvaliteta - motorička dostignuća izrazita uz kontinuirani napredak - funkcionalne sposobnosti izrazito razvijene		- učenik pokazuje veliki interes za rad i prisutna je stalna aktivnost - prihvaća pravila igre, ne griješi i ne krši ih - razvija natjecateljski i sportski duh - redovito nosi opremu - razvijene kulturne i higijenske navike
Vrlo dobar 4 - učenik je uspješan u izvođenju pojedinih predviđenih sadržaja - motorička znanja su zadovoljavajuća - motorička dostignuća izrazita, napredak kontinuiran ali slabije izražen - funkcionalne sposobnosti primjereno razvijene		- učenik pokazuje povremeni interes za rad - prihvaća pravila, čini manje pogreške koje sam ispravlja - osjećaj za kolektiv potrebno je i dalje razvijati - sa više upornosti u radu i redovitom igrom napredak bi bio veći
Dobar 3 - učenik programske sadržaje izvodi uz pomoć - motorička znanja usvojena; u nekim elementima nepotpuna - motorička dostignuća u prosjeku, napredak kontinuiran ali slabije izražen - funkcionalne sposobnosti u prosjeku, napredak kontinuiran, ne izrazit		- aktivnost u rada je povremena - osjećaj za kolektiv je slabo razvijen - pravila igre osjeća kao teret - nesamokritičan i ne podnosi poraz - pogreške ispravlja samo nakon upozorenja - ne nosi redovito opremu

Vrednovanje 2. RAZRED

PRIRODA I DRUŠTVO - 2. RAZRED

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<p>Odličan Učenik je u potpunosti usvojio nastavne sadržaje, uspješno obrazlaže odnose među prirodnim pojavama. Obrazlaganje potkrepljuje vlastitim primjerima te je dobar voditelj skupine. Stečena znanja primjenjuje u praksi. Uspješno povezuje sadržaje te svjesno stječe i unapređuje svoje znanje.</p> <p>90% - 100%</p>	<p>Praktične radove izvodi samostalno, precizno i spretno. Zna objasniti postupak i uzrok. Redovito nosi pribor za rad. Izrazito uredan te aktivno i konstruktivno sudjeluje u radu.</p>	<p>Pokazuje izraziti interes i sposobnosti u radu. Uredno održava svoje radno mjesto. Vrlo visok stupanj samostalnosti, kulture življenja i ekološke osviještenosti.</p>
<p>Vrlo dobar Učenik je gradivo savladao bez posebnog napora te uspješno obrazlaže odnose među prirodnim pojavama i povremeno se ističe u samostalnom radu i analizi. Samostalno obrazlaže sadržaje, uspoređuje i potkrepljuje (uglavnom) vlastitim primjerima.</p> <p>77% - 89%</p>	<p>Praktične radove učenik izvodi samostalno, precizno i spretno. Vrlo je motiviran i aktivno sudjeluje u nastavnom procesu. Teže objašnjava postupak i uzrok. Redovito nosi pribor za rad.</p>	<p>Uredno održava svoje radno mjesto. Aktivan na satu. Razvijena kultura ponašanja i ekološka svijest.</p>
<p>Dobar Učenik je savladao određene nastavne sadržaje, a uzročno posljedične odnose među prirodnim pojavama obrazlaže uz manju pomoć. Znanje u manjoj mjeri primjenjuje u praksi.</p> <p>64% - 76%</p>	<p>Učenik polako i uz pomoć izvodi praktičan rad, potrebno više strpljenja i urednosti. Povremeno je vrlo aktivan u nastavnom procesu. Ponekad nema pribor za rad.</p>	<p>Povremeno vrlo aktivan u radu. Kultura ponašanja i ekološka svijest na prosječnoj razini.</p>
<p>Dovoljan Učenik je djelomično savladao obrađene nastavne sadržaje, prati pojave u prirodi te njihove međusobne odnose obrazlaže uz pomoć nastavnika. Vrlo mala mogućnost primjene znanja u praksi.</p> <p>51% - 63%</p>	<p>U praktičnom radu nedovoljno spretn i brzoplet te se ne zalaže dovoljno. Često nema pribora za rad.</p>	<p>Treba mu dodatna motivacija za aktivnost uz pojačanu kontrolu. Kultura ponašanja, ekološka svijest, interes i sposobnosti su na početnoj razini.</p>
<p>Nedovoljan Učenik gradivo nije usvojio te niti uz učiteljevu pomoć nije u stanju obrazlagati odnose među prirodnim pojavama kao ni primijeniti znanje u praksi (osim uz pomoć učitelja).</p> <p>0% - 50%</p>	<p>Teško izvodi praktičan rad i uz pomoć te nerado pristupa svim vrstama aktivnosti. Rijetko nosi potreban pribor.</p>	<p>Često ometa ostale u radu. Za rad uvijek potreban stalan poticaj i kontrola. Kultura ponašanja, ekološka svijest, interes i sposobnosti su u razvoju.</p>

tzk

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<u>Odličan 5</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ motorička znanja u potpunosti usvojena ➤ motorička dostignuća na najvišoj razini, postignut napredak u svim motoričkim sposobnostima ➤ funkcionalne sposobnosti na visokoj razini 	<p>Uporan i ustrajan u radu, uvijek spreman pomoći drugima, poštuje pravila igra, aktivan i predan u svim aktivnostima. Zdravstveno – higijenske navike na visokoj razini.</p> <p>Aktivnost u izvršavanju svih zadataka je stalna.</p> <p>Pokazuje velik interes za rad.</p> <p>Poštuje slabije i cijeni sposobnije</p> <p>realno procjenjuje svoje sposobnosti.</p>
<u>Vrlo dobar 4</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ motorička znanja u potpunosti usvojena ➤ u motoričkim dostignućima pokazuje napredak ➤ funkcionalne sposobnosti razvijene 	<p>Aktivan u izvršavanju zadataka, aktivnost zadovoljavajuća, osjećaj za kolektiv razvijen, dosljedan u poštivanju pravila igre. Zdravstveno – higijenske navike razvijene.</p> <p>Pravila igre osjeća kao teret</p> <p>nije samokritičan i ne podnosi poraz.</p>
<u>Dobar 3</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ motorička znanja dobra ➤ motorička dostignuća prosječna ➤ prosječno razvijene funkcionalne sposobnosti 	<p>Aktivnost u radu povremena, slabije razvijen osjećaj za zajednički rad i igru. Ne poštuje pravila igre.</p> <p>Ponašanjem ugrožava sigurnost drugih učenika.</p> <p>Zdravstveno- higijenske navike treba još razvijati.</p>

MATEMATIKA

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<p><u>Odličan</u> Učenik samostalno, brzo i točno rješava i složene zadatke, u stanju je dokazati neke matematičke tvrdnje Teoretska obrazloženja rada učenika vrlo su precizna i temeljita. Učenik se ističe u matematičkom mišljenju i zaključivanju.</p> <p>90 – 100 %</p>	<p>Reagira brzo, odgovara temeljito i argumentirano. Primjenjuje znanje samostalno i u novim ispitnim situacijama. Povezuje činjenice i postavlja problem. Novi sadržaji na njega djeluju izazovno.</p>	<p>Učenik samostalno, redovito, točno i uredno rješava složene zadatke te uspijeva dokazati poneku matematičku tvrdnju. Rješava 20% zadataka više od prosječnog učenika. Zadaće su redovite, izrazito uredno i točno napisane. Uporan je . Sve zadatke je sam sposoban obrazložiti s razumijevanjem.</p>
<p><u>Vrlo dobar</u> Učenik samostalno i točno rješava i složenije zadatke, a uz manju nastavnikovu pomoć i prilično složene. Teoretska su mu obrazloženja rada točna i precizna. Bez većih poteškoća usvaja i prenosi nova znanja (stupanj operativnosti). Usvojene sadržaje uspješno primjenjuje u rješavanju zadataka.</p> <p>77 – 89 %</p>	<p>Znanje primjenjuje, umjereno brzo, točno i bez učiteljeve pomoći.</p>	<p>Učenik samostalno, redovito, točno i uredno rješava prosječne domaće zadaće i poneki složeniji zadatak Rješava 10% zadataka više od prosječnog učenika. Često se javlja ali zbog brzopletosti griješi u rješavanju zadataka. Ponekad netočno obrazlaže i točno riješeni zadatak.</p>
<p><u>Dobar</u> Učenik samostalno i točno rješava jednostavnije zadatke, a uz manju nastavnikovu pomoć i složenije. Teoretska su mu obrazloženja rada pretežito točna i precizna. Sadržaje usvojio na stupnju reprodukcije (kako je naučio iz izvora).</p> <p>64 – 76 %</p>	<p>Donekle samostalno, točno i polako (uz učiteljevu pomoć) primjenjuje znanje na jednostavnim primjerima.</p>	<p>Pokazuje interes za pojedine (lakše) sadržaje. U radu mu je ponekad potrebna pomoć. Uglavnom samostalno (zna obrazložiti rješenja), redovito , točno i uredno rješava zadatke prosječne težine. U radu kod kuće je redovit ali ne posvećuje veću pozornost točnosti i urednosti.</p>

<p><u>Dovoljan</u> Uz manju pomoć nastavnika učenik rješava jednostavnije zadatke. Teoretska obrazloženja rada nisu potpuna ili nisu precizna. Gradivo dosta teško usvaja (stupanj prepoznavanja). Zadatke rješava polako, nesigurno i uz pomoć učitelja.</p> <p>51 – 63 %</p>	<p>Znanje primjenjuje slabo i nesigurno. Zadatke rješava sporo. Pravi pogreške, ali uz učiteljevu pomoć ipak ih uspijeva riješiti.</p>	<p>Potrebno ga je stalno poticati na rad. Pokazuje slab interes. U radu redovito traži pomoć i rijetko se javlja. Rješava samo najjednostavnije zadatke. Zadaće ne piše uvijek samostalno niti redovito, a rješenja mu ponekad nisu uredna ni točna. Rješava 10% zadataka manje od prosječnog učenika.</p>
<p><u>Nedovoljan</u> Uz veću pomoć nastavnika i s pogreškama učenik rješava samo neke najjednostavnije zadatke. Teoretska obrazloženja rada nema ili nisu točna. Zadatke rješava sporo. Izrazito teško usvaja gradivo (stupanj prisjećanja).</p> <p>0 – 50 %</p>	<p>Znanje je manjkavo pa nema njegove primjene. Ni uz učiteljevu pomoć učenik ne može rješavati zadatke.</p>	<p>Interes ne pokazuje niti uz poticaj učitelja. Redovito traži pomoć, a na satu se ne javlja. Često nema zadaću, ili je ona prepisana bez razumijevanja, netočna i neuredna.</p>

Likovna kultura

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<p><u>Odličan 5</u> <u>Crtanje</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ razlikuje i imenuje vrste crta ➤ pravilno raspoređuje prostor ➤ razlikuje pojmove točka, crta, lik, niz, skup ➤ crteži bogati detaljima ➤ razvijen smisao za izražavanje crtom ➤ ističe se maštovitošću i slobodom kombiniranja ➤ izrazito razvijen risači izraz i osjećaj za crtu <p><u>Slikanje</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ odlično imenuje osnovne boje i izvedene (boje drugog reda) ➤ radovi bogati detaljima ➤ pravilno koristi prostor za slikanje i slikarski pribor 	<p>Ističe se maštovitošću i slobodom kombiniranja. Uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje crte u okružju i na umjetničkim djelima. Maštovito, s estetskim senzibilitetom, kombinira i realizira u materijalu zadane sadržaje. Točno definira likovne pojmove u području oblikovanja.</p>	<p>Redovito nosi pribor. Radovi dovršeni. Ima izrazito razvijene sposobnosti i interes za predmet. U likovnom izričaju uporan, strpljiv i samostalan u izboru materijala i tehnika za rad. Sigurno i ispravno koristi likovno – tehnička sredstva i grafičke tehnike poštujući zadane motive.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ sve tehnike prepoznaje i pravilno primjenjuje ➤ izrazito razvijen slikarski izraz i osjećaj za boju <p><u>Oblikovanje</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ imenuje pojmove oblo, uglato, udubljeno – ispupčeno, plošno istanjena masa, linijski istanjena masa ➤ ispoljava smisao za detalj i cjelinu ➤ izrazit interes i smisao za oblikovanje 		
<p><u>Vrlo dobar 4</u></p> <p><u>Crtanje</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ vrlo dobro razlikuje i imenuje vrste crta ➤ razlikuje pojmove točka, crta, lik, niz, skup ➤ crteži jednostavni ➤ razvijen risaći izraz i osjećaj za crtu <p><u>Slikanje</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ uspješno imenuje osnovne boje i izvedene (boje drugog reda) ➤ radovi s dosta detalja ➤ ponekad odstupa od proporcije među predmetima ➤ pravilno koristi prostor za slikanje i slikarski pribor ➤ prepoznaje sve tehnike i pravilno ih primjenjuje ➤ razvijen slikarski izraz i osjećaj za boju <p><u>Oblikovanje</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ imenuje pojmove oblo, uglato, udubljeno – ispupčeno, plošno istanjena masa, linijski istanjena masa ➤ radovi bogati detaljima, ali nisu dovršeni ➤ razvijen izraz u oblikovanju 	<p>Crteži su bogati detaljima, ali se ne snalazi uvijek u rasporedu i organizaciji prostora.</p> <p>Radovi bogati detaljima, ali ponekad djeluju nedorečeno, nedovršeno.</p> <p>Jednostavnije, s estetskim senzibilitetom, kombinira i realizira u materijalu zadane sadržaje.</p>	<p>Redovito nosi pribor.</p> <p>Radovi ponekad nisu dovršeni u cijelosti.</p> <p>Zalaže se.</p> <p>Pokazuje veći interes za predmet.</p> <p>Sposobnosti razvijene na očekivanoj razini.</p> <p>Uporan, strpljiv, uglavnom samostalan, ali sporiji.</p> <p>Povremeno traži pomoć u izboru materijala i tehnika za rad.</p> <p>Koristi likovno – tehnička sredstva i grafičke tehnike, poštujući zadane motive uz manju nesigurnost.</p>
<p><u>Dobar 3</u></p> <p><u>Crtanje</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ imenuje vrste crta ➤ teže rješava problem prostora ➤ crteži jednostavni, bez detalja ➤ radovi djeluju neuredno ➤ djelomično razvijen risaći izraz i osjećaj za crtu <p><u>Slikanje</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ radovi siromašni i nedovršeni ➤ često odstupa od proporcije među predmetima ➤ nesiguran u radu ➤ teže rješava problem prostora ➤ djelomično razvijen slikarski izraz i osjećaj za boju <p><u>Oblikovanje</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ djelomice razlikuje likovne pojmove 	<p>Crteži nepotpuni, često nedovršeni, a prostor neorganiziran.</p> <p>Vizualno opaža, ali vrlo pojednostavljeno prikazuje volumen, masu i prostor.</p> <p>Koristi likovno –tehnička sredstva i grafičke tehnike uz pomoć i potporu učitelja.</p>	<p>Pribor za rad ne nosi redovito.</p> <p>Radovi često površni i brzopleti.</p> <p>Neodlučan u likovnom izričaju.</p> <p>Ponekad potreban poticaj i podrška za rad.</p> <p>Interes očuvan.</p> <p>Sposobnosti prosječne.</p> <p>Trudi se u skladu svojih sposobnosti. Trudi se dovršiti zadano u skladu svojih mogućnosti.</p>

<ul style="list-style-type: none"> ➤ radovi siromašni, neuredni ➤ odnos veličina nije dobar ➤ djelomično razvijen izraz u oblikovanju 		
--	--	--

GLAZBENA KULTURA

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<u>Odličan 5</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ izrazite sposobnosti pjevanja ➤ pjeva tonski točno čisto ➤ pjeva sigurno, ritmički točno uz znanje teksta ➤ slušno može zamijetiti dva tona različite visine ➤ s lakoćom može ponoviti ritmičko – melodijske fraze ➤ sklon sviranju na dječjim glazbalima ➤ zainteresiran za slušanje skladbi ➤ aktivan pri određivanju ugođaja, tempa, dinamike, izvođača i oblika skladbe ➤ vrlo zainteresiran za glazbeno stvaralaštvo 	<p>Ima vrlo lijep i čist glas (širok opseg glasa). Pjeva izražajno, samostalno i sigurno (po sluhu) u točnoj intonaciji. Melodijski čisto i ritamski točno reproducira tekstove i melodije pjesama različitog tekstualnog sadržaja. Uz pjevanje, samostalno, sigurno i točno izvodi ritmove naučenih pjesama i brojalica dječjim glazbalima. Potiče kod ostalih zvukovnu radoznalost i senzibilitet prema pjevanju i sviranju. Sklon improviziranju (stvaranju) malih, melodijskih (ritamskih) cjelina ostvarenih neutralnim slogom , govorom (na zadani ili izmišljeni tekst) uz slobodnu zvukovnu improvizaciju dječjim glazbalima ili igrama uz pokret.</p>	<p>Zainteresirano i pozorno sluša glazbu. Potiče kod ostalih zvukovnu radoznalost, senzibilitet, glazbenu kreativnost te maštovitost glazbenog izričaja. Aktivno se uključuje u rad i time potiče i ostale učenike.</p>
<u>Vrlo dobar 4</u> <ul style="list-style-type: none"> ➤ pjeva tonski točno veći dio pjesme ➤ pjeva ritmički točno uz znanje teksta ➤ uglavnom slušno može zamijetiti dva tona različite visine ➤ može ponoviti ritmičko – melodijske fraze ➤ uspijeva svirati na dječjim glazbalima ➤ zainteresiran za slušanje skladbi ➤ uglavnom aktivan pri određivanju ugođaja, tempa, dinamike, izvođača i oblika 	<p>Ima lijep i čist glas (potrebno proširivati opseg glasa). Slušno zapaža i razlikuje ugođaj pjesama (uspavanka, domoljubna pjesma). Samostalno prepoznaje i osjeća izražajni karakter zvučne izvedbe</p>	<p>Razvijen interes za pjevanje i sviranje. Rado pjeva i samostalno i u grupi. Sporiji i stidljiviji u izvedbi. U igrama s pjevanjem pokazuje zvukovnu radoznalost i senzibilitet za glazbu.</p>

<p>skladbe</p> <p>➤ zainteresiran za glazbeno stvaralaštvo</p>	<p>(veselo - tužno, brzo – sporo, glasno - tiho). Razvijen osjećaj za stvaranjem i izmišljanjem malih melodijskih (ritamskih) cjelina ostvarenih spontanom ili dogovorenim improvizacijom .</p>	<p>Uključuje se u nastavni proces na poticaj učiteljice.</p>
<p><u>Dobar 3</u></p> <p>➤ teže pamti melodiju i ritam pjesme</p> <p>➤ pjeva netočno i nesigurno</p> <p>➤ služi se samo dijelovima teksta</p> <p>➤ teško ponavlja ritmičko – melodijske fraze</p> <p>➤ nije u mogućnosti samostalno svirati</p> <p>➤ nedovoljno zainteresiran za slušanje skladbi</p> <p>➤ nedovoljno zainteresiran za glazbeno stvaralaštvo</p>	<p>Traži pomoć i podršku u pjevanju jer teže usvaja tekstove pjesama i melodije (4 do 6) različitog tekstualnog sadržaja. Prilagoditi pjevanje grupi . Uglavnom očuvan interes i sposobnost za pjevanje i sviranje. Uz pomoć, određuje ugođaj i izražajni karakter zvučne izvedbe (veselo – tužno, brzo – sporo, glasno - tiho). Prepoznaje i oponaša zvukove iz neposrednog okružja.</p>	<p>Reproducira tuđe izmišljene ritamske cjeline ostvarene spontano ili dogovorenim improvizacijom. Nerado se uključuje u rad čak i na učiteljičin poticaj. Nije zainteresiran za predmet. Odbija pjevati na satu. Nemiran pri slušanju glazbenih djela.</p>

HRVATSKI JEZIK**1.KNJIŽEVNOST: POEZIJA-KOMPOZICIJA; PROZA-FABULA, LIKOVI, VRSTA**

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<p>Odličan</p> <ul style="list-style-type: none"> -izražajno, brzo, točno, primjerenom brzinom -pravilno tonski oblikuje izgovorne cjeline i rečenice u tekstu -vodi računa o znakovima na kraju rečenice i pravilno naglašava rečenice po značenju kao i jesnu i niječnu rečenicu -čitanjem prima i razumije pročitani sadržaj i redosljed događaja -uočava glavne i sporedne likove -uočava i zapaža pojedinosti u tekstu -s lakoćom uči pjesmice pa i kraće dijelove teksta <p>90%-100%</p>	<ul style="list-style-type: none"> -redovito nabavlja materijal za izradu plakata ili praktičan rad,a pri izradi plakata poštuje zadanu temu -na prezentacijama iznosi sadržaj jezgovito,zanimljivo i kratko -u skupnom radu kontinuirano radi i konstruktivno pridonosi uspjehu skupine,poštujući svakog člana skupine i uvažavajući njihove ideje 	<ul style="list-style-type: none"> -samostalno rješava domaće uratke -piše zadaće redovito,uredno i uspješno -odgovoran je prema svim svojim obvezama -sistematičan,detaljan i logičan u slijedu misli -zainteresiran i aktivan,ponavlja,utvrđuje,postavlja pitanja,te odgovara potpunim rečenicama
<p>Vrlo dobar</p> <ul style="list-style-type: none"> -čita točno primjerenom brzinom, ali često ne pazi na izražajnost -razumije pročitani tekst -tonski oblikuje izgovorne cjeline i rečenice u tekstu -izostaje intonacija jesnih, niječnih, upitnih i uskličnih rečenica -čitanjem prima i razumije obavijest i uputu o zadatku koji treba riješiti <p>77%-89%</p>	<ul style="list-style-type: none"> -uglavnom nabavlja materijal za izradu plakata i praktičnih radova -sadržaj na plakatu preopširan je i pri iznošenju je prešao zadanu temu -želi nametati samo svoje ideje i ne poštuje, u dovoljnoj mjeri, ostale članove u skupini 	<ul style="list-style-type: none"> -domaće uratke piše redovito,radi brzo,uredno,ali ne provjerava i ne ispravlja pogrešno napisano -nije prisutna stalna briga o kvaliteti uratka -aktivnost na satu ponekada izostaje
<p>Dobar</p> <ul style="list-style-type: none"> -čita sporo, točno izgovara riječi, ai ima poteškoća u pravilnom oblikovanju izgovorne cjeline -ne osjeća početak i kraj rečenice nego ih povezuje -slabije razumijevanje pročitanoog teksta i osnovne poruke teksta -mora više puta pročitati tekst da bi razumio zadatak koji treba riješiti -treba ga poticati i motivirati da čita <p>64%-76%</p>	<ul style="list-style-type: none"> -ne donosi redovito materijale za plakate i praktične radove -ne pokušava smisliti i dati svoju ideju, doprinos uspjehu skupine i što boljem izvšavanju zadatka,iako uradi ono što mora -ne poštuje trud i rad i ometa uspješnost pri radu 	<ul style="list-style-type: none"> -obavlja samo zadatke koji ne prelaze njegove mogućnosti -traži pomoć i kada mu mnije potrebna -ne želi raditi kada treba uložiti veći trud da bi se potigao rezultate koji odgovaraju njegovim sposobnostima
<p>Dovoljan</p> <ul style="list-style-type: none"> -duže riječi čita netočno -čita sporo i nerazumljivo -ispušta slova u riječima ili ih zamjenjuje drugima -izgovara riječ koja nema nikakvo značenje – nakon više pokušaja ispravlja načinjenu pogriješku -ne oblikuje izgovorne cjeline i rečenice -čitanjem teško razumije sadržaj ili zadatak koji treba riješiti <p>51%-63%</p>	<ul style="list-style-type: none"> -vrlo neredovito donosi materijal za plakate i praktične radove -ne sudjeluje u skupnom radu,a rezltat osobnog doprinosa konačnom uspjehu je minimalan 	<ul style="list-style-type: none"> -domaći uradak ne izvršava redovito,a ono što je napisano manjkavo je i neuredno -neuredan je, a pri teškoćama odustaje od rada -pasivan je na nastavi,teže se koncentrira na rad -ne javlja se,niti se uključuje na poticaj

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<u>Odličan</u> -razlikuje suglasnike i samoglasnike -rastavlja riječi na slogove -navodi primjere jesnih i niječnih rečenica -pravilno piše negaciju „ne“ i rječicu „li“ -uz diktat pravilno piše: č, ć, dž, đ, ije, je -prepoznaje imenice i glagole -piše veliko slovo u imenima ulica, trgova... -kratice i brojeve piše točno	-redovito nabavlja materijal za izradu plakata ili praktičan rad, a pri izradi plakata poštuje zadanu temu -na prezentacijama iznosi sadržaj jezgrovito, zanimljivo i kratko -u skupnom radu kontinuirano radi i konstruktivno pridonosi uspjehu skupine, poštujući svakog člana skupine i uvažavajući njihove ideje	-samostalno rješava domaće uratke -piše zadaće redovito, uredno i uspješno -odgovoran je prema svim svojim obvezama -sistematičan, detaljan i logičan u slijedu misli -zainteresiran i aktivan, ponavlja, utvrđuje, postavlja pitanja, te odgovara potpunim rečenicama
<u>Vrlo dobar</u> -prepoznaje i samoglasnike i suglasnike -rastavlja riječi na kraju retka i koristi spojnicu -razlikuje jesne i niječne rečenice i zna ih pravilno pisati -prepoznaje imenice i glagole -veliko slovo ne piše uvijek kad treba i griješi u pisanju riječi s ije, je, č, ć, dž, đ -brojeve piše točno riječima	-uglavnom nabavlja materijal za izradu plakata i praktičnih radova -sadržaj na plakatu preopširan je i pri iznošenju je prešao zadanu temu -želi nametati samo svoje ideje i ne poštuje, u dovoljnoj mjeri, ostale članove u skupini	-domaće uratke piše redovito, radi brzo, uredno, ali ne provjerava i ne ispravlja pogrešno napisano -nije prisutna stalna briga o kvaliteti uratka -aktivnost na satu ponekada izostaje
<u>Dobar</u> -razlikuje samoglasnike i suglasnike -netočan u izgovoru jesnih i niječnih rečenica -nepravilno piše nagacije u riječima i riječ „li“ u upitnim rečenicama -griješi u pisanju grafema za foneme zbog govornih navika -usvaja gradivo uz stalni poticaj i kontrolu (i u školi i kod kuće) -nesiguran i nesamostalan u primjeni znanja -zna nabrojati vrste rieči, ali ih ne zna samostalno naći i prepoznati u rečenici	-ne donosi redovito materijale za plakate i praktične radove -ne pokušava smisliti i dati svoju ideju, doprinos uspjehu skupine i što boljem izvršavanju zadatka, iako uradi ono što mora -ne poštuje trud i rad i ometa uspješnost pri radu	-obavlja samo zadatke koji ne prelaze njegove mogućnosti -traži pomoć i kada mu mnije potrebna -ne želi raditi kada treba uložiti veći trud da bi se potigao rezultate koji odgovaraju njegovim sposobnostima
<u>Dovoljan</u> -nabroja samoglasnike -nepravilno rastavlja riječi na kraju retka -ne uočava razliku između jesnih i niječnih rečenica -teško prepoznaje imenice i glagole -ne koristi veliko početno slovo i znakove na kraju rečenice -piše brojeve riječima, a kratice ne -potrebno puno truda i zalaganja da bi usvojio minimum znanja iz jezika -radi uz stalnu pomoć učitelja	-vrlo neredovito donosi materijal za plakate i praktične radove -ne sudjeluje u skupnom radu, a rezultat osobnog doprinosa konačnom uspjehu je minimalan	-domaći uradak ne izvršava redovito, a ono što je napisano manjkavo je i neuredno -neuredan je, a pri teškoćama odustaje od rada -pasivan je na nastavi, teže se koncentrira na rad -ne javlja se, niti se uključuje na poticaj

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<p><u>Odličan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -u potpunosti je ovladao prostorom za pisanje -piše uredno, točno i čitljivo -samostalno sastavlja rečenice i piše ih pravilno – sposoban je sam napisati čestitku, razglednicu... -aktivno sudjeluje u razgovoru -postavlja pitanja i na njih sam odgovara -priča o pročitanom sadržaju, osobnom doživljaju -prepričava TV emisiju, traži nasov za priču -pokazuje interes za literarni izraz 	<ul style="list-style-type: none"> -redovito nabavlja materijal za izradu plakata ili praktičan rad,a pri izradi plakata poštuje zadanu temu -na prezentacijama iznosi sadržaj jezgrovito,zanimljivo i kratko -u skupnom radu kontinuirano radi i konstruktivno pridonosi uspjehu skupine,poštujući svakog člana skupine i uvažavajući njihove ideje 	<ul style="list-style-type: none"> -samostalno rješava domaće uratke -piše zadaće redovito,uredno i uspješno -odgovoran je prema svim svojim obvezama -sistematičan,detaljan i logičan u slijedu misli -zainteresiran i aktivan,ponavlja,utvrđuje,postavlja pitanja,te odgovara potpunim rečenicama
<p><u>Vrlo dobar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -pravilno i točno prepisuje rečenice -samostalno prepričava priču -pismeni radovi su uredni i čitljivi -piše uredno i čitljivo -samostalno sastavlja rečenice -točno piše odgovore na pitanja -griješi u diktatima -sudjeluje u razgovoru, pričanju, prepričavanju, izvještavanju i opisivanju, ali nije u potpunosti samostalan 	<ul style="list-style-type: none"> -uglavnom nabavlja materijal za izradu plakata i praktičnih radova -sadržaj na plakatu preopširan je i pri iznošenju je prešao zadanu temu -želi nametati samo svoje ideje i ne poštuje, u dovoljnoj mjeri, ostale članove u skupini 	<ul style="list-style-type: none"> -domaće uratke piše redovito,radi brzo,uredno,ali ne provjerava i ne ispravlja pogrešno napisano -nije prisutna stalna briga o kvaliteti uratka -aktivnost na satu ponekada izostaje
<p><u>Dobar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -ovladao je prostorom za pisanje -rečenice prepisuje točno i uredno -rečenice po diktatu piše netočno -teže sastavlja rečenicu prema slici, predmetu, zadanoj riječi -u govornoj komunikaciji je slobodniji -razgovara i sluša sugovornika 	<ul style="list-style-type: none"> -ne donosi redovito materijale za plakate i praktične radove -ne pokušava smisliti i dati svoju ideju, doprinos uspjehu skupine i što boljem izvršavanju zadatka,iako uradi ono što mora -ne poštuje trud i rad i ometa uspješnost pri radu 	<ul style="list-style-type: none"> -obavlja samo zadatke koji ne prelaze njegove mogućnosti -traži pomoć i kada mu mnije potrebna -ne želi raditi kada treba uložiti veći trud da bi se potigao rezultate koji odgovaraju njegovim sposobnostima

<p><u>Dovoljan</u></p> <ul style="list-style-type: none">-prepisuje riječi i rečenice-dopunjava rečenicu sa zadanom riječi-piše neuredno i netočno-uz pomoć sastavlja rečenicu i zapisuje ju neuredno-na pitanja odgovara riječima, a ne rečenicama-ne želi sudjelovati u razgovoru, pričanju, prepričavanju, izvještavanju i opisivanju	<ul style="list-style-type: none">-vrlo neredovito donosi materijal za plakate i praktične radove-ne sudjeluje u skupnom radu, a rezultat osobnog doprinosa konačnom uspjehu je minimalan	<ul style="list-style-type: none">-domaći uradak ne izvršava redovito, a ono što je napisano manjkavo je i neuredno-neuredan je, a pri teškoćama odustaje od rada-pasivan je na nastavi, teže se koncentrira na rad-ne javlja se, niti se uključuje na poticaj
---	--	---

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<p><u>Odličan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -redovno čita i vodi zabilješke -bilježnica za lektiru uredna, a zabilješke o pročitanim su točne, često i opširne -točno navodi redoslijed događanja pročitanih djela -navodi glavne i sporedne likove, određuje njihove osobine, izgled, postupak i ponašanje -imenuje predstavnike dobra i zla -razlikuje bajku, igrokaz, crtani film, TV emisiju -razlikuje film prema vrsti i osnovnim obilježjima 	<ul style="list-style-type: none"> -redovito nabavlja materijal za izradu plakata ili praktičan rad, a pri izradi plakata poštuje zadanu temu -na prezentacijama iznosi sadržaj jezgrovito, zanimljivo i kratko -u skupnom radu kontinuirano radi i konstruktivno pridonosi uspjehu skupine, poštujući svakog člana skupine i uvažavajući njihove ideje 	<ul style="list-style-type: none"> -samostalno rješava domaće uratke -piše zadaće redovito, uredno i uspješno -odgovoran je prema svim svojim obvezama -sistematičan, detaljan i logičan u slijedu misli -zainteresiran i aktivan, ponavlja, utvrđuje, postavlja pitanja, te odgovara potpunim rečenicama
<p><u>Vrlo dobar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -čita književna djela s popisa lektira -trudi se pročitati što više knjiga -navodi mjesto i vrijeme radnje te redoslijed događaja -razlikuje glavne i sporedne likove i određuje im osobine -prepoznaje predstavnike dobra i zla, uočava njihove postupke i ponašanja -u vođenju bilješki ga je potrebno posebno usmjeravati 	<ul style="list-style-type: none"> -uglavnom nabavlja materijal za izradu plakata i praktičnih radova -sadržaj na plakatu preopširan je i pri iznošenju je prešao zadanu temu -želi nametati samo svoje ideje i ne poštuje, u dovoljnoj mjeri, ostale članove u skupini 	<ul style="list-style-type: none"> -domaće uratke piše redovito, radi brzo, uredno, ali ne provjerava i ne ispravlja pogrešno napisano -nije prisutna stalna briga o kvaliteti uratka -aktivnost na satu ponekada izostaje
<p><u>Dobar</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -pokazuje slabiji interes za pronalaženjem i čitanjem djela iz popisa lektire -traži pomoć u čitanju i pomoću pitanja određuje redoslijed događaja -nabroja glavne i sporedne likove, ali ne uočava njihove osobine na osnovi izgleda, postupaka i ponašanja -voli kratke bajke i crtane filmove 	<ul style="list-style-type: none"> -ne donosi redovito materijale za plakate i praktične radove -ne pokušava smisliti i dati svoju ideju, doprinos uspjehu skupine i što boljem izvršavanju zadatka, iako uradi ono što mora -ne poštuje trud i rad i ometa uspješnost pri radu 	<ul style="list-style-type: none"> -obavlja samo zadatke koji ne prelaze njegove mogućnosti -traži pomoć i kada mu mnije potrebna -ne želi raditi kada treba uložiti veći trud da bi se potigao rezultate koji odgovaraju njegovim sposobnostima
<p><u>Dovoljan</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -pažljivo sluša čitanje i razgovara o pročitanim djelima iz lektire -samostalno ne čita -ima napisano samo ono što smo zajednički radili na satu lektire u školi -razlikuje bajku, igrokaz, crtani film i TV emisiju -nakon provedene analize pročitanih djela pamti samo glavne likove i djeli ih na 	<ul style="list-style-type: none"> -vrlo neredovito donosi materijal za plakate i praktične radove -ne sudjeluje u skupnom radu, a rezultat osobnog doprinosa konačnom uspjehu je minimalan 	<ul style="list-style-type: none"> -domaći uradak ne izvršava redovito, a ono što je napisano manjkavo je i neuredno -neuredan je, a pri teškoćama odustaje od rada -pasivan je na nastavi, teže se

dobre i zle -ne vodi zapažanja u bilježnicu		koncentrira na rad -ne javlja se,niti se uključuje na poticaj
--	--	--

VRJEDNOVANJE
(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: **HRVATSKI JEZIK** razred: 3.

UČITELJI: Ana Petrinović, Katica Konstantinović, Ivana Vučić

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<p>Odličan Znanje i sposobnosti iz književnosti na najvišoj razini. Učenik konkretno i jasno prosuđuje, prima, raščlanjuje i interpretira književno djelo. Spretno primjenjuje stečena znanja u interpretaciji književnog teksta. Čitateljski interes vrlo razvijen. U brzini i razumijevanju pročitano teksta iznad prosjeka. Čita brzo i točno s naglašenom sklonošću prema interpretativnom čitanju i dramaturgiji. Učenik se sadržajno, točno i izrazito lijepo pismeno izražava, primjenjujući ispravno pravopisne i gramatičke norme predviđene njegovim uzrastom. Ima razvijen kritički odnos prema vlastitom i tuđem pismenom izrazu. Usmeno izražavanje je logično, jezgrovito, emocionalno izražajno i slikovito. Rječnik izuzetno bogat i aktivan. Visok stupanj informiranosti, kritičnosti. Lako komunicira i spretno oblikuje govorne poruke. Programske sadržaje usvojio u cijelosti na najvišoj razini. Ističe se na satima obrade jer koristi predznanje. Jezične sadržaje svakodnevno, prikladno i ispravno primjenjuje u usmenoj i pisanoj komunikaciji.</p>	<p>Pokazuje izuzetan interes za čitanje lektire. Ispravno, prema zadanim kriterijima, redovito i kvalitetno piše lektiru, često i više od propisanog. Dnevnik čitanja jezično, stilski i sadržajno točan. Ima bogat i aktivan rječnik. Ima vrlo razvijene sposobnosti za komunikaciju s medijima. Interes i znanja o medijskoj kulturi su na najvišoj razini. Aktivno sudjeluje u raščlambi gledanog filma, TV-emisije i kazališne predstave. Izrazito dobro povezuje riječi, sliku i pokrete.</p>	<p>Podjednako i izrazito aktivan u svim područjima nastave hrvatskog jezika. Potiče ostale na rad i suradnju. Preuzima odgovornost za svoje napredovanje i napredovanje skupine /razreda. Uvijek točno i redovito rješava domaće zadaće kreativno primjenjujući stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kulture. Zadaće su vrlo uredne i često uradi više od zadanog.</p>
<p>Vrlo dobar Znanje i sposobnosti iz književnosti na očekivanoj razini kao i interes. Učenik konkretno i jasno analizira književna djela primjenjujući stečena znanja iz književno-teorijskog nazivlja. Interes za čitanje razvijen. Čita primjerenom brzinom uz štovanje znakova interpunkcije. Brzina i razumijevanje pročitano na očekivanoj razini. Učenik se sadržajno i točno pismeno izražava, primjenjujući pravopisne i gramatičke norme predviđene njegovim uzrastom. Rukopis uredan i čitljiv. Usmeno izražavanje logično i jezgrovito. Komunicira i dobro povezuje riječi, sliku i pokrete. Rječnik prosječan, ali aktivan. Lako usvaja jezične sadržaje i primjenjuje ih u usmenom i pismenom izražavanju. Sposobnosti jezikoslovnog mišljenja razvijene na očekivanoj razini. Uz malu pomoć izvodi pravila i zaključke.</p>	<p>Redovno čita lektiru. Dnevnik čitanja vodi stilski i sadržajno točno, ali s manjim jezičnim greškama. Znanja o medijskoj kulturi usvojeni su na očekivanoj (operativnoj) razini. Pokazuje veći interes, ali su sposobnosti na prosječnoj razini. Aktivno sudjeluje u raščlambi gledanog filma, TV-emisije i kazališne predstave.</p>	<p>Aktivan u radu. Gotovo uvijek pažljivo sluša i aktivno sudjeluje u razrednim diskusijama. Voli surađivati. Redovito i uredno piše DZ primjenjujući stečena znanja iz književnosti, jezika i medijske kulture. Zadatke uglavnom izvršava točno i na vrijeme.</p>
<p>Dobar</p>		

<p>Znanje i sposobnosti iz književnosti na prosječnoj razini kao i interes. Učenik sudjeluje u analizi i interpretaciji književnih djela. Uz malu pomoć učitelja može primijeniti stečena znanja.</p> <p>Čita primjerenom brzinom uz manje pogreške. Djelomično razvijen interes za čitanje. Prima i izgovara sve glasove, naglaske, ali je potrebno vježbati intonacijska sredstva. Brzina i razumijevanja pročitano teksta je na prosječnoj razini.</p> <p>U pismenom izražavanju učenik obraća pozornost na sadržaj, ali griješi u pravopisnom i gramatičkom području.</p> <p>Trebao bi urednije i čitljivije pisati.</p> <p>Usmeni izraz nije uvijek jezgrovit i izražajan.</p> <p>Rječnik prosječan i pasivan. Koristi poštalice i lokalne neknjiževne izraze.</p> <p>Učenik većim dijelom usvaja jezične sadržaje, a primjenjuje ih s manjim pogreškama u usmenom i pismenom izrazu.</p> <p>Traži potporu učitelja. Sposobnosti jezikoslovnog mišljenja razvijene na prosječnoj razini.</p>	<p>Redovito čita lekturu. Dnevnik čitanja sadržajno i stilski nepotpun. Griješi u primjeni pravopisnih sadržaja. Ne poštuje uvijek zadane kriterije u vođenju zabilježaka.</p> <p>Znanje i poznavanje medija na nivou reprodukcije. Učenikove sposobnosti za komunikaciju s elementima medijske kulture dobro su razvijene i napreduju. Odnos prema području medijske kulture je na početnoj razini.</p> <p>Rado boravi u školskoj knjižnici, a teže usvaja pojmove vezane za komunikaciju s medijima.</p>	<p>Sporiji u radu, ali uporan.</p> <p>Povremeno očekuje pomoć učitelja u izvršavanju zadataka. Sudjeluje u razrednim aktivnostima.</p> <p>Redovito piše domaće zadaće.</p> <p>Zadaća mu je katkad površna.</p> <p>Obično je motiviran za izvršavanje postavljenih zadataka.</p>
<p>Dovoljan</p> <p>Znanje iz književnosti je na početnoj razini. Sposobnosti su djelomično razvijene kao i interes. Učenik povremeno sudjeluje u analizi književnih djela. Potrebna stalna pomoć učitelja.</p> <p>Čita polako i s pogreškama. Ne pokazuje naročiti interes za čitanje. Brzina i razumijevanje pročitano ispod prosjeka (traži dodatne naputke). Prima sve glasove, ali treba dodatno vježbati naglasak i intonacijska sredstva.</p> <p>Slabije se pismeno izražava, ponavlja se i služi neodgovarajućim izrazima s čestim pravopisnim i gramatičkim pogreškama.</p> <p>Rukopis slabije čitljiv i neuredan. Stil je često nejasan.</p> <p>Usmeno se teže izražava uz pomoć poštalice i lokalnih, neknjiževnih izraza.</p> <p>Siromašan i pasivan rječnik.</p> <p>Uz stalnu pomoć učitelja djelomično usvaja jezične sadržaje koje, kroz dopunski rad, treba višekratno ponavljati.</p> <p>Sposobnosti jezikoslovnog mišljenja razvijene na početnoj razini.</p>	<p>Ne čita redovito lekturu. Dnevnik čitanja površan, stilski i sadržajno nedorečen s mnogo pravopisnih i gramatičkih pogrešaka.</p> <p>Interes i odnos prema području medijske kulture je povremen i slabije izražen.</p> <p>Znanje na početnoj razini (nivo prisjećanja i prepoznavanja) .</p> <p>Uz učiteljevu pomoć interpretira dijelove filma, TV-emisije ili kazališne predstave.</p> <p>Učenikove sposobnosti za komunikaciju samo su djelomično razvijene.</p>	<p>Traži pomoć učitelja u radu ili se oslanja na suučenike. Ponekad sudjeluje u razrednim aktivnostima.</p> <p>Povremeno motiviran da izradi zadatke koji su površno i djelomično riješeni. Češće zaboravlja napisati DZ.</p>
<p>Nedovoljan</p> <p>Ne može usvojiti književno- teoretsko nazivlje, niti uz pomoć učitelja analizirati književni tekst / djelo.</p> <p>Čita sporo i s velikim i čestim pogreškama. Ne razumije pročitano. Interes za čitanje ne javlja se ni na poticaj učitelja.</p> <p>Pismeni izraz skroman i neprimjeren dobi. Niti uz pomoć učitelja ne uspijeva primijeniti pravopisne i gramatičke norme. Rukopis teško čitljiv i neuredan. Loša motorika otežava mu pisanje.</p> <p>Teško se usmeno izražava. Ne može niti uz pomoć učitelja postići poželjan stupanj</p>	<p>Ne čita propisana djela za lekturu i ne vodi dnevnik čitanja.</p> <p>Znanje i poznavanje medija manjkavo i površno (nivo prisjećanja). Nije usvojeno u dovoljnoj mjeri. Ne pokazuje interes, a niti uz učiteljevu pomoć ne može uspješno interpretirati TV-emisiju, film ili</p>	<p>Rijetko kada je motiviran za rad.</p> <p>Nesamostalno i s nedovoljnim interesom prilazi radu. Traži stalan poticaj i pomoć. Potrebna učestala kontrola i podrška učitelja. Samo povremeno sudjeluje u razrednim aktivnostima .</p> <p>Ponekad napiše zadaću koja je</p>

komuniciranja. Jezični sadržaji nisu usvojeni. Niti uz pomoć učitelja učenik ne prepoznaje jezičnu pojavu. Sposobnosti jezikoslovnog mišljenja nisu razvijene.	kazališnu predstavu. Učeničke sposobnosti za komunikaciju nisu razvijene.	površna, nedovršena i neuredna. Dovršava mali broj zadataka.
--	--	---

VRJEDNOVANJE

(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: MATEMATIKA razred: 3.

UČITELJI: Ana Petrinović, Katica Konstantinović, Ivana Vučić

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<p>Odličan</p> <p>Lako i brzo usvaja sadržaje na najvišem stupnju u kvaliteti znanja. Točno, brzo i samostalno rješava sve zadatke. Izrazito točno, temeljito i logički povezuje i obrazlaže matematičke pojmove i zakonitosti. Ističe se misaonim operacijama jer pronalazi rješenja koja nisu prvobitno dana.</p> <p>90 – 100 %</p>	<p>Reagira brzo, odgovara temeljito i argumentirano. Primjenjuje znanje samostalno i u novim ispitnim situacijama. Povezuje činjenice i postavlja problem. Novi sadržaji na njega djeluju izazovno.</p>	<p>Pokazuje vrlo izrazit interes u svim oblicima i fazama nastavnog sata te u radu kod kuće. Uvijek aktivan. Često se javlja da obrazlaže gradivo brzo, točno i s razumijevanjem. U radu je redovit, uporan i samostalan. Redovito traži dodatne zadatke.</p> <p>Zadaci su redovite, izrazito uredno i točno napisane. Uporan je . Sve zadatke je sam sposoban obrazložiti s razumijevanjem. Često si sam zadaje dodatne zadatke.</p>
<p>Vrlo dobar</p> <p>Bez većih poteškoća usvaja i prenosi nova znanja (stupanj operativnosti). Točno, umjereno brzo i samostalno rješava matematičke zadatke. Poznaje matematičke pojmove. Uočava, primjenjuje i obrazlaže matematičke zakonitosti. Usvojene sadržaje uspješno primjenjuje u rješavanju zadataka.</p> <p>77 – 89 %</p>	<p>Znanje primjenjuje, umjereno brzo, točno i bez učiteljeve pomoći.</p>	<p>Razvijen interes u svim oblicima i fazama nastavnog sata te u radu kod kuće. U radu je redovit, samostalan. Često se javlja ali zbog brzopletosti griješi. u rješavanju zadataka. Ponekad traži dodatne zadatke.</p> <p>Zadaci su redovite, točne i uredne.</p>

		Ponekad netočno obrazlaže i točno riješeni zadatak. Rjeđe si zadaje dodatne zadatke.
<p>Dobar</p> <p>Sadržaje usvojio na stupnju reprodukcije (kako je naučio iz izvora). Zadatke rješava polako, samostalno i uglavnom točno.</p> <p>Matematičke zakonitosti poznaje, ali ih djelomično obrazlaže i primjenjuje.</p> <p>64 – 76 %</p>	<p>Donekle samostalno, točno i polako (uz učiteljevu pomoć) primjenjuje znanje na jednostavnim primjerima.</p>	<p>Pokazuje interes za pojedine (lakše) sadržaje. U radu mu je ponekad potrebna pomoć. Javlja se uglavnom kod lakših i jednostavnijih zadataka.</p> <p>Ne snalazi se u obrazlaganju matematičkih zakonitosti i pojmova.</p> <p>U radu kod kuće je redovit ali ne posvećuje veću pozornost točnosti i urednosti. Ne snalazi se u obrazlaganju riješenih zadataka.</p>
<p>Dovoljan</p> <p>Gradivo dosta teško usvaja (stupanj prepoznavanja). Zadatke rješava polako, nesigurno i uz pomoć učitelja.</p> <p>Obrazlaže nepotpuno, površno i s pogreškama.</p> <p>Površno poznaje matematičke pojmove i zakonitosti.</p> <p>Ne povezuje ih logički.</p> <p>51 – 63 %</p>	<p>Znanje primjenjuje slabo i nesigurno. Zadatke rješava sporo.</p> <p>Pravi pogreške, ali uz učiteljevu pomoć ipak ih uspijeva riješiti.</p>	<p>Potrebno ga je stalno poticati na rad. Pokazuje slab interes U radu redovito traži pomoć i rijetko se javlja. Matematičke sadržaje ne obrazlaže jer ih ne razumije. Teško usvaja nova znanja. Potreban je individualiziran pristup u radu. .</p> <p>Zadaće su neredovite, neuredne, često i netočne. Nije u stanju obrazložiti riješeni zadatak.</p>
<p>Nedovoljan</p> <p>Izrazito teško usvaja gradivo (stupanj prisjećanja).</p> <p>Nije u stanju riješiti zadatke niti uz pomoć učitelja.</p> <p>Obrazlaže nesuvislo i bez razumijevanja.</p> <p>Ne poznaje i ne primjenjuje osnovne matematičke zakonitosti i pojmove.</p> <p>0 – 50 %</p>	<p>Znanje je manjkavo pa nema njegove primjene. Ni uz učiteljevu pomoć učenik ne može rješavati zadatke.</p>	<p>Interes ne pokazuje niti uz poticaj učitelja. Redovito traži pomoć, a na satu se ne javlja. Ne poznaje mat. sadržaje te za njih ne pokazuje interes. Izrazito teško usvaja gradivo.</p> <p>U pisanju DZ kod kuće izrazito je neredovit. Zadaće su učestalo površne, neuredne i netočne. Često čak nije u stanju niti</p>

		reproducirati riješeni zadatak niti obrazložiti napisano.
--	--	---

VRJEDNOVANJE

(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: **PRIRODA I DRUŠTVO** razred: 3.

UČITELJI: Ana Petrinović, Katica Konstantinović, Ivana Vučić

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<p>Odličan Učenik je vrlo uspješno i u cijelosti usvojio obrađene sadržaje na najvišem stupnju stvaralačkog znanja. Razumije gradivo, samostalno obrazlaže, uspoređuje i potkrepljuje vlastitim primjerima. Uspješno povezuje sadržaje te svjesno stječe i unapređuje svoje znanje.</p>	<p>Praktične radove izvodi samostalno, precizno i spretno. Zna objasniti postupak i uzrok. Redovito nosi pribor za rad. Izrazito uredan.</p>	<p>Aktivan i vrlo konstruktivan u radu. Motivira ostale. Pokazuje izraziti interes i sposobnosti u radu. Uredno održava svoje radno mjesto. Vrlo visok stupanj samostalnosti, kulture življenja i ekološke osviještenosti.</p>
<p>Vrlo dobar Usvojio gradivo bez većeg napora na stupnju operativnog znanja. Sigurno vlada znanjem i primjenjuje ga u novim situacijama. Samostalno obrazlaže sadržaje, uspoređuje i potkrepljuje (uglavnom) vlastitim primjerima.</p>	<p>Praktične radove izvodi samostalno, precizno i spretno. Teže objašnjava postupak i uzrok. Redovito nosi pribor za rad.</p>	<p>Uredno održava svoje radno mjesto. Aktivan na satu. Razvijena kultura ponašanja i ekološka svijest. Interes i sposobnosti za predmet uspješno su razvijeni.</p>
<p>Dobar Obrađene sadržaje usvojio na prosječnoj razini (stupanj reprodukcije). Znanje u manjoj mjeri primjenjuje u praksi. Uzročno-posljedične odnose u nastalim sadržajima obrazlaže uz manju učiteljevu pomoć.</p>	<p>Praktične radove izvodi uz malu pomoć učitelja. Nije sistematičan. Ponekad nema pribor za rad.</p>	<p>Povremeno vrlo aktivan u radu. Kultura ponašanja i ekološka svijest na prosječnoj razini. Interes i sposobnosti za predmet su dobro razvijeni.</p>
<p>Dovoljan Sadržaje usvojio na stupnju prepoznavanja. Djelomično usvojio nastale sadržaje. Usvojene nastale sadržaje zna obrazložiti samo uz pomoć učitelja.</p>	<p>Često nema pribora za rad. Neke praktične radove izvodi samo uz pomoć učitelja ili roditelja kod kuće.</p>	<p>Treba mu dodatna motivacija za aktivnost uz pojačanu kontrolu.</p>

Vrlo mala mogućnost primjene znanja u praksi.		Kultura ponašanja, ekološka svijest, interes i sposobnosti su na početnoj razini.
Nedovoljan Sadržaje usvojio na najnižem stupnju u kvaliteti znanja (razina prisjećanja). Ne može obrazlagati niti primijeniti znanje u praksi, osim uz pomoć učitelja.	Praktične radove ne izvodi niti uz dodatnu motivaciju. Rijetko nosi potreban pribor.	Nerado pristupa svim vrstama aktivnosti. Često ometa ostale u radu. Za rad uvijek potreban stalan poticaj i kontrola. Kultura ponašanja, ekološka svijest, interes i sposobnosti su u razvoju.

VRJEDNOVANJE

(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: **GLAZBENA KULTURA** razred: 3.

UČITELJI: Ana Petrinović, Katica Konstantinović, Ivana Vučić

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<p>Odličan 5</p> <p>Izvršno glazbeno pamćenje. Napjeve lako i brzo pamti.</p> <p>Prepoznaje glazbala prema obliku i zvuku.</p> <p>Izrazito zainteresiran za sve oblike glazbenog izražavanja.</p> <p>Lako slušno prepoznaje i imenuje skladbu koju je već slušao.</p> <p>Slušno zapaža, opisuje, određuje i razlikuje ugođaj, tempo i dinamiku skladbe te izvođački sastav. Samostalno prepoznaje i osjeća izražajni karakter zvučne izvedbe (veselo - tužno, brzo – sporo, glasno - tiho). Po zvuku razlikuje pojedinačne i grupe glasova (ljudski glas) i životinjske glasove.</p> <p>Vrlo uspješno prepoznaje i oponaša zvukove iz neposrednog okružja spontanom ili dogovorenim improvizacijom.</p>	<p>Ima vrlo lijep i čist glas (širok opseg glasa). Pjeva izražajno, samostalno i sigurno (po sluhu) u točnoj intonaciji.</p> <p>Melodijski čisto i ritamski točno reproducira tekstove i melodije (12 do 15) pjesama različitog tekstualnog sadržaja. Uz pjevanje, samostalno, sigurno i točno izvodi ritmove naučenih pjesama i brojalica dječjim glazbalima. Potiče kod ostalih zvučnu radoznalost i senzibilitet prema pjevanju i sviranju. Sklon improviziranju (stvaranju) malih, melodijskih (ritamskih) cjelina ostvarenih neutralnim slogom , govorom (na zadani ili izmišljeni tekst) uz slobodnu zvučnu improvizaciju dječjim glazbalima ili igrama uz</p>	<p>Zainteresirano i pažljivo sluša glazbu.</p> <p>Potiče kod ostalih zvučnu radoznalost, senzibilitet, glazbenu kreativnost te maštovitost glazbenog izričaja.</p> <p>Aktivno se uključuje u rad i time potiče i ostale učenike.</p>

	pokret.	
<p>Vrlo dobar 4</p> <p>Pjeva samostalno , ali (ponekad) nesigurniji u melodijskom izvođenju. Razvijeno glazbeno pamćenje. Napjeve i melodije različitog tekstualnog sadržaja pamti uglavnom točno (10 – 12). Samostalno, ali nesigurnije reproducira ritmove naučenih pjesama i brojlica dječjim glazbalima (ponekad je potrebna podrška). Prepoznaje glazbala prema obliku i zvuku.</p> <p>U većoj mjeri zainteresiran za slušanje glazbe.</p> <p>Po zvuku razlikuje pojedinačne i grupe glasova (ljudski glas) i životinjske glasove. Uspješno prepoznaje i oponaša zvukove iz neposrednog okružja spontanom ili dogovorenim improvizacijom.</p>	<p>Ima lijep i čist glas (potrebno proširivati opseg glasa). Slušno zapaža i razlikuje ugođaj pjesama (uspavanka, domoljubna pjesma).</p> <p>Samostalno prepoznaje i osjeća izražajni karakter zvučne izvedbe (veselo - tužno, brzo – sporo, glasno - tiho). Razvijen osjećaj za stvaranjem i izmišljanjem malih melodijskih (ritamskih) cjelina ostvarenih spontanom ili dogovorenim improvizacijom .</p>	<p>Razvijen interes za pjevanje i sviranje.</p> <p>Rado pjeva i samostalno i u grupi. Sporiji i stidljiviji u izvedbi.</p> <p>U igrama s pjevanjem pokazuje zvučnu radoznalost i senzibilitet za glazbu.</p> <p>Uključuje se u nastavni proces na poticaj učiteljice.</p>
<p>Dobar 3</p> <p>Nema lijep i čist glas. (potrebno proširivati opseg glasa). (Pjeva nečisto i nesigurno, ali ritamski točno.) Usvojio predviđene brojlice na prosječnoj razini.</p> <p>Uz pjevanje (samostalno ili u grupi) izvodi ili improvizira na udaraljka ritmove (nekih) naučenih pjesama i brojlica . Poznaje glazbala po obliku, ali ne po zvuku. Samo djelomično zainteresiran za slušanje glazbe.</p> <p>Slabije pamti slušane skladbe.</p> <p>Po zvuku razlikovati pojedinačne i grupu glasova (ljudsko grlo) i životinjske glasove.</p>	<p>Traži pomoć i podršku u pjevanju jer teže usvaja tekstove pjesama i melodije (4 do 6) različitog tekstualnog sadržaja.</p> <p>Prilagoditi pjevanje grupi . Uglavnom očuvan interes i sposobnost za pjevanje i sviranje.</p> <p>Uz pomoć, određuje ugođaj i izražajni karakter zvučne izvedbe (veselo – tužno, brzo – sporo, glasno - tiho). Prepoznaje i oponaša zvukove iz neposrednog okružja.</p>	<p>Reproducira tuđe izmišljene ritamske cjeline ostvarene spontano ili dogovorenim improvizacijom.</p> <p>Nerado se uključuje u rad čak i na učiteljičin poticaj.</p> <p>Nije zainteresiran za predmet.</p> <p>Odbija pjevati na satu.</p> <p>Nemiran pri slušanju glazbenih djela.</p>

VRJEDNOVANJE
(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: **LIKOVNA KULTURA** razred: 3.

UČITELJI: Ana Petrinović, Katica Konstantinović, Ivana Vučić

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
<p>Odličan 5</p> <p>Rado se likovno izražava i pokazuje izniman smisao za likovno izražavanje crtom tj. crtežom primjereno koristeći predviđene likovne tehnike, LTS-a te ključne pojmove iz područja risanja. Izražavanje crtom sigurno, bogato detaljima s jasnim uočavanjem i izražavanjem prostora. Uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje boje (osnovne i izvedene; akromatske) u okružju i na umjetničkim djelima.</p> <p>Uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje masu, volumen (jednostavni i složeni oblici, odnos veličina, karakter) i prostor (vanjski i unutarnji) u okružju i na umjetničkim djelima te arhitekturi. Lako vizualno opaža i kreativno prikazuje kontraste, volumen mase i prostora primjenom različitih materijala (glinamol, papirna ambalaža, otpadni materijal ...).</p> <p>Uspješno prepoznaje, imenuje i razlikuje vizualne medije (prometni znakovi, fotografije, crtani film, strip, slikovnica, računalo) te značenje i poruku crte, lika i boje kao znaka vizualne komunikacije. Razlikuje pojmove : vizualni znak, poruka, reklama.</p>	<p>Ističe se maštovitošću i slobodom kombiniranja.</p> <p>Uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje crte (vrste crta, nizove i skupove) u okružju i na umjetničkim djelima.</p> <p>Ima razvijen osjećaj za kontraste boja i oblika.</p> <p>Maštovito, s estetskim senzibilitetom, kombinira i realizira u materijalu zadane sadržaje.</p> <p>Točno definira likovne pojmove u području oblikovanja.</p>	<p>Redovito nosi pribor.</p> <p>Radovi dovršeni.</p> <p>Svojim zalaganjem u radu motivira i ostale.</p> <p>Ima izrazito razvijene sposobnosti i interes za predmet.</p> <p>U likovnom izričaju uporan, strpljiv i samostalan u izboru materijala i tehnika za rad.</p> <p>Ističe se.</p> <p>Maštovito i izražajno koristi likovno – tehnička sredstva i slikarske tehnike poštujući likovni problem i zadane motive, ključne pojmove i elemente likovnog jezika.</p> <p>Sigurno i ispravno koristi likovno – tehnička sredstva i grafičke tehnike poštujući zadane motive.</p>
<p>Vrlo dobar 4</p> <p>Rado se likovno izražava crtom primjereno koristeći neke likovne tehnike, LTS-a te ključne pojmove iz područja risanja. Uspješno vizualno opaža, razlikuje i imenuje crte (vrste crta, nizove i skupove) u okružju i na umjetničkim djelima.</p> <p>U većoj mjeri definira likovne pojmove u području oblikovanja. Ima razvijen osjećaj za kontraste volumena i prostora koje uspješno oblikuje/ modelira u različitim vrstama materijala.</p> <p>Uspješno prepoznaje, imenuje i razlikuje vizualne medije (prometni znakovi, fotografije, crtani film, strip, slikovnica) te značenje i poruku crte, lika i boje kao znaka vizualne komunikacije.</p>	<p>Crteži su bogati detaljima, ali se ne snalazi uvijek u rasporedu i organizaciji prostora.</p> <p>Uspješno koristi likovno – tehnička sredstva i slikarske tehnike poštujući likovni problem i zadane motive primjenjujući ih (u većoj mjeri) u likovnom izričaju.</p> <p>Radovi bogati detaljima, ali ponekad djeluju nedorečeno, nedovršeno.</p>	<p>Redovito nosi pribor.</p> <p>Radovi ponekad nisu dovršeni u cijelosti.</p> <p>Zalaže se.</p> <p>Pokazuje veći interes za predmet.</p> <p>Sposobnosti razvijene na očekivanoj razini.</p> <p>Uporan, strpljiv, uglavnom samostalan, ali sporiji.</p> <p>Povremeno traži pomoć u izboru</p>

	Vizualno opaža, ali ne detaljizira u prikazu volumena, mase i prostora. Jednostavnije, s estetskim senzibilitetom, kombinira i realizira u materijalu zadane sadržaje.	materijala i tehnika za rad. Koristi likovno – tehnička sredstva i grafičke tehnike, poštujući zadane motive uz manju nesigurnost.
Dobar 3 U likovnim motivima ne primjenjuje uvijek zadane pojmove i elemente likovnog jezika. Zna pravilno koristiti likovne tehnike, ali je neodlučan u izboru LTS-a i primjeni ključnih pojmova. Likovne pojmove razlikuje uz pomoć učitelja. Radovi su jednostavni i bez puno detalja. Opaža i razlikuje vizualne medije (fotografije, crtani film, slikovnica).	Crteži nepotpuni, često nedovršeni, a prostor neorganiziran. Djelomično ostvaruje zadani likovni problem, motive. Vizualno opaža, ali vrlo pojednostavljeno prikazuje volumen, masu i prostor. Koristi likovno –tehnička sredstva i grafičke tehnike uz pomoć i potporu učitelja. Kombinira i realizira sadržaje, često nepotpuno, čak i uz pomoć učitelja.	Pribor za rad ne nosi redovito. Radovi često površni i brzopleti. Neodlučan u likovnom izričaju. Ponekad potreban poticaj i podrška za rad. Interes očuvan. Sposobnosti prosječne. Trudi se u skladu svojih sposobnosti. Trudi se dovršiti zadano u skladu svojih mogućnosti.

VRJEDNOVANJE

(elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: **TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA** razred: 3.

UČITELJI: Ana Petrinović, Katica Konstantinović, Ivana Vučić

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstem, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost, ...)
Odličan 5 Pravilan položaj tijela pri hodanju i trčanju, ruke su u skladu s nogama. Učenik pravilno postavlja tijelo pri promjeni smjera kretanja. Pravilno postavljeno tijelo pri izvođenju visokog starta. Bez straha preskače prepreke do 20 cm visine. Pokreti tijela dobro koordinirani. Gibljivost tijela i ravnoteža na visokom nivou. Pravilnom izmjenom udaha i izdaha ne umara se brzo. Pravilan zamah ruku. Pravilan položaj tijela pri skakanju. Skače na prednjem tijelu stopala. Usklađuje skok i provlačenje vijače ispod nogu. Usklađenost ruku i nogu u mješovitom uporu pri preskakivanju švedske klupe. Eksplozivna snaga na visokom nivou. Razvijena koordinacija pokreta ruku i nogu. Precizan pri doskoku. Ne umara se pri izvođenju vježbi. Pravilan stav pri bacanju hvatanju lopte. Pravilni zamasi ruku pri izbačaju lopte. Pogledom prati loptu pa mu ne ispada iz ruku prilikom hvatanja. Precizan pri bacanju i hvatanju lopti. Koordiniranost ruku i nogu na visokom nivou prilikom izvođenja vježbi. Pravilnom raspodjelom snage ne umara se prilikom izvođenja vježbi.		Aktivnost u izvršavanju svih zadataka je stalna. Pokazuje velik interes za rad. Ima razvijen osjećaj za zajednički rad i igru. Poštuje pravila igre. Uporan i ustrajan. Uvijek je spreman pomoći i surađivati. Poštuje slabije i cijeni sposobnije realno procjenjuje svoje sposobnosti.
Vrlo dobar 4		

<p>Pravilan položaj tijela pri hodanju i trčanju ali su ramena ukočena i glava ponekad ne prati liniju tijela. Ponekad se javlja zakašnjela reakcija na zvučni signal prilikom trčanja iz visokog starta. Sunožno preskače prepreke zbog straha. Opća motorika razvijena. Pokreti ruku i nogu ponekad nekoordinirani.</p> <p>Ponekad se zadiše pri trčanju zbog nepravilne izmjene udaha i izdaha. Pravilan položaj tijela pri skakanju. Ponekad doskače na cijelo stopalo. Usklađuje skok i provlačenje vijače ispod nogu ali doskače na cijelo stopalo. Pravilan položaj tijela pri preskakivanju švedske klupe, ali nedovoljan odraz.</p> <p>Razvijena eksplozivna snaga ali pokreti tijela ponekad nekoordinirani.</p> <p>Ponekad zastajkuje pri izvođenju vježbi zbog nepravilne izmjene udaha i izdaha. Ponekad se zabuni pri izmjeni stava tijela kod izbačaja i hvatanja lopte. Savija ruku u laktu tijekom izbačaja lopte. Nesiguran pri hvatanju lopte.</p> <p>Koordiniranost pokreta ruku i nogu dobra ali snaga varira pa ponekad baca daleko loptu.</p> <p>Ponekad pretjerano baci loptu prejako pa se umori pri završetku izvođenja vježbe. Pravilno izvođenje koluta naprijed ali ponekad neprecizan smjer kolutanja.</p> <p>Ponekad pokreti ruku i nego nedovoljno koordinirani prilikom kolutanja.</p> <p>Pravilno izvodi vježbu bez grčenja tijela ali nedovoljno spretan pri dolasku u završni položaj. Uz malo podizanja tijela i pravilnim oslanjanjem na podlaktice izvodi vježbu puzanja. Cijelim stopalom staje na prečku prilikom penjanja ali ponekad preskoči prečku rukom ili nogom.</p> <p>Pomalo nespretno prilikom puzanja i penjanja i nekoordiniranost ruku i nogu prilikom penjanja.</p> <p>Pravilan hvat prilikom višenja ali nedovoljno zategnute noge. Prejako zabacuje noge, ali dobro postavljeni dlanovi prilikom upora na spravama. Neispruženost u zglobovima kuka za vrijeme stajanja na lopaticama.</p> <p>Pravilno izvodi upor i višenje ali ne može zadržati položaj tijela zbog grčenja ruku i nogu.</p> <p>Pravilnim disanjem učenik bez umora izvodi vježbu ali ponekad zadržava dah pri izvođenju višenja. Hodanje i trčanje usklađeno s promjenom ritma i glazbene pratnje ali ponekad kasni na promjenu.</p> <p>Ponekad gubitak koordinacije pri hodanju i trčanju uz glazbenu pratnju.</p> <p>Ponekad gubi snagu i zahtijeva odmor između vježbi.</p>	<p>Primjerena aktivnost u izvršavanju zadataka.</p> <p>Razvijen osjećaj za zajednički rad i igru treba i dalje razvijati.</p> <p>Pravila igre osjeća kao teret nije samokritičan i ne podnosi poraz.</p>
<p>Dobar 3</p> <p>Ukočena ramena, glava ne prati liniju tijela, neusklađeni pokreti ruku i nogu. Zakašnjela reakcija na zvučni signal prilikom trčanja iz visokog starta. Sunožno preskakanje prepreka zbog straha, trčanje na punom stopalu.</p> <p>Pokreti tijela nekoordinirani. Ne razvijena eksplozivna snaga.</p> <p>Brzo se umara pri trčanju jer nepravilno izmjenjuje udah i izdah. Nedovoljna koordinacija ruku i nogu, nedovoljni zamah rukama, skok više udalj nego uvis, doskok na puno stopalo. Nepravilan zamah rukama, nedostatan skok za provlačenja vijače ispod ruku. Nedovoljan odraz, krivo postavljene ruke na švedskoj klupi.</p> <p>Nedovoljno razvijena eksplozivna snaga za skakanje. Slaba preciznost pri doskoku. Nekoordinirani pokreti tijela.</p> <p>Potreban odmor između skokova uzduž švedske klupe. Brzo se umara pri izvođenju pojedinih vježbi. Nepravilan stav - ista noga, ista ruka, nedovoljan izbačaj loptice zbog prevelikog ili premalo zasuka trupom, nizak položaj lakta. Nepravilno ispuštanje/bacanje lopte predaleko ispred sebe, nepravilno hvatanje.</p> <p>Gubitak ravnoteže prilikom izbačaja lopte i hvatanju. Nekoordinirano hvatanje.</p> <p>Potrebno mijenjati položaj tijela prilikom izvođenja vježbi zbog umora.</p> <p>Neprecizan smjer valjanja, okretanje samo gornjega dijela tijela, grčenje potkoljenica. Postavljanje ruku predaleko od tijela, ne postavljanje brade na prsa, kolutanje preko ramena, padanje na leđa.</p> <p>Nije dovoljno zategnuta cjelokupna muskulatura.</p>	<p>Aktivnost u radu povremena.</p> <p>Slabije razvijen osjećaj za zajednički rad i igru.</p> <p>Često odustaje od rada, potrebno je više upornosti.</p> <p>Ne poštuje pravila igre.</p> <p>Ponašanjem ugrožava sigurnost drugih učenika.</p> <p>Slabo razvijene higijenske navike.</p>

<p>Nepreciznost prilikom izvođenja vježbe. Tijelo nema uvinut položaj. Učenik podiže trup, nedovoljno se oslanja podlakticama na podlogu. Pri penjanju postavlja samo prednji dio stopala na prečku.</p> <p>Nedovoljna eksplozivna snaga prilikom sunožnog odraza za kolutanje.</p> <p>Narušavanje naizmjenične koordinacije ruku i nogu.</p> <p>Nepravilan hvat ruku prilikom višenja. Pasivan upor, nedovoljno zategnute noge, savijene ruke u laktu. Predaleko/preblizu postavljeni dlanovi u uporu. Pasivan oslonac rukama kod stoja na lopaticama, položaj kukova prenizak.</p> <p>Neutegnuto tijelo narušava pravilno izvođenje upora i višenja. Grčenje ruku i nogu prilikom višenja i upiranja.</p> <p>Brzo se umara prilikom izvođenja vježbe jer zadržava dah. Neusklađenost hodanja i trčanja pri promjeni ritma i glazbene pratnje.</p> <p>Nekoordiniranost ruku i nogu pri hodanju i trčanju.</p> <p>Nepravilnim izdisajem i udisajem učenik se brzo umara i potreban mu je češći odmor.</p>	
---	--

VREDNOVANJE

(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika 4. razreda)

PREDMET: HRVATSKI JEZIK

UČITELJICE: S. RAGUŽ, A. SARAČEVIĆ, V. GRGURIĆ

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstem, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost.....)
<p>5 <i>JEZIK</i> <u>a) slovnica (gramatika)</u> -programska jedinica usvojena potpuno -naučeno gradivo primjenjuje prikladno i točno u pismenom i usmenom izražavanju -ističe se sposobnostima uspoređivanja, poistovjećivanja, razlikovanja, dokazivanja i zaključivanja, tj. ima razvijenu sposobnost gramatičkog mišljenja -samostalno istražuje nove gramatičke pojave, samostalno izvodi pravilo -usvojenost gradiva odlično dokazuje u vježbama raščlambe i otklanjanja pogrešaka -pokazuje visok stupanj usvojenosti u primjeni jezičnih igara i natjecanja</p> <p><u>b) pravogovor i pravopis</u> -učenik je u potpunosti usvojio pravogovorna i pravopisna pravila -naučeno gradivo primjenjuje prikladno i točno u pismenom i usmenom izražavanju -pokazuje visok stupanj usvojenosti u primjeni jezičnih igara i natjecanja</p>	<ul style="list-style-type: none"> -izrađuje prezentacije - samostalno izrađuje tematske plakate - samostalno izlaže gradivo - primjenjuje pravila pravogovora i pravopisa - donosi materijale za skupni rad i izradu razrednih plakata 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno, brzo, točno i uredno rješava složenije domaće zadaće - radne bilježnice samostalno, točno, i uredno rješava - aktivno sudjeluje u radu, služi kao primjer drugima

<p>5 KNJIŽEVNOST</p> <ul style="list-style-type: none"> -rado i aktivno sudjeluje u interpretaciji književno-umjetničkih tekstova -izuzetno razvijene receptivne, raščlambene, procjenjivačke i interpretativne sposobnosti, -samostalno donosi zaključke 	<ul style="list-style-type: none"> -snalazi se u tekstu, imenuje i razlikuje obilježja književnih vrsta -izrađuje prezentacije - samostalno izrađuje tematske plakate - donosi materijale za skupni rad i izradu razrednih plakata 	<ul style="list-style-type: none"> -samostalno, brzo, točno i uredno rješava i složenije domaće zadaće -radne bilježnice samostalno, točno, i uredno rješava -aktivno sudjeluje u radu, služi kao primjer drugima
<p>5 JEZIČNO IZRAŽAVANJE</p> <p><u>a) usmeno</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -u izlaganju daje potpun sadržaj -spretno oblikuje govorne poruke i ističe se u svim komunikacijskim situacijama -ističe se u interpretativnom čitanju -pročitani tekst u potpunosti razumije -čitateljski interes odlično razvijen <p><u>b) pismeno</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - usvojenost pismenog izraza na najvišoj razini - teži usavršavanju vlastitog pismenog izraza - usvojenost pravila pravogovora i pravopisa na visokoj razini 	<ul style="list-style-type: none"> - donosi materijale za skupni rad i izradu razrednih plakata 	<ul style="list-style-type: none"> - aktivno sudjeluje u radu - zadaće piše samostalno, redovito i točno
<p>5 MEDIJSKA KULTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> -odnos prema medijskoj kulturi na najvišoj razini -u potpunosti usvojio filmsko nazivlje -rado i aktivno sudjeluje u analizi 	<ul style="list-style-type: none"> - donosi filmove i promidžbene materijale 	<ul style="list-style-type: none"> - rado i aktivno sudjeluje u analizi

<p>4 JEZIK <u>a) slovnica (gramatika)</u> -programska jedinica usvojena gotovo potpuno, -naučeno gradivo primjenjuju uglavnom prikladno i ispravno u pismenom i usmenom izražavanju, -sposobnost gramatičkog mišljenja razvio na očekivanoj razini, -vrlo razvijena sposobnost analize i sinteze jezičnih pojava -pokazuje samostalnost u istraživanju novih pojava, -ističe se na satima obrade jezičnih sadržaja -odgovorno pristupa u provođenju lingvističke raščlambe književnog teksta</p> <p><u>b) pravogovor i pravopis</u> - učenik je gotovo u potpunosti usvojio pravogovorna i pravopisna pravila - naučeno gradivo primjenjuje prikladno i točno u pismenom i usmenom izražavanju</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uz pomoć priprema prezentacije - sudjeluje u izradi tematskih plakata - samostalno izlaže gradivo - primjenjuje pravila pravogovora i pravopisa - donosi materijale za skupni rad i izradu razrednih plakata 	<ul style="list-style-type: none"> -domaće zadaće piše redovito - rješava radne bilježnice - sudjeluje u radu
---	--	--

<p>4 KNJIŽEVNOST</p> <p>-ima razvijene receptivne, raščlambene i interpretativne sposobnosti, -znanje i odnos prema književnosti na očekivanoj razini, -književnoteorijske pojmove spretno primjenjuje u interpretaciji književnog teksta</p>	<ul style="list-style-type: none"> - snalazi se u tekstu, imenuje i razlikuje obilježja književnih vrsta - sudjeluje u izradi tematskih plakata - donosi materijale za skupni rad i izradu razrednih plakata 	<ul style="list-style-type: none"> -domaće zadaće piše redovito - rješava radne bilježnice - sudjeluje u radu
--	---	--

<p>4 JEZIČNO IZRAŽAVANJE</p> <p><u>a) usmeno</u> -učenik se spretno i lako izražava, ističe se u logičkom povezivanju poruke, daje točne podatke -vrlo uspješno se služi analitičkim čitanjem, -izražajno čita umjetnički tekst, -u većoj mjeri ovladao pravilima pravogovora</p> <p><u>b) pismeno</u> -pismeni izraz na visokoj razini, -vrlo razvijen kritički odnos prema vlastitom i tuđem pismenom izrazu što dokazuje u vježbama raščlambe, otklanjanja pogrešaka i u ispravljanju -u većoj mjeri ovladao pravilima pravopisa</p>	<p>- donosi materijale za skupni rad i izradu razrednih plakata</p>	<p>- sudjeluje u radu - piše domaće zadaće</p>
<p>4 MEDIJSKA KULTURA -odnos prema radu u većoj mjeri zadovoljavajući, -sposobnost komunikacije s elementima medijske kulture na vrlo dobroj razini</p>	<p>- donosi filmove i promidžbene materijale</p>	<p>- sudjeluje u analizi</p>

<p>3 JEZIK <u>a) slovnica (gramatika)</u> -programska jedinica usvojena većim dijelom -učenik definira pojavu potpuno i točno -naučeno gradivo primjenjuje prikladno, ali s pogreškama u pisanom i usmenom izražavanju -sposobnost gramatičkog mišljenja razvio na prosječnoj razini -naučeno gradivo pamti i reproducira, ali ne uči redovito pa se gubi u opširnosti gradiva</p> <p><u>b) pravogovor i pravopis</u> -pravopisna pravila ne primjenjuje uvijek</p>	<ul style="list-style-type: none"> - sudjeluje u izradi tematskih plakata - uz pomoć izlaže gradivo - ponekad donosi materijale za skupni rad i izradu razrednih plakata 	<ul style="list-style-type: none"> - redovito piše zadaće prosječne težine, uz manje pogreške - rješava radne bilježnice - povremeno sudjeluje u radu
<p>3 KNJIŽEVNOST -uglavnom ima razvijene receptivne, raščlambene i interpretativne sposobnosti -književno znanje na prosječnoj razini -pri interpretaciji književno – umjetničkog teksta je uglavnom aktivan</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ponekad se snalazi u tekstu, imenuje i razlikuje obilježja književnih vrsta - povremeno sudjeluje u izradi plakata 	<ul style="list-style-type: none"> - redovito piše zadaće prosječne težine, uz manje pogreške - rješava radne bilježnice - povremeno sudjeluje u radu

<p>3</p> <p>JEZIČNO IZRAŽAVANJE</p> <p>a) <u>usmeno</u></p> <ul style="list-style-type: none">-teško izražava vlastiti doživljaj-čitanje na prosječnoj razini-na satu izlaganja povezuje organizaciju sadržaja <p>b) <u>pisano</u></p> <ul style="list-style-type: none">-pisano izražavanje dobro razvijeno-ponekad traži pojašnjenje zadatka-usvojenost pravopisnih pravila na prosječnoj razini-uglavnom razumije pročitani tekst	<ul style="list-style-type: none">- donosi materijale za skupni rad i izradu razrednih plakata	<ul style="list-style-type: none">- sudjeluje u radu- piše domaće zadaće
<p>3</p> <p>MEDIJSKA KULTURA</p> <ul style="list-style-type: none">-pokazuje zanimanje za medijsku kulturu, pristupa raščlambi gledanog filma-znanje prosječno	<ul style="list-style-type: none">- donosi filmove i promidžbene materijale	<ul style="list-style-type: none">- sudjeluje u analizi

<p>2 JEZIK <u>a) slovnica (gramatika)</u> -programska jedinica usvojena djelomice -učenik prepoznaje pojavu, razlikuje ih od drugih pojava -naučeno gradivo djelomice primjenjuje prikladno i ispravno u pismenom i usmenom izražavanju -jezikoslovne sposobnosti su na početnoj razini -osjećaj za jezik nije dovoljno razvijen -naučeno gradivo pamti, djelomično reproducira, ali ga ne primjenjuju</p> <p><u>b) pravogovor i pravopis</u> - pravogovorna i pravopisna pravila djelomice usvojio uz pomoć</p>	<ul style="list-style-type: none"> - uz poticaj sudjeluje u izradi tematskih plakata - uz pomoć izlaže gradivo - zaboravlja materijale za skupni rad 	<ul style="list-style-type: none"> - često zaboravlja pribor - domaće zadaće piše površno - radne bilježnice rješava površno
<p>2 KNJIŽEVNOST -djelomice su razvijene učenikove receptivne, raščlambene i interpretativne sposobnosti -znanje o književnosti i odnos prema književnom djelu na početnoj razini -uz učiteljevu pomoć ponekad površno interpretira književno djelo</p>	<ul style="list-style-type: none"> - ponekad se snalazi u tekstu, imenuje i razlikuje obilježja književnih vrsta - ne sudjeluje u izradi plakata 	<ul style="list-style-type: none"> - često zaboravlja pribor - domaće zadaće piše površno - radne bilježnice rješava površno

<p>2 JEZIČNO IZRAŽAVANJE <i>a) usmeno</i> - učenik se vrlo teško izražava - u različitim govornim situacijama ne može oblikovati govorne poruke - djelomice vlada tehnikom čitanja <i>b) pisano</i> -učenik nije potpuno usvojio grafemski sustav -u pisanom izražavanju traži pomoć -povremeno daje samostalno odgovore na kraća pitanja - pročitani tekst slabo razumije</p>	<p>- zaboravlja materijale za skupni rad</p>	<p>- uz poticaj sudjeluje u radu - ponekad piše domaće zadaće</p>
<p>2 MEDIJSKA KULTURA -pokazuje zanimanje za medijsku kulturu, pristupa raščlambi gledanog filma -znanje prosječno</p>	<p>- slab interes za rad</p>	<p>- površno prati filmove, nema interesa za rad</p>

VREDNOVANJE
(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika 4. r.)

PREDMET: LIKOVNA KULTURA

UČITELJICE: S. RAGUŽ, A. SARAČEVIĆ, V. GRGURIĆ

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost.....)
<p>5</p> <p>RISANJE -razlikuje i imenuje vrste crta -pravilno raspoređuje prostor -razlikuje pojmove točka, crta, lik, niz, skup -crteži bogati detaljima -razvijen smisao za izražavanje crtom -ističe se maštovitošću i slobodom kombiniranja -izrazito razvijen risači izraz i osjećaj za crtu</p> <p>SLIKANJE - odlično imenuje osnovne boje i izvedene (boje drugog reda) -koristi tehniku miješanja boja – mehaničko i optičko miješanje -objašnjava pojmove kontrast, kromatske, akromatske boje -radovi bogati detaljima -pravilno koristi prostor za slikanje i slikarski pribor -sve tehnike prepoznaje i pravilno primjenjuje -izrazito razvijen slikarski izraz i osjećaj za boju</p> <p>OBLIKOVANJE -imenuje pojmove oblo, uglato, udubljeno – ispupčeno, plošno istanjena masa, linijski istanjena masa, mobil</p>	<p>- vrlo spretno i samostalno koristi pribor - radove završava na vrijeme -samostalno obrazlaže -donosi potrebne materijale</p>	<p>- vrlo motiviran za rad - služi kao uzor drugima</p>

<p>-izražava smisao za detalj i cjelinu -izrazit interes i smisao za oblikovanje</p>		
<p>4 RISANJE -vrlo dobro razlikuje i imenuje vrste crta -razlikuje pojmove točka, crta, lik, niz, skup -crteži jednostavni -razvijen risači izraz i osjećaj za crtu SLIKANJE -uspješno imenuje osnovne boje i izvedene (boje drugog reda) -koristi tehniku miješanja boja – mehaničko i optičko miješanje -objašnjava pojmove kontrast, kromatske, akromatske boje -radovi s dosta detalja -ponekad odstupa od proporcije među predmetima -pravilno koristi prostor za slikanje i slikarski pribor -prepoznaje sve tehnike i pravilno ih primjenjuje -razvijen slikarski izraz i osjećaj za boju OBLIKOVANJE -imenuje pojmove oblo, uglato, udubljeno – ispupčeno, plošno istanjena masa, linijski istanjena masa, mobil -radovi bogati detaljima, ali nisu dovršeni -razvijen izraz u oblikovanju</p>	<p>- samostalno koristi pribor - radove završava na vrijeme -samostalno obrazlaže -donosi potrebne materijale</p>	<p>- vrlo motiviran za rad</p>

<p>3</p> <p>RISANJE</p> <ul style="list-style-type: none">-imenuje vrste crta-teže rješava problem prostora-crteži jednostavni, bez detalja-radovi djeluju neuredno-djelomično razvijen risaći izraz i osjećaj za crtu <p>SLIKANJE</p> <ul style="list-style-type: none">-radovi siromašni i nedovršeni-često odstupa od proporcije među predmetima-nesiguran u radu-teže rješava problem prostora-djelomično razvijen slikarski izraz i osjećaj za boju <p>OBLIKOVANJE</p> <ul style="list-style-type: none">-djelomice razlikuje likovne pojmove-radovi siromašni, neuredni-odnos veličina nije dobar-djelomično razvijen izraz u oblikovanju	<ul style="list-style-type: none">- nije ovladao svim tehnikama- nespretno se služi priborom-radovi ponekad nezavršeni- površan u radu	<ul style="list-style-type: none">-potrebna dodatna motivacija za rad
--	---	---

VREDNOVANJE

(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika 4. razreda)

PREDMET: MATEMATIKA

UČITELJICE: S. RAGUŽ, A. SARAČEVIĆ, V. GRGURIĆ

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstem, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost.....)
<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> -samostalno, brzo i točno rješava i složene zadatke -u stanju je dokazati neke matematičke tvrdnje -teoretska su mu obrazloženja rada vrlo precizna i temeljita -ističe se u matematičkom mišljenju i zaključivanju - pisane provjere su riješene 90% - 100% 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno izrađuje brojevne pravce - donosi materijal za skupni rad i sudjeluje u organizaciji 	<ul style="list-style-type: none"> -samostalno, redovito, točno i uredno rješava složene zadatke -uspijeva dokazati poneku matematičku tvrdnju -rješava 20% zadataka više od prosječnog -redovito aktivno sudjeluje u nastavnom procesu g učenika
<p>4</p> <ul style="list-style-type: none"> -samostalno i točno rješava i složenije zadatke, a uz manju nastavnikovu pomoć i prilično složene -teoretska su mu obrazloženja rada točna i precizna - pisane provjere su riješene 77% - 89% 	<ul style="list-style-type: none"> - izrađuje materijale za rad - donosi materijal za skupni rad 	<ul style="list-style-type: none"> -aktivan je na nastavi -samostalno, točno i uredno rješava prosječne zadaće, a uz pomoć učitelja i složenije

<p>3</p> <p>-samostalno i točno rješava jednostavnije zadatke, a uz manju nastavnikovu pomoć i složenije</p> <p>-teoretska su mu obrazloženja rada pretežito točna i precizna</p> <p>-pisane provjere su riješene 64% - 76%</p>	<p>- sudjeluje u skupnom radu</p>	<p>-uglavnom zainteresirano prati nastavu</p> <p>- uredno i točno rješava zadaće prosječne težine</p>
<p>2</p> <p>-uz manju pomoć nastavnika rješava jednostavnije zadatke</p> <p>-teoretska obrazloženja rada nisu potpuna ili nisu precizna</p> <p>-pisane provjere su riješene 50% - 63%</p>	<p>- slabo sudjeluje u skupnom radu</p>	<p>-djelomice je aktivan na nastavi</p> <p>-rješava samo jednostavnije zadaće</p> <p>-u radu nije uvijek samostalan, uredan ni točan</p>

VREDNOVANJE
(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika 4.razreda)

PREDMET: PRIRODA I DRUŠTVO UČITELJICE: S. RAGUŽ, A. SARAČEVIĆ, V. GRGURIĆ

<p>USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)</p>	<p>PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala na nastavu)</p>	<p>RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost.....)</p>
---	--	--

<p>5</p> <ul style="list-style-type: none"> -u potpunosti je usvojio nastavne sadržaje -uspješno se služi tekstualnim izvorima znanja -uspješno obrazlaže odnose među prirodnim pojavama, obrazlaganje potkrepljuje vlastitim primjerima -dobar voditelj skupine -primjenjuje stečena znanja u praksi -logički povezuje sadržaje - pisane provjere rješava 90% - 100% 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno izrađuje plakate - točno i sigurno prezentira - donosi materijale za skupne radove -samostalno, brzo, točno i bez pomoći izvodi praktičan rad -aktivno i konstruktivno sudjeluje u radu - vrlo je motiviran za rad 	<ul style="list-style-type: none"> - redovito piše zadaće - zadaće su točne i uredno napisane - samostalno i točno rješava zadatke iz radne bilježnice
<p>4</p> <ul style="list-style-type: none"> -gradivo savladao bez posebnog napora -uspješno obrazlaže odnose među prirodnim pojavama -povremeno se ističe u samostalnom radu i analizi - pisane provjere rješava 77% - 89% 	<ul style="list-style-type: none"> - izrađuje plakate - ponekad samostalno prezentira - povremeno donosi materijale za skupni rad - samostalno, umjereno brzo i bez pomoći izvodi praktičan rad - aktivno sudjeluje u nastavnom procesu 	<ul style="list-style-type: none"> - redovito piše zadaće -popunjava radnu bilježnicu,ponekad potrebna pomoć
<p>3</p> <ul style="list-style-type: none"> -savladao je određene nastavne sadržaje -uzročno posljedične odnose među prirodnim pojavama obrazlaže uz manju pomoć - pisane provjere rješava 64% - 76% 	<ul style="list-style-type: none"> -polako i uz pomoć izvodi praktičan rad, potrebno više strpljenja i urednosti -povremeno aktivan u nastavnom procesu 	<ul style="list-style-type: none"> - ponekad zaboravlja zadaće - radna bilježnica nije uredna i na vrijeme riješena

<p>2</p> <p>-djelomično savladao obrađene nastavne sadržaje</p> <p>-prati pojave u prirodi, njihove međusobne odnose obrazlaže uz pomoć nastavnika</p> <p>- pisane provjere rješava 51%-63%</p>	<p>-u praktičnom radu nedovoljno spretni i brzoplet</p> <p>- ne zalaže se dovoljno</p> <p>- nesamostalan u radu, potrebno ga je poticati</p>	<p>- zadaće rijetko piše</p> <p>- radnu bilježnicu netočno rješava</p> <p>- zaboravlja pribor</p> <p>- nemarno se odnosi prema radu</p>
--	--	---

VREDNOVANJE

(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika 4.r.)

PREDMET: TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA UČITELJICE: S. RAGUŽ, A. SARAČEVIĆ, V. GRGURIĆ

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstem, donošenje materijala na nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost.....)
<p>5</p> <p>-motorička znanja u potpunosti usvojena</p>	<p>-motorička dostignuća na najvišoj razini, postignut napredak u svim motoričkim sposobnostima</p> <p>-funkcionalne sposobnosti na visokoj razini</p>	<p>-uporan i ustrajan u radu, uvijek spreman pomoći drugima</p> <p>-štuje pravila igr, aktivan i predan u svim aktivnostima</p> <p>-zdravstveno – higijenske navike na visokoj razini</p>

<p>4</p> <p>-motorička znanja u potpunosti usvojena</p>	<p>-u motoričkim dostignućima pokazuje napredak</p> <p>-funkcionalne sposobnosti razvijene</p>	<p>-aktivan u izvršavanju zadataka, aktivnost zadovoljavajuća</p> <p>-osjećaj za kolektiv razvijena, dosljedan u poštivanju pravila igre</p> <p>-zdravstveno – higijenske navike razvijene</p>
<p>3</p> <p>-motorička znanja dobra</p>	<p>-motorička dostignuća prosječna</p> <p>-prosječno razvijene funkcionalne sposobnosti</p>	<p>-aktivnost u radu povremena</p> <p>-osjećaj za kolektiv nije razvijen</p> <p>-ne štuje pravila igre</p> <p>-zdravstveno – higijenske navike treba još razvijati</p>

KRITERIJI I MJERILA OCJENJIVANJA UČENIKA U NASTAVI HRVATSKOGA JEZIKA

Učiteljica: Kristina Skoko,Ivana Šego,Mirela Klarić

Školska godina: 2011./ 2012.

Ocjena	Hrvatski jezik	Književnost	Jezično izražavanje	Medijska kultura	Lektira
5	Ističe se na satima obrade jer koristi predznanje, a jezične sadržaje primjenjuje prikladno i ispravno u jezičnom izražavanju.	Učenik konkretno i jasno prosuđuje, analizira, interpretira književna djela, primjenjuje stečena znanja iz književno- teorijskog nazivlja.	Sadržajno, točno i izrazito lijepo se pismeno izražava, primjenjujući pravilo pravopisne i gramatičke norme za njegovu dob.Ima razvijen kritički odnos prema vlastitom i tuđem pismenom izražavanju. Usmeno se izražava logično, jezgrovito i slikovito. Lako komunicira i spretno se izražava. Izrazito lijepo povezuje riječi, sliku i pokrete.	Ima vrlo razvijene sposobnosti za komunikaciju s medijima.Zanimanje i znanje o medijskoj kulturi na najvišoj razini.Aktivno sudjeluje u raščlambi gledanog filma, TV- emisije i kazališne predstave.	Pokazuje iznimno zanimanje za lektiru. Pravilno, prema zadanim kriterijima, redovito i kvalitetno piše lektiru, često i više od propisanog. Listić iz lektire jezično, stilski i sadržajno točan i bogat.
4	Lako usvaja jezične sadržaje i primjenjuje ih u jezičnom izražavanju. Aktivan u otkrivanju pojedinih jezičnih značajki.	Učenik konkretno i jasno analizira književna djela primjenjujući stečena znanja iz književno-teorijskog nazivlja.	Učenik se sadržajno točno pismeno izražava, primjenjujući pravopisne i gramatičke norme primjereno njegovoj dobi.	Zanimanje i znanje o medijskoj kulturi su vrlo razvijeni. Sudjeluje u raščlambi gledanog filma, TV-emisije i kazališne predstave.	Redovito čita lektiru. Listić lektire stilski i sadržajno točan, a jezično ispravno i bogat.
3	Učenik usvaja jezične sadržaje, primjenjuje ih s manjim pogreškama u pismenom izražavanju. Traži potporu učitelja.	Učenik sudjeluje u analizi i interpretaciji književnih djela, a uz malu pomoć učitelja može primijeniti stečena znanja iz književno- teorijskog nazivlja.	Učenik dobro izgovara sve glasove, naglaske i intonacijska sredstva. Usmeni izraz nije uvijek jezgrovit i izražajan.U pismenom izražavanju učenik obraća pozornost na sadržaj, ali s pogreškama u pravopisnom i gramatičkom području.	Rado boravi u školskoj knjižnici, a teže usvaja pojmove vezane za komunikaciju s medijima.	Redovito čita lektiru, ali listić iz lektire nepotpun sadržajno i stilski. Ne poštuje uvijek zadane kriterije.
2	Uz stalnu pomoć učitelja djelomično usvaja jezične sadržaje koje, kroz dopunski rad, treba višestruko ponavljati.	Učenik povremeno sudjeluje u analizi književnih djela. Teško usvaja književno-teorijsko nazivlje. Potrebna stalna pomoć učitelja.	Pismeno se izražava uz pomoć učitelja i to s čestim pravopisnim i gramatičkim pogreškama. Usmeno se teže izražava uz pomoć poštapalica i lokalnih, neknjiževnih izraza. Rječnik je siromašan.	Zanimanje za medijsku kulturu je povremeno i slabo izraženo.Uz učiteljevu pomoć interpretira dijelove filma, TV- emisije ili kazališne predstave.	Ne čita redovito lektiru. Listić lektire površan, stilski i sadržajno nedorečen.

KRITERIJ OCJENJIVANJA, PRAĆENJA, VREDNOVANJA

PREDMET: Likovna kultura

Nastavnik: Kata Korica – Božić, akademski slikar-grafičar

- Redovito donošenje pribora, po dogovoru. Nastavnik barem tjedan dana ranije najavi potreban pribor. Učenik treba donijeti kompletan pribor, a ne polovičan. Tijekom školske godine koriste mapu s crtačim papirima koja treba odgovarati razredu koje učenik pohađa.
- Obavezno je na svakom satu imati udžbenik iz likovne kulture, te ostale materijale po dogovoru.
- aktivno sudjelovanje na satu: javljanje, samostalno zaključivanje prilikom reproduciranja likovno-umjetničkih djela, vezanih za određenu nastavnu jedinicu.
- interes za likovnu kulturu, praćenje kulturnih zbivanja.
- pažljivo praćenje, zalaganje, ostvarivanje likovnog zadatka tijekom oba nastavna sata,
- pristojno ponašanje na satu, ne ometanje drugih učenika, nastavnika
- pažljivo korištenje likovnog pribora, ne prolijevanje, kidanje rada, i sl.
- sudjelovanje na školskim, županijskim, državnim natjecanjima, želja za postizanjem boljih rezultata, sudjelovanje u likovnim projektima škole, rada likovne grupe.
- učenik treba imati urednu likovnu mapu do kraja školske godine, i na kraju svakog mjeseca sve likovne radove koji su bili zadani, osim u slučaju izostanka učenika iz škole.

Kriterij ocjenjivanja:

Za ocjenu odličan, prilikom ocjenjivanja svakog likovnog rada, učenik treba težiti ka ispunjenju ovih 5. komponenata. Ocjena vrlo dobar je za učenika kojem nedostaje jedan od ovih 5 komponenata, itd...A to su:

1. Koliko je učenik uspio izraziti zadanu temu i likovni problem kojim se bavimo na određenom satu.
2. Originalnost likovnog rješenja
3. Kompozicijska načela: raspoređenost unutar formata, kontrast, harmonija, ritam ravnoteža, proporcija, dominacija, jedinstvo.
4. Spretnost u korištenju likovno-tehničkog materijala, npr: olovka: raspon tonske gradacije, tempera: pokrivenost, da li je boja ravnomjerna ili dovoljno gusta i sl.
5. Odnos prema radu: sudjelovanje na satu, zaključivanje, vizualno opažanje, odnos prema drugim učenicima, nastavniku, priboru i školskoj imovini.

Svaki likovni rad se ocjenjuje na satu, sistemom analize i vrednovanja i ponekad samoocjenjivanja. Tako učenici razvijaju vizualno mišljenje, samokritičnost i osjećaj za uspješnost.

VREDNOVANJE

(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

Predmet: Glazbena kultura

Učiteljica: Zrinka Šimunović

	USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	AKTIVNO MUZICIRANJE	AKTIVNO SLUŠANJE GLAZBE	DODATNE AKTIVNOSTI UČENIKA
odličan	<p>Samostalno: razlikuje i povezuje osnovne sastavnice glazbenog izraza i povezuje ih u cjelinu.</p> <p>Učenik samostalno izvodi zaključke, vlada rječnikom i glazbenim terminima</p> <p>Kod učenika je jasno vidljivo razvijeno kritičko mišljenje</p>	<p>Samostalno ili u skupini izvodi jednostavne glazbene zadatke svirajući na flauti, udaraljka, plešući ili pjevajući</p>	<p>Učenik samostalno prepoznaje glazbena djela i skladatelje, glazbene sastavnice, glazbene cjeline i oblike</p> <p>Učenik samostalno povezuje, uspoređuje, analizira i zaključuje na temelju informacija koje posjeduje</p> <p>Lako se izražava i koristi glazbenim terminima, ima široko opće znanje koje primjenjuje i povezuje sa novostečenim znanjima</p>	<p>Proširuje nastavne sadržaje nekim od sljedećih praktičnih radova: izradom prezentacije, plakata, istraživanja, samostalnim koncertom i dr.</p>
vrlo dobar	<p>Učenik samostalno prepoznaje značajke auditivno i vizualno</p> <p>Učenik uspoređuje, povezuje, analizira i zaključuje uz malu pomoć učitelja</p>	<p>Samostalno ili u skupini izvodi jednostavne glazbene zadatke svirajući na flauti, udaraljka, plešući ili pjevajući</p>	<p>Učenik samostalno prepoznaje glazbena djela i skladatelje, glazbene sastavnice, glazbene cjeline i oblike</p> <p>Učenik povezuje, uspoređuje, analizira i zaključuje, ali uz pomoć učitelja</p>	
dobar	<p>Učenik prepoznaje značajke, ali uz malu pomoć učitelja</p> <p>Učenik teško povezuje i uspoređuje značajke čak i uz pomoć učitelja</p> <p>Učenik ne može analizirati, zaključivati ili se kritički osvrnuti ni uz pomoć učitelja</p>	<p>U skupini izvodi jednostavne glazbene zadatke svirajući na udaraljka, plešući ili pjevajući, ali tek uz poticaj nastavnika</p>	<p>Učenik samostalno prepoznaje glazbena djela i skladatelje, glazbene sastavnice, glazbene cjeline i oblike, ali uz malu pomoć učitelja</p> <p>Učenik povezuje, uspoređuje, analizira i zaključuje, ali uz pomoć učitelja</p>	

dovoljan	Učenik posjeduje minimum informacija, nije samostalan, teško se izražava, potreban mu je veliki poticaj i pomoć	Ne sudjeluje u skupnim glazbenim izvedbama ili ometa druge učenike u radu	Učenik prepoznaje neka glazbena djela i skladatelje, neke glazbene sastavnice, glazbene cjeline ili oblike, ali uz veliku pomoć učitelja Učenik se teško izražava, ne koristi glazbene termine, ne može povezati, uspoređivati ili analizirati čak ni uz pomoć učitelja	
----------	---	---	--	--

Nastavni premet: Engleski jezik
Učitelj: Mirna Katičić

ELEMENTI I MJERILA PRAĆENJA I VREDNOVANJA PO KOMPONENTAMA
U NIŽIM (1.-4) RAZREDIMA

ocjene	SLUŠANJE	ČITANJE	GOVORNO IZRAŽAVANJE	PISANO IZRAŽAVANJE
odličan (5)	Učenik potpuno razumije postavljeno pitanje, tečno i dosta pravilno odgovara na njega. Poznaje obrađeni vokabular i pravilno ga upotrebljava. Uspješno povezuje jezični izraz sa slikovnim. Izvršava jednostavne naredbe bez pomoći učiteljice.	Razumije pročitano (kartice s riječima, pjesmice, dijalozi). Te je spreman bez pomoći raditi na zadacima provjere razumijevanja pročitano. Čita bez greške u izgovoru.	Učenik je aktivan u konverzaciji, čita i priča sa razumijevanjem. U potpunosti je ovladao vokabularom i frazama te ih samostalno tečno primjenjuje.	Uredno i bez greške prepisuje zadane riječi ili tekst. Piše po diktatu pojedine riječi i samostalno rješava zadatke sa nadopunjavanjem. Može napisati nekoliko kratkih rečenica o sebi i obitelji. U četvrtom razredu piše mjesečno dnevnik u kojem opisuje dva svoja događaja u nekoliko kratkih rečenica.

vrlo dobar (4)	Razumije postavljeno pitanje i odgovara na njega, ali čini manje greške. Obradeni vokabular uz manje ispravke pravilno upotrebljava. Razumije slušanu materiju u cjelosti, ali ne i sve detalje.	Razumije pročitano gotovo u cjelosti. Ponekad je potrebna pomoć učiteljice kako bi shvatio detalje. Pri čitanju ponekad griješi u izgovoru.	Učenik govori korektno, ali je u nekim elementima nesiguran. Govori uz manje greške, ali se poruka u cjelosti može rezumirati.	Uredno i sa rijetkom greškama prepisuje zadani tekst. Piše po diktatu pojedine riječi i rješava zadatke sa nadopunjavanjem uz manju pomoć učiteljice.
	SLUŠANJE	ČITANJE	GOVORNO IZRAŽAVANJE	PISANO IZRAŽAVANJE
dobar (3)	Razumije slušanu materiju u sporijem tempu ili kad se ponavlja više puta. Obradeni vokabular upotrebljava uz pomoć i samo u ponatome kontekstu.	Ima poteškoća u razumijevanju pročitane materije. Nužno je pojednostavniti pojedine dijelove kako bi učenik shvatio tekst. Pri čitanju radi više greške u izgovoru.	Učenik se služi manjim fontom obradenih riječi. Tijekom govorenja pravi dosta grešaka. Potrebna mu je pomoć učiteljice.	Zadani tekst prepisuje sa greškama. Često griješi pri pisanju pojedinih riječi po diktatu. Potrebna je veća pomoć učiteljice. U četvrtom razredu često griješi pri pisanju čak i vrlo jednostavnih rečenica.
dovoljan (2)	Učenik ima minimum razumijevanja. Napreduje uz pomoć učiteljice koja ga vodi kroz lekciju. Ne snalazi se u primjeni poznatog, obradenog vokabulara ali u drugačijem kontekstu.	Učenik minimalno shvaća pročitane materije i teško se snalazi u njoj. Potrebno je puno pomoći učiteljice kako bi učenik shvatio pročitano. Tekst čita samo uz pomoć učiteljice.	Učenik može koristiti minimalan vokabular, ali uz veliku pomoć učiteljice. Pravi velike greške pri odgovaranju na pitanja i u izgovoru.	Pri pisanju i prepisivanju pravi više greške. Ne zna pisati po diktatu, a pri spajanju pisanog i slikovnog oblika riječi potrebna je velika pomoć učiteljice. U četvrtom razredu nije u stanju samostalno napisati nekoliko jednostavnih rečenica o sebi.

Nastavni predmet: Engleski jezik

Učitelj: Mirna Katičić

ELEMENTI I MJERILA PRAĆENJA I VREDNOVANJA PO KOMPONENTAMA
OD 5.-8. RAZREDA

ocjena	RAZUMIJEVANJE	GOVORNE SPOSOBNOSTI	PISMENO IZRAŽAVANJE	JEZIČNE ZAKONITOSTI - GRAMATIKA
odličan (5)	U potpunosti razumije nastavne sadržaje što potvrđuje samostalnim rješavanjem svih zadataka. Sposoban je obrađenu temu prilagoditi vlastitoj situaciji, kreativnost u iznošenju mišljenja, te sigurnost i samostalnost u izražavanju. Sposoban je svoje znanje primjeniti na novim sadržajima bez bilo kakve pomoći. U okviru rada na tekstovima ostvaruje kulturološke ciljeve. Nema poteškoća prilikom slušanja pratećih sadržaja.	Na temelju teksta treba ispričati vlastiti doživljaj ili doživljaj osoba koje poznaje. Samostalno izložiti projekt bez čitanja, tečno i bez većih gramatičkih pogrešaka. Treba prepričati odrađeni tekst bez pomoći, uključujući obrazloženja.	Učenik može pismeno izraziti svoje misli samostalno i bez većih gramatičkih i ortografskih pogrešaka.	<ul style="list-style-type: none"> a) Jezične zakonitosti potpuno razumije i samostalno primjenjuje (stupanj automatizacije) b) 2 kontrolna rada iz gramatike c) 3 ispita znanja – postotak riješenosti testova treba biti od 89 – 100%
vrlo dobar (4)	U potpunosti razumije nastavne sadržaje iz udžbenika i radne bilježnice. Sažeto odabratu događaje iz vlastitog života ili razmišljanja vezana uz tekst koji se radi. Uz male poticaje znanje primjenjuje na novim situacijama.	Dramatizacija dijaloga i pjesmice trebaju biti točno i tečno izgovoreni a intonacija pravilna. Treba sažeto ispričati tekst prema pitanjima ili natuknicama. Obrazložiti projekte koje je predao u pisanom obliku. Usporediti kulturološke sadržaje Hrvatske i zemalja engleskog govornog područja.	Može pismeno izraziti svoje misli samostalno sa ponekom gramatičkom ili ortografskom greškom.	<ul style="list-style-type: none"> a) Jezične zakonitosti potpuno razumije ali u primjeni u govoru i pismeno ponekad pravi pogreške. b) 2 kontrolna rada iz gramatike c) 3 ispita znanja – postotak riješenosti testova treba biti od 76 - 88%
	RAZUMIJEVANJE	GOVORNE SPOSOBNOSTI	PISMENO IZRAŽAVANJE	JEZIČNE ZAKONITOSTI - GRAMATIKA

dobar (3)	Uz prateće zadatke i nepoznate riječi u udžbeniku razumije tekst i prevodi ga na hrvatski jezik. Zadatke uz tekst trebao bi razumjeti i rješavati uz neznatnu pomoć. Za vlastite kratke priče potrebna pomoć.	Dramatizacija dijaloga i pjesmica trebaju biti točno izgovoreni uz što je moguću bolju intonaciju. Učenici su u stanju samostalno odgovoriti na pitanja i zadatke prema predlošku u udžbeniku. U stanju su u kratkim rečenicama pričati na engleskom o sebi i stvarima koje ih zanimaju. Uz pomoć udžbenika mogu odgovoriti na pitanja o kulturi i civilizaciji.	Učenik ne može bez pomoći izraziti svoje misli pismenim putem. Pravi veće ortografske i gramatičke greške.	<ul style="list-style-type: none"> a) Jezične zakonitosti razumije uz dodatno pojašnjenje na hrvatskom jeziku (stupanj prepoznavanja) b) 2 kontrolna rada iz gramatike c) 3 ispita znanja – postotak riješenosti testova treba biti od 63 - 75%
dovoljan (2)	Trebao bi uz nepoznate riječi na kraju udžbenika i vlastitu dopunu nepoznatog vokabulara prevesti tekst (ponekad uz pomoć), ako je potrebno i pismeno. Zadatke uz tekst i odgovore na pitanja riješiti uz pomoć hrvatskog jezika. Zadatke u radnoj bilježnici, osim vokabulara, rješava redovito uz pomoć.	Izgovor i intonacija dijaloga i pjesmica prema učenikovim sposobnostima. Učenik odgovara usmeno na pitanja koja postavlja učiteljica (ako je potrebno koristiti i materinji jezik). Maksimalno koristiti rad u skupinama kako bi mogao izložiti najjednostavnije zadatke.	Nije se sposoban samostalno pismeno izražavati pa ga se mora voditi kroz pismeni rad.	<ul style="list-style-type: none"> a) Jezične zakonitosti primjenjuje isključivo uz pomoć b) 2 kontrolna rada iz gramatike c) 2 ispita znanja – postotak riješenosti testova treba biti od 50 - 62%

VREDNOVANJE

(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: matematika 5-8. razred

UČITELJ: Marija Čopčić Banovac

USMENA PROVJERA ZNANJA	PISMENA PROVJERA ZNANJA	DOMAĆA ZADAĆA
(5) Točno, brzo i samostalno rješava sve zadatke. Izrazito točno, temeljito i logički povezuje i obrazlaže matematičke pojmove i zakonitosti. Pažljivo sluša, ali gorljivo sudjeluje u diskusijama. Lako i brzo usvaja nova matematička znanja.	(5) 90-100%	(5) U radu kod kuće je redovit, uporan i samostalan. Zadaće su izrazito uredne i točne. Sve zadatke je sposoban obrazložiti s razumijevanjem.
(4) Točno, umjereno brzo i samostalno rješava matematičke zadatke. Poznaje matematičke pojmove. Uočava, primjenjuje i obrazlaže matematičke zakonitosti. Često traži nove izazove. Bez većih poteškoća usvaja novo gradivo.	(4)	(4) U radu kod kuće je redovit i samostalan. Zadaće su točne i uredne. Ponekad netočno obrazlaže zadatak koji je u zadaći točno riješio.

	70-89%	
(3) Zadatke rješava polako, samostalno i uglavnom točno. Matematičke zakonitosti poznaje, ali ih obrazlaže i primjenjuje samo djelomično. Obično pažljivo sluša i kooperativno radi u grupi. Sporije usvaja nova matematička znanja.	(3)	(3) U radu kod kuće je redovit, ali često traži pomoć roditelja. Zadaće piše redovito, ali one nisu uvijek točne i uredne. Ne snalazi se u obrazlaganju točno riješenog zadatka.
	51-69%	
(2) Zadatke rješava polako, nesigurno i uz pomoć učitelja. Obrazlaže nepotpuno, površno i s pogreškama. Površno poznaje matematičke pojmove i zakonitosti, a logički ih ne povezuje. Dosta teško usvaja novo gradivo.	(2)	(2) Domaće zadaće ne piše redovito. Uvijek traži pomoć roditelja. Zadaće su neuredne, a često i netočne. Riješene zadatke nije u stanju obrazložiti.
	40-50%	

Napomena: Pismene provjere zadaća vrednuju se kao i pismene provjere znanja.

VREDNOVANJE
(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: Njemački jezik

UČITELJ: Jadranka Matjaš

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (usmeno i pismeno provjerav.)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstem, donošenje materijala za nastavu....)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnosti...)
5 Učenik je ovladao ortografijom, čita sve tekstove pazeći na izgovor i intonaciju. Ima vrlo bogat vokabular i razumije sva usmeno postavljena pitanja, tekst s CD-a vezan uz gradivo, ali i s određenim supstitucijama, prepričava tekstove i vlastite događaje, s lakoćom dramatizira dijaloge, a pjesmice recitira tečno i izražajno. Vodi razgovor vezan uz temu, postavlja pitanja i samostalno i točno odgovara na njih. Piše brzo, točno i bez griješaka, može izraziti svoje misli samostalno i kreativno bez većih gramatičkih pogriješaka. Prepoznaje sve gram. strukture, a usvojena pravila točno primjenjuje u govoru i pismeno. Uočava odnose među gramatičkim kategorijama. Rješivost u pism. provjerama je iznad 90 %.	Vrlo ozbiljno prilazi izradi plakata i projekata vezanih uz nastavno gradivo, prikuplja materijale iz drugih izvora znanja, koristi enciklopediju, stručne knjige i Internet. Proširuje zadane teme s puno interesantnih podataka i slika, samostalno prezentira učenicima u razredu, a rado i često izrađuje i power point prezentacije. Samostalno dopunjava tekstove riječima koje nedostaju i lako primjenjuje u životnim situacijama.	Učenik uči s razumijevanjem, znanje mu je trajno i kvalitetno, voli sve oblike i metode rada, aktivno sudjeluje u obradi novog gradiva i vrlo rado pomaže svojim prijateljima. Sve svoje zadaće izvršava lako, točno i na vrijeme. Ustrajan je i marljiv u radu, te izražava pozitivne stavove prema učeničkim i životnim problemima.

<p>4 Učenik je ovladao ortografijom, čita točno i izražajno samo obrađene tekstove. Razumije gotovo savako pitanje i izlaganje u normalnom tempu i govoru, ali je potrebno ponekad nešto i ponoviti. Pročitani tekst razumije u cijelosti, ali ne i svaku pojedinost. Govori korektno koristeći osnovni fond riječi i fraza, ponekad upotrijebi riječ ili frazu neadekvatno, ali se može samostalno ispraviti. Može prepričati tekst uz poneku gramatičku pogriješku. Diktat piše malo sporije uz manje griješke. Pozna je jezične zakonitosti, zna sva gramatička pravila, ali ih ne primjenjuje uvijek točno te se uz upozorenje učitelja može samostalno ispraviti. U pismenim provjerama rješivost mora biti iznad 80 %.</p>	<p>Učenik redovito donosi potrebne radne materijale za izradu projekata, referata i zidnih panoa vezano uz određene teme. Pri izradi potrebni su mu manji savjeti i upute za rad. U izlaganju nije skroz samostalan i služi se napisanim tekstom. Prezentacije radi savjesno i marljivo, ali češće u paru ili skupini. Tekstove dopunjava uz manju pomoć riječnika ili bilježnice, ali ga može primijeniti na sebi.</p>	<p>Učenik je aktivan, marljiv i uspješan u radu. Redovito ispunjava sve svoje učeničke obveze. Zadaće piše redovito uz manje pogriješke i kada treba traži pomoć. Ističe se savjesnošću i suradničtvom radom u paru ili u skupini. Odgovoran je i pouzdan. Brine o kvaliteti svoga znanja i želi usvojiti što više.</p>
<p>3 Učenik prepoznaje sva slova i može glasno pročitati prethodno uvježbani tekst. Pročitani tekst sadržajno razumije približno točno. Razumije gotovo svako postavljeno pitanje i jednostavne zapovijedi. Služi se skromnim fondom riječi i ponekad upotrebljava riječ i frazu neadekvatno za misao koju želi izraziti, a ispravlja se uz pomoć učitelja, drammatizira naučeni dijalog i recitira kraće pjesmice. Ne može bez pomoći izraziti svoje misli pismenim putem. Pravi veće ortografske i gramatičke pogriješke, a po diktatu piše s većim brojem pogriješaka. Zadatke može riješiti, ako ima uzorak, razumije gradivo ali ga ne može primijeniti bez pomoći. Reproducira naučena pravila ali ih ne zna primijeniti. Riješivost u pism. provjera mora biti iznad 70 %.</p>	<p>Učenik je redovit u pisanju projekata, referata i izradi plakata na zadanu temu. Materijale donosi s interneta i iz časopisa bez prethodnih korekcija s puno nevažnih detalja i informacija. Nije u stanju samostalno prepričati tekst nego ga čita bez razumijevanja. Tekst može samostalno prepisati i dopuniti samo uz točno ponuđene odgovore i uz stručnu pomoć može primijeniti u živim situacijama.</p>	<p>Učenik izvršava djelomično svoje obveze i ima manjih poteškoća u radu. Potrebno ga je poticati i povremeno nadzirati u radu. Zadaće ne piše uvijek redovito, lako se zbuni jer mu je znanje površno. Na nastavi je tih i ne pokazuje veći suradnički odnos. Ima sposobnosti, ali se dovoljno ne trudi.</p>

<p>2 Razumije i može koristiti minimalan repertoar vokabulara i izoliranih riječi vezanih uz određene konkretne situacije, ali uz obilnu pomoć učitelja, razumije sporiji govor, a pitanja je potrebno pojednostaviti. Obrađeni vok. upotrebljava uz pomoć i to samo u poznatom kontekstu. Može dramatisirati dijalog i naučiti dio pjesmice napamet. Zbog vrlo oskudnog vok. teško može prepričati neki događaj ili opisati neki predmet. Teško čita i ne razumije postavljena pitanja. Nije se sposoban samostalno pismeno izražavati pa ga se mora voditi kroz pismeni rad. Po diktatu piše vrlo teško uz puno pogriješaka. Rješivost u pismenim provjerama mora biti iznad 51 %.</p>	<p>Izostaje kontinuiranost u radu, ne sudjeluje u izradi plakata i donosi vrlo malo materijala ili ništa potrebno za rad. Projekti su rađeni uz pomoć interneta ili prepisani iz odgovarajuće literature, a često mu napravi i netko drugi. Ne razumije što je napisano, ne može pročitati bez prethodnog vježbanja kod kuća ili uz pomoć stručne osobe. Tekst može samostalno prepisati uz puno pažnje i koncentracije. Dijalog supstituira uz pomoć učitelja ili boljih učenika u razredu ili prema uzorku s vrlo malo izmjena.</p>	<p>Učenik ne izvršava u cijelosti postavljene zadatke, treba ga stalno kontrolirati i poticati na rad. Ne piše domaću zadaću, a radnu bilježnicu donosi ne ispunjenu ili djelomično riješene zadatke. Ponekad ometa rad u skupini, znanje mu je površno jer ne uči redovito. Nesiguran je i neaktivan, ne ulaže dovoljno truda i nedostaje mu upornosti u radu.</p>
--	---	---

VREDNOVANJE

(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: POVIJEST

UČITELJ: IVANA VELIĆ

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstem, donošenje materijala za nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost,)
<p>5-učenik ima veliku razinu znanja, vrlo je aktivan u svim dijelovima nastavnog sata, samostalno i tečno izlaže gradivo, samostalan je u rješavanju zadataka, povezuje staro s novim gradivom, samostalno donosi zaključke, uspoređuje, samostalno se snalazi na zemljovidu, uočava promjene granica, u potpunosti je usvojio vremensku kronologiju</p>	<p>-zainteresiran za izradu plakata i prezentacija, kreativan je u njihovoj izradi, uočava bitno od nebitnog, služi se pomoćnom literaturom, TV i radio emisijama, samostalno i bez čitanja izlaže Gradivo, često donosi, prikuplja i objašnjava ilustracije, fotografije, stare predmete</p>	<p>-redovno piše domaće zadaće, rješava radnu bilježnicu, aktivan je u svim dijelovima nastavnog sata, samostalno zaključuje i rješava zadatke</p>

<p>4-obrazlaže gradivo logično i s razumijevanjem, poznaje osnovne pojmove navodi primjere, razlikuje uzrok od posljedica, zna objasniti, uspoređuje, svladao je osnove kronologije, dobro se snalazi na zemljovidu, ponekad nesiguran.</p>	<p>-zainteresiran za izradu plakata, prezentacija i referata, samostalno izlaže gradivo bez čitanja uz malu nesigurnost</p>	<p>-redovito piše domaće zadaće, rješava radnu bilježnicu, uglavnom je aktivan na satu, ponekad nesiguran</p>
<p>3-učenik je svladao nastavno gradivo, ali nije samostalan u njegovu izlaganju i objašnjavanju, valja ga stalno poticati na rad, teže pronalazi uzročno posljedične veze, površan je, teže smješta događaje u prostor i vrijeme, teže uočava promjene na zemljovidu, potrebna mu je pomoć nastavnika</p>	<p>- slabije zainteresiran za izradu plakata i dodatnih radova, kod izlaganja pomaže se čitanjem, slabije obrazlaže gradivo</p>	<p>-samo ponekad aktivan, ne rješava uvijek redovno radnu bilježnicu i domaće zadaće</p>
<p>2-učenik je usvojio samo osnovne pojmove, slabije se izražava, teško povezuje gradivo, spor je, pravi pogreške, potrebna mu pomoć nastavnika u izražavanju, teško se snalazi u prostoru i vremenu, teško pronalazi područja na zemljovidu</p>	<p>-slabo zainteresiran za dodatne sadržaje, izlaže plakate i prezentacije čitajući i uz pomoć nastavnika</p>	<p>- vrlo slabo aktivan, površan u radu, teško rješava probleme, potrebna mu pomoć nastavnika, često preskače rješavanje radne bilježnice i domaće zadaće, samostalno rješava samo lakše zadatke</p>

VREDNOVANJE
(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: *Fizika*UČITELJ: *Dražen Valentak*

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	PRAKTIČNI RADOVI	RJEŠAVANJE PROBLEMA
<p>Odličan</p> <ul style="list-style-type: none"> • stečeno znanje primjenjuje na nove, složenije primjere • uspješno uočava i izvršava korelaciju sa srodnim gradivom • sposoban je prenositi znanje drugim učenicima • služi se dodatnim izvorima znanja i informacijama iz različitih medija <p>Pismeno provjeravanje 80 – 100%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Samostalno i bez pomoći nastavnika izvodi pokuse • donosi nove materijale iz medija koji pomažu u realizaciji nastave • prilikom izvođenja pokusa poznaje srodno gradivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Redovito, točno i samostalno rješava domaću zadaću • Kreativno primjenjuje stečeno znanje na složenije zadatke • redovito i točno rješava radnu bilježnicu • aktivan pod nastavom
<p>Vrlo dobar</p> <ul style="list-style-type: none"> • razumije gradivo • služi se usvojenim znanjem • navodi vlastite primjere • samostalno rješava i složenije zadatke <p>Pismeno provjeravanje 70 – 79 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pokazuje interes za praktični dio uz slabije poznavanje teorije • donosi nove materijale iz medija koji pomažu u realizaciji nastave 	<ul style="list-style-type: none"> • redovito rješava domaću zadaću • rješava zadatke na ploči uz manje greške • aktivan pod nastavom
<p>Dobar</p> <ul style="list-style-type: none"> • reproducira temeljne pojmove • razumije gradivo, ali ga ne zna primijeniti niti obrazložiti vlastitim primjerima • uz pomoć nastavnika rješava jednostavne zadatke • nije dovoljno samostalan <p>Pismeno provjeravanje 50 – 69 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> • uz pomoć nastavnika izvodi jednostavnije pokuse 	<ul style="list-style-type: none"> • redovito rješava radnu bilježnicu, ali gradivo ne zna primijeniti i obrazložiti • potrebno ga je poticati na aktivnost
<p>Dovoljan</p> <ul style="list-style-type: none"> • prepoznaje temeljne pojmove • odgovara po sjećanju, bez dubljeg razumijevanja • do rezultata dolazi uz pomoć nastavnika <p>Pismeno provjeravanje 30 -49%</p>		<ul style="list-style-type: none"> • bez dubljeg razumijevanja rješava domaću zadaću i radnu bilježnicu

VREDNOVANJE
(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: *Tehnička kultura*

UČITELJ: *Dražen Valentak*

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA	PRAKTIČNI RADOVI	RJEŠAVANJE PROBLEMA
<p>Odličan</p> <ul style="list-style-type: none"> • stečeno znanje primjenjuje na nove, složenije primjere • uspješno uočava i izvršava korelaciju sa srodnim gradivom • sposoban je prenositi znanje drugim učenicima • služi se dodatnim izvorima znanja i informacijama iz različitih medija <p>Pismeno provjeravanje 80 – 100%</p>	<ul style="list-style-type: none"> • dobro se služi alatom i stečeno znanje primjenjuje u praktičnom radu • uredan i precizan 	<ul style="list-style-type: none"> • Redovito, točno i samostalno rješava domaću zadaću • redovito i točno rješava radnu bilježnicu • aktivan pod nastavom • pokazuje želju za produblivanjem znanja
<p>Vrlo dobar</p> <ul style="list-style-type: none"> • razumije gradivo • služi se usvojenim znanjem • navodi vlastite primjere <p>Pismeno provjeravanje 70 – 79 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> • pokazuje interes za praktični dio uz slabije poznavanje teorije • donosi nove materijale iz medija koji pomažu u realizaciji nastave 	<ul style="list-style-type: none"> • redovito rješava domaću zadaću • Pokazuje veći interes za predmet • aktivan pod nastavom
<p>Dobar</p> <ul style="list-style-type: none"> • reproducira temeljne pojmove • razumije gradivo, ali ga ne zna primijeniti niti obrazložiti vlastitim primjerima • uz pomoć nastavnika dolazi do željenog cilja • nije dovoljno samostalan <p>Pismeno provjeravanje 50 – 69 %</p>	<ul style="list-style-type: none"> • potrebna pomoć prilikom izvođenja praktičnog dijela 	<ul style="list-style-type: none"> • redovito rješava radnu bilježnicu, ali gradivo ne zna primijeniti i obrazložiti • potrebno ga je poticati na aktivnost
<p>Dovoljan</p> <ul style="list-style-type: none"> • prepoznaje temeljne pojmove • odgovara po sjećanju, bez dubljeg razumijevanja • do rezultata dolazi uz pomoć nastavnika <p>Pismeno provjeravanje 30 -49%</p>		<ul style="list-style-type: none"> • bez dubljeg razumijevanja rješava domaću zadaću i radnu bilježnicu • potreban veći poticaj na aktivnost u nastavi

KEMIJA
VREDNOVANJE/Elementi praćenja i ocjenjivanja
USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA
(pismeno i usmeno vrednovanje)

- 5 Potpuno usvojio nastavne sadržaje. Samostalno iznosi činjenice, povezuje pojmove, izvodi generalizacije, razumije uzročno- posljedične veze. Povezuje sadržaje kemije i ostalih predmeta .
- 4 Usvojio sadržaje s razumijevanjem. Pojmove i pojave objašnjava točno, potrebna manja pomoć nastavnika.
- 3 Interpretacija sadržaja uz navođenje pitanjima, razumijevanje osnovnih problema i zakonitosti . Pojmove objašnjava na jednostavnim udžbeničkim pitanjima.
- 2 Učenik je usvojio osnovne pojmove i prepoznaje ih .Pojave opisuje samo uz pomoć nastavnika. Ne povezuje činjenice.

PRAKTIČNI RADOVI
(pokusi,plakati ,prezentacije,rad s tekstem...)

- 5 Bilješke za vrijeme izvođenja pokusa vodi redovito ,crteži jasni i sadržajni. Vrlo pedantan pri izvođenju laboratorijskih vježbi. Jako dobro rukuje kemijskim priborom , brzo sastavlja aparaturu za izvođenje pokusa. Doprinosi pozitivnom međuodnosu u skupnom radu. Dobro razvijene izražajne sposobnosti , jako lijepo zna objasniti pokuse i izvodi lijepe zaključke . Referate i plakate radi detaljno i opširno, koristeći isječke iz tiska ,slikovne priloge . Usmeno ih odlično interpretira uz isticanje najvažnijih činjenica.
- 4 Vrlo pažljivo rukuje kemijskim priborom poštujući mjere opreza Bilješke za vrijeme izvođenja pokusa vodi redovito ,crteži jasni i sadržajni . Vrlo otvoren u diskusijama nakon izvedenog pokusa. Referate i plakate radi temeljito koristeći dodatnu literaturu osim udžbenika.
- 3 Bilješke i crteži za vrijeme izvođenja pokusa vrlo šturi i nejasni . Poznaje osnovne mjere opreza. Zaključak na temelju opažanja izvodi samo uz nastavničku pomoć. Referate i plakate radi sažeto ,usmeno interpretira samo osnovne pojmove.
- 2 Ne poznaje i ne zna primijeniti sve mjere opreza . Bilješke za vrijeme izvođenja pokusa vrlo oskudne a crteži nejasni. Ne zna izvesti zaključak na temelju opaženog . Prilikom pisanja referata i plakata koristi samo udžbenik , ne trudi se proširiti zadanu temu s drugom literaturom . Uradak ne zna interpretirati usmeno.

RJEŠAVANJE PROBLEMA
(domaće zad.,radna bilj.,aktivnost ...)

- 5 Stečeno znanje zna primijeniti u svim situacijama, samostalno, brzo i točno rješavati problemske zadatke. Domaće uratke piše redovito i točno interpretira na ploči . Na satu vrlo aktivan , kako pri obradi tako i ponavljanju nastavnih sadržaja.

4 Stečeno znanje primjenjuje na zadanim primjerima . Uz malo poticaja stečeno znanje zna primijeniti u novim situacijama, samostalno i točno rješava složenije zadatke. Aktivan prilikom ponavljanja nastavnih jedinica .

3 Stečeno znanje primjenjuje uz pomoć nastavnika. Samostalno rješava jednostavnije zadatke. Domaće uratke ne piše redovito. Rješava zadatke koji ne prelaze njegove mogućnosti. Pri obradi nastavnih sadržaja pasivan , a pri ponavljanju ponekad aktivan.

2 Ponekad rješava jednostavne zadatke izravnim uvrštavanjem veličina u formulu. Pismeno i usmeno se oskudno izražava. Domaće uratke ne piše redovito , a kada ih napiše slabo ih usmeno interpretira na ploči. Nakon obrađene nastavne jedinice ne zna ponoviti bitno. Slabo se uključuje i na poticaj.

Učitelj:Vištica Darija

VREDNOVANJE
(Elementi praćenja i ocjenjivanja učenika)

PREDMET: Tehnička kultura

UČITELJ: Borislava Kordiš

USVOJENOST NASTAVNIH SADRŽAJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	PRAKTIČNI RADOVI (izrada plakata, prezentacije, rad s tekstom, donošenje materijala za nastavu)	RJEŠAVANJE PROBLEMA (domaće zadaće, radna bilježnica, aktivnost.....)
<p>5 odličan Usvojeni svi tehnički pojmovi Naučeno gradivo lako interpretira Točno se tehnički izražava Primjenjuje mjerne jedinice Pismeno izražavanje, skice, tehnički crteži precizni – točni, uredni.</p>	<p>Uvijek donosi radni materijal i pribor. Pravilno se služi alatom i geometrijskim priborom. Plakate, modeli, makete točne i uredne.</p>	<p>Radna bilježnica uredno i točno popunjena. Na satu uvijek aktivan, a izraziti interes i sposobnosti.</p>
<p>4 vrlo dobar Usvojeni tehnički pojmovi. Naučeno gradivo samostalno izlaže. Točno se tehnički izražava Pravilno primjenjuje mjerne jedinice Pismeno izražavane, skice, tehnički crteži precizni i uredni.</p>	<p>Donosi radni materijal i pribor. Pravilno se služi alatom i geometrijskim priborom. Praktični radovi uredni s manjim nedostacima.</p>	<p>Radni materijali uredni i popunjeni. Marljiva i povremeno aktivna.</p>
<p>3 dobar Nisu usvojeni svi tehnički pojmovi. Naučeno gradivo izlaže uz pomoć. Teže se tehnički izražava. Teže primjenjuje mjerne jedinice Pismeno izražavanje, skice, tehnički crteži djelomično točni i manje uredni.</p>	<p>Ne donosi uvijek radni materijal. Uglavnom se pravilno služi alatom i geometrijskim priborom. Praktične vježbe i crteže radi sporo uz tuđu pomoć.</p>	<p>Radni materijali djelomično popunjeni i manje uredni. Radi na poticaj.</p>
<p>2 dovoljan</p>	<p>Ne donosi radni materijal.</p>	<p>Radni materijal ne</p>

VREDNOVANJE
(Elementi praćenja i ocjenjivanja)

PREDMET: Geografija Učitelj: Andreja Pranić

USVOJENOST ZNANJA (pismeno i usmeno provjeravanje)	UOČAVANJE POJAVA I PROCESA	UPORABA ZEMLJOVIDA
<p><u>5</u> 1. Pismena provjera- postotak rješenosti >90%</p> <p>2. Usmena provjera- Učenik/ca</p> <ul style="list-style-type: none"> - brzo, točno, opširno, logično i argumentirano odgovara na postavljena pitanja - u potpunosti razumije nastavne sadržaje, proširuje ih vlastitim iskustvom i primjenjuje u životnim situacijama 	<ul style="list-style-type: none"> - samostalno izvodi zaključke i uočava uzročno-posljedične veze, geografske pojave i procese - posjeduje iznadprosječna znanja, sposobnosti i vještine 	<ul style="list-style-type: none"> - točno i precizno uočava geografske sadržaje na geografskoj karti, izrazito uspješno analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te samostalno donosi zaključke - izrazito uspješno koristi geografsku kartu u učionici i pri orijentaciji u prostoru na terenskoj nastavi
<p><u>4</u> 1. Pismena provjera- postotak rješenosti 80-90%</p> <p>2. Usmena provjera -Učenik/ca</p> <ul style="list-style-type: none"> - sporije ali točno, logično i uglavnom argumentirano odgovara na postavljena pitanja uz eventualno postavljanje potpitanja - razumije nastavne sadržaje i uspješno primjenjuje stečena znanja 	<ul style="list-style-type: none"> - uglavnom samostalno izvodi zaključke i razumije geografske pojmove i procese - posjeduje i gotovo uvijek primjenjuje geografska znanja, sposobnosti i vještine 	<ul style="list-style-type: none"> - točno uočava geografske sadržaje na geografskoj karti i uspješno analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te uglavnom samostalno donosi zaključke - uspješno koristi geografsku kartu u učionici i pri orijentaciji u prostoru na terenskoj nastavi
<p><u>3</u> 1. Pismena provjera- postotak rješenosti 61-79%</p> <p>2. Usmena provjera - Učenik/ca</p> <ul style="list-style-type: none"> - polagano i uglavnom točno odgovara na postavljena pitanja, uz pomoć učitelja/nastavnika - uglavnom razumije nastavne sadržaje i djelomično primjenjuje stečena znanja 	<ul style="list-style-type: none"> - uz pomoć učitelja/nastavnika izvodi zaključke i prosječno razumije geografske pojmove i procese - ponekad nespreman/na iskazati geografska znanja, sposobnosti i vještine 	<ul style="list-style-type: none"> - djelomično uočava geografske sadržaje na geografskoj karti i nepotpuno analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te prosječno donosi zaključke - koristi geografsku kartu u učionici uz pomoć učitelja/nastavnika i prosječno se orijentira u prostoru na terenskoj nastavi
<p><u>2</u> 1. Pismena provjera – postotak rješenosti 50-60%</p> <p>2. Usmena provjera - Učenik/ca</p> <ul style="list-style-type: none"> - djelomično i površno odgovara na postavljena pitanja, uz pomoć učitelja/nastavnika - ne razumije u potpunosti nastavne sadržaje i otežano primjenjuje stečena znanja 	<ul style="list-style-type: none"> - uz znatnu pomoć učitelja/nastavnika na jednostavan način nabraja i opisuje geografske pojmove i procese - ponekad ne pokazuje volju i želju za 	<ul style="list-style-type: none"> - površno uočava geografske sadržaje na geografskoj karti i s pogreškama analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te

	stjecanjem geografskih znanja, sposobnosti i vještina	nesamostalno donosi zaključke - koristi geografsku kartu u učionici uz pomoć učitelja/nastavnika i teško uočava geografske sadržaje, slabo se orijentira u prostoru na terenskoj nastavi
<p><u>1.1.</u> Pismena provjera – postotak rješenosti <50%</p> <p><u>2.</u> Usmena provjera - Učenik/ca</p> <p>-ne odgovara na postavljena pitanja i nije usvojio/la ključne pojmove</p> <p>- ne razumije nastavne sadržaje i ne primjenjuje geografska znanja u svakodnevnom životu</p>	<p>- uz veliku pomoć učitelja/nastavnika nepotpuno i nesuvislo opisuje geografske pojmove i procese</p> <p>- ne pokazuje volju i želju za stjecanjem geografskih znanja, sposobnosti i vještina</p>	<p>- pogrešno uočava geografske sadržaje na geografskoj karti i nesuvislo analizira kartografske, grafičke i slikovne priloge te donosi nelogične zaključke bez razumijevanja</p> <p>- ne prepoznaje geografske sadržaje na geografskoj karti u učionici niti uz veliku pomoć učitelja/nastavnika i ne koristi se geografskom kartom u prostoru na terenskoj nastavi</p>

KRITERIJI BROJČANOG OCJENJIVANJA U NASTAVI VJERONAUKA PO ELEMENTIMA

Vjeroučitelji: Ana Volf, Željko Đukić, pater Ilija Sudar

Školska godina 2011./12.

ZNAJES

Odličan 5:

- izvrsna usvojenost vjeronaučnih sadržaja,
- izrazita sposobnost u interpretaciji biblijskog teksta,
- odlično primjenjuje usvojene sadržaje i povezuje ih s iskustvom
- znanje o građi izvrsno reproducira, sadržaje iznosi logički i s razumijevanjem

Vrlo dobar 4:

- usvojenost sadržaja prisutna gotovo u potpunosti
- pokazuje sposobnosti u interpretaciji biblijskog teksta
- nastavne sadržaje vrlo lijepo povezuje s iskustvom
- u iznošenju poznate građe prati logičke zakone, iako nedostaje sigurnost u njihovu reproduciranju

DOBAR 3:

- usvojenost sadržaja još je uvijek na zadovoljavajuće dobroj razini
- dobro se snalazi u interpretaciji biblijskih i drugih tekstova, iako su ponekad potrebna dodatna pojašnjenja tekućeg zadatka
- povezanost sadržaja s iskustvom na zadovoljavajuće dobroj je razini
- u iznošenju nastavne građe nailazi na svojevrstne poteškoće, iako građu reproducira dobro

DOVOLJAN 2:

- usvojenost sadržaja i ključnih pojmova je djelomična
- u interpretaciji biblijskih tekstova snalazi se jedino uz dodatna pojašnjenja i asistenciju
- povezanost sadržaja s iskustvom donekle je prisutna
- u iznošenju usvojene građe nailazi na znatne poteškoće, nedostaje logičko razmišljanje i povezivanje, reproducira građu uz pomoć vjeroučiteljice, pri čemu dolazi do dovoljnih rezultata

NEDOVOLJAN 1:

- ne pokazuje nikakvu usvojenost sadržaja
- ne snalazi se u interpretaciji biblijskih i drugih tekstova
- ne povezuje sadržaje s iskustvom
- nailazi na nesavladive poteškoće u iznošenju građe

STVARALAČKO IZRAŽAVANJE

ODLIČAN 5 :

- pokazuje uspješnost i izvrsnost u kreativnom i simboličkom izražavanju
- izvrstan je u interpretativnom čitanju biblijskih i drugih književno-umjetničkih tekstova
- posjeduje istančanost u osjetljivosti i otvorenosti za transcendentno
- izrazito razvijenih sposobnosti za pismene i usmene oblike i načine izražavanja
- izuzetno dobro komunicira s raznovrsnim medijima

VRLO DOBAR 4:

- vrlo dobro se kreativno i simbolički izražava
- interpretativno čitanje književno-umjetničkih i biblijskih tekstova na vrlo je dobroj razini
- pokazuje veliku osjetljivost i otvorenost za transcendentno
- vrlo razvijenih sposobnosti za pismene i usmene načine izražavanja
- komunikacija s medijima je vrlo dobra

DOBAR 3:

- u kreativnom i simboličkom izražavanju nailazi na poteškoće, ali dobro se snalazi
- dobar je u interpretativnom čitanju biblijskih i drugih književno-umjetničkih tekstova
- pokazuje osjetljivost i otvorenost transcenciji
- dobro razvijenih sposobnosti za pismene i usmene načine izražavanja
- dobro komunicira s raznovrsnim medijima

DOVOLJAN 2:

- kreativno i simboličko izražavanje na niskoj je, ali zadovoljavajućoj razini
- interpretativno čitanje biblijskih i drugih književno-umjetničkih tekstova je zadovoljavajuće
- pokazuje nisku, ali postojeću razinu otvorenosti transcenciji
- pri pismenom i usmenom izražavanju nailazi na znatne poteškoće
- komunikacija s medijima i medijska kultura na niskoj je razini

NEDOVOLJAN 1:

- nerazvijeno kreativno i simboličko izražavanje i odbijanje svakog sudjelovanja u navedenim zadacima
- nesudjelovanje u interpretativnom čitanju biblijskih i drugih književno-umjetničkih tekstova
- ne pokazuje osjetljivost i otvorenost za transcendentno
- ne pokazuje želju niti volju za uključenost u bilo kakav oblik pismenog ili usmenog izražavanja
- medijska kultura učeniku je nevažna i nepotrebna, nema komunikacije s medijima

ZALAGANJE

ODLIČAN 5:

- izrazita aktivnost i interes za rad
- iznimno odgovoran i marljiv
- izuzetno savjestan, samostalan i pozitivan u traženju rješenja i rezultata
- pokazuje izvanrednu redovitost u ophođenju s radnim obvezama

VRLO DOBAR 4:

- jako aktivan i zainteresiran za rad
- odgovoran i marljiv
- savjestan, samostalan i pozitivan u pronalaženju rješenja
- redovit u ophođenju s radnim obvezama

DOBAR 3:

- pokazuje interes za predmet, iako treba poraditi na aktivnosti
- pokazuje odgovornost u izvršavanju nastavnih obveza
- pronalazi način dolaska do rješenja, iako nailazi na poteškoće
- trudi se redovito izvršavati svoje obveze, iako zaboravlja pribor ili zadaću s vremena na vrijeme
- potrebni su češći poticaji i usmjeravanja pozornosti na rad i sadržaje

DOVOLJAN 2:

- zalaže se u granicama svojih mogućnosti
- često zaboravlja domaće zadaće ili potrebni pribor
- nailazi na znatne poteškoće u samostalnom pronalaženju rješenja
- pokazuje zadovoljavajući interes za predmet

NEDOVOLJAN 1:

- ne pokazuje nikakav interes za predmet
- ne piše domaće zadaće, ne nosi pribor
- odbija bilo kakvu uključenost u tijek nastavnog sata
- ne želi sudjelovati u nastavnom procesu

KULTURA PONAŠANJA

ODLIČAN 5:

- izrazito empatičan i otvoren za potrebe drugih vjeroučenika
- izuzetno lijepo se ophodi s vjeroučenicima i vjeroučiteljicom
- uzornim ponašanjem jako pozitivno djeluje na druge učenike
- svoje mišljenje izražava korektno i s poštovanjem
- uvažava druge i prihvaća njihovo mišljenje
- izrazito komunikativan i tolerantan

VRLO DOBAR 4:

- otvoren za suradnju, razgovor i razumijevanje
- korektan u izricanju svoga stava
- trudi se njegovati toleranтни stil komuniciranja

DOBAR 3:

- spreman na suradnju i razgovor iako nailazi na poteškoće u slušanju drugoga
- treba poticati pozitivnu verbalnu komunikaciju

DOVOLJAN 2:

- nailazi na poteškoće u komunikaciji s drugim učenicima i vjeroučiteljicom, iako pokazuje želju za njihovim nadilaženjem
- često pokazuje nestrpljivost u osluškivanju drugačijeg, oprečnog stava
- ima naviku nametanja svojeg mišljenja bez uvažavanja drugog i drugačijeg

NEDOVOLJAN 1:

- ometa učenike u radu
- neprimjerenim oblicima ponašanja i upadicama za vrijeme sata narušava tijek nastavnog procesa
- neprimjereno i vulgarno se izražava
- neprestano upada u riječ vjeroučenicima i vjeroučiteljici
- nemarno se odnosi prema školskoj imovini (npr. šara po klupi, lijepi žvakaće, prlja zidove, itd.)

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA UČITELJI : Ljerka Veselčić, Mario Lovrić
ELEMENTI PRAĆENJA I OCJENJIVANJA UČENIKA U NASTAVI TZK-e šk. god. 2011/2012

ELEMENTI	ODLIČAN (5)	VRLO DOBAR (4)	DOBAR (3)	DOVOLJAN (2)
MOTORIČKA ZNANJA	Motorička znanja u potpunosti usvojena. U svim elementima potpuna tehnička izvedba, savladivost i kvaliteta	Motorička znanja u potpunosti usvojena. U nekim elementima nepotpuna kvaliteta izvedbe	Motorička znanja usvojena. U nekim elementima nepotpuna ili izvedba, savladivost ili tehnička kvaliteta	Motorička znanja nisu usvojena.
MOTORIČKA DOSTIGNUĆA	Motorička dostignuća izrazita uz kontinuirani napredak	Motorička dostignuća izrazita, napredak kontinuiran ali slabije izražen	Motorička dostignuća u prosjeku, napredak kontinuiran ali slabije izražen	Vrlo slab napredak u motoričkim dostignućima
FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI	Funkcionalne sposobnosti izrazito razvijene. Napredak kontinuiran	Funkcionalne sposobnosti primjereno razvijene. Napredak kontinuiran	Funkcionalne sposobnosti u prosjeku. Napredak kontinuiran, ne izrazito	Slabe funkcionalne sposobnosti, nepravilan položaj nogu i tijela kod trčanja
ODGOJNI UČINCI RADA	Uporan i ustrajan u radu. Na satu izrazito aktivan. Poštuje pravila igre i ima izrazite zdravstveno-higijenske navike	Aktivnost na satu zadovoljavajuća, Poštuje pravila igre i ima usvojene zdravstveno-higijenske navike	Aktivnost u izvršavanju zadataka povremena. Poštuje pravila igre. Treba razvijati zdravstveno-higijenske navike	Učenik dolazi na nastavu jer mu treba ocjene iz TZK. Ne nosi redovito opremu za rad i kad god je to moguće izbjegava nastavu TZK. jma nekorektan odnos prema učitelju

Tim za vrednovanje - Marina Markić – ravnateljica

- Ivanka Klepić – pedagoginja
- Ksenija Peko – učiteljica razredne nastave
- Darija Vištica – učitelj kemije

Vrednovanje će se temeljiti na procesu unutar škole.

Područja unapređenja u školskoj godini 2011./12.

- odnos učenika prema drugim učenicima i školi
- poučavanje i učenje
- odnos učitelja, roditelja, škole
- izvannastavne aktivnosti, dodatna, dopunska, i izborna nastava