

# VEDRI DANI

Mrežni časopis Osnovne škole Ivana Mažuranića Vinkovci  
šk. god. 2023./2024.; broj I

U GRADSKOJ KNIŽNICI I ČITAONICI VINKOVCI

Od Bibliobusa do  
novog zdanja

ARHEOLOGIJA U VINKOVCI

Gdje god netko  
zakopa lopatu, uvijek  
nešto nađe

TEMA BROJA:

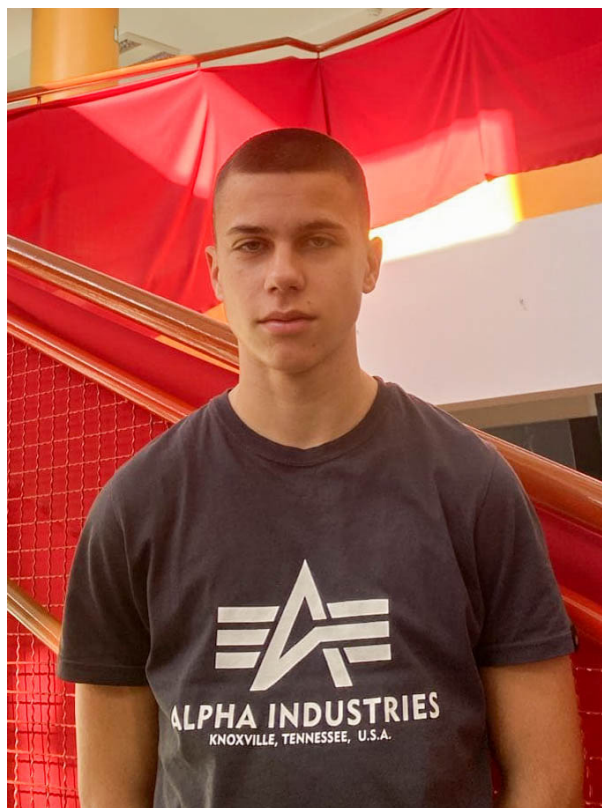
# VINKOVCI

NAJSTARIJE NASELJE U EUROPI

# Dragi čitatelji!

Naši Vedri dani za sada idu dalje i u njima ste svi vi sudjelovali. Pratili smo događaje u školi, pisali o aktualnim temama. Ponajviše je bilo terenskog rada u gradu Vinkovci i izvan njega. Kroz terenski rad nastala je tema broja Vinkovci-najstarije naselje u Europi. Morali smo dublje istražiti i razgovarati sa stručnjacima. U ovome broju pitali smo za mišljenje. Neizostavni su vaši literarni i likovni radovi kao i zabavne stranice. Pozivamo vas na sudjelovanje i stvaranje novih tema u idućem broju za naše Vedre dane.

Mislav Iličić  
urednik



Novinarska skupina školskog lista "Vedri dani"

# SADRŽAJ

**2** RIJEČ UREDNIKA

## UPOZNAJEMO VINKOVCE

**4** Tradicija se prenosi na mlađe naraštaje

**5** Drugašići u Muzeju

**6** Laboratorijska avantura analize tla

**7** Šestaši i petaši S  
ROBOTIMA

**8** Dva sjaja dukata

**9** Tragom starih Vinkovaca

**10** O Bibliobusa do novog zdanja

## BUDUĆNOST GRADIMO KROZ PROJEKTE

**14** Od zimnice i pekmeza, zdrave kozmetike do mentalnih i tjelesnih aktivnosti

**16** Slatka aktivnost za Pravo je zdravo

**18** Sapientes Discipuli

## TEMA BROJA

**20** Gdje god netko zakopa lopatu, uvijek nešto nađe

**25** Kronološki pregled povijesti Vinkovaca

## TRAŽIMO ODGOVORE

**30** Pisati ili ne?

**31** Previše ili premalo?

**32** Duh Božića u medijima

**33** Duh Božića u medijima

## ŠKOLA IZVAN ŠKOLE

**34** U gradu na četiri rijeke

## (NE)ZGODE IZ KLANJČEVIĆEVE

**36** Kruh naš svagdašnji

**38** Jabučice crvena na visokoj grani...

**39** Digitalni zadatci

**40** Igram upoznajemo svemir

**42** Izgubljeno djetinjstvo

**44** Dostojanstveno i tužno

**45** Najmlađi su najveseliji

**46** Humanitarnost na djelu

## IZ NAŠEG PERA

**48** Opis vanjske učionice

**49** Opis vanjske učionice

**50** Posljednji razgovor

## P O N O S MAŽURANIĆEVACA

**52** Zaslužno srebro i bronca

**53** Računalnim razmišljanjem do uspjeha

**54** Ovogodišnji uspjesi naših učenika

**56** Kviz: Vinkovci – najstarije naselje u Europi

**57** IMPRESSUM

**58** Stripovi

# Tradicija se prenosi na mlade naraštaje



Svečani mimohod



Mali Šokci u kolu

**„Šokadijo, dok ti ime traje, čuvat ćemo tvoje običaje!“**

Radi očuvanja tradicije, folkloru i starih običaja u Vinkovcima su održane su 52. dječje vinkovačke jeseni. 10. rujna u 10.00 počeo je svečani mimohod kroz grad. 55 kulturno umjetničkih društava iz cijele Hrvatske sudjelovalo je u mimohodu. Preko 2000 folklorša dječjeg uzrasta, prikazali su pjesme, plesove i običaje iz kraja odakle dolaze. U mimohodu su sudjelovali i jahači u tradicijskoj nošnji. Vinkovčani su uživali u tom posebnom vikendu posvećenom dječjem folkloru. Mogli su vidjeti još mnoštvo tradicijskih alata i predmeta na štandovima i običi razne radionice. Zahvaljujući svim roditeljima, bakama i djedovima koji prenose tradiciju na djecu nema straha da će običaji nestati.

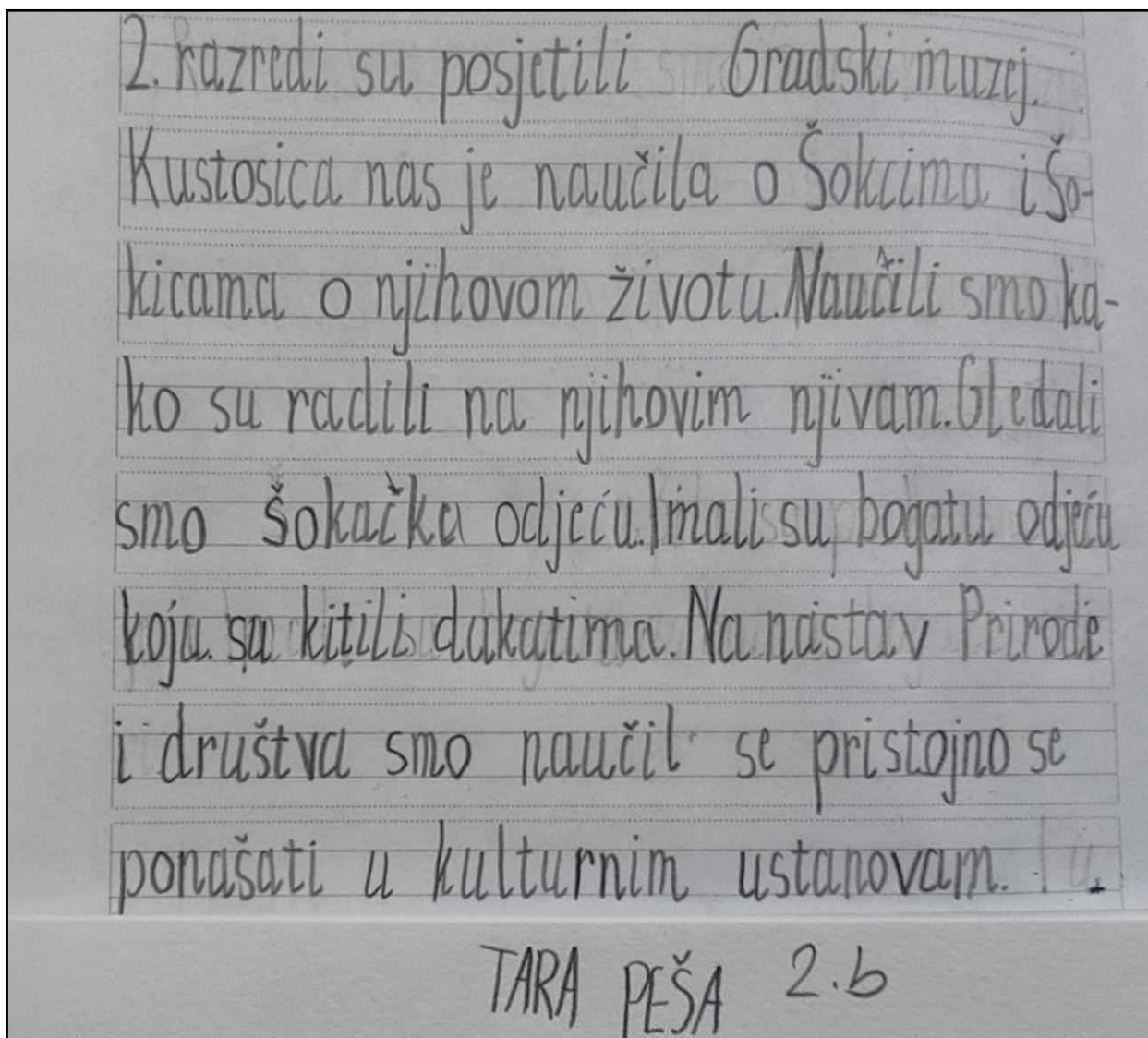
Eva Hervoević



## Drugašići u Muzeju



Etnološki postav i drugi razredi



2. razredi su posjetili Gradski muzej.  
Kustosica nas je naučila o Šokcima i Šokicama o njihovom životu. Naučili smo kako su radili na njihovim njivama. Gledali smo šokačka odjeću. Imali su bogatu odjeću koju su kitili dukatima. Na nastavi Prirode i društva smo naučili se pristojno se ponašati u kulturnim ustanovama.

TARA PEŠA 2.b

# Laboratorijska avantura analize tla



Posjet laboratoriju za analizu tla



Demonstracija ispitivanja sastava tla

## Možda i budući životni izbor?

Učenici sedmih i osmih razreda u pratnji učiteljice Kemije Darije Vištice posjetili su laboratorij Trin-Lab 15. prosinca. Učenici su imali mogućnost vidjeti kako izgleda suvremeni laboratorij u kojem kemičari analiziraju tlo, koje nam je iznimno važno za naš poljoprivredni kraj. Upoznali su razne vrste tla koje poljoprivrednici donose na analizu kako bi znali što poboljšati u prihrani, i kako bi dobili bolje prinose. Upoznali su se sa samim procesima uzimanja uzoraka, usitnjavanja i pripreme za razne kemijske analize. Voditeljica laboratorija Edita Fogl demonstrirala im je nekoliko pokusa koji su dodatno zainteresirali učenike. Posebno im se svidio pokus koji je vezan za pH vrijednost Coca - Cole. Dodatno su se osvijestili o njevoj štetnosti za ljudski organizam. Bili su jako zadovoljni jer su vidjeli puno kemijskog posuđa i pribor koji su do sada imali prilike vidjeti samo na fotografijama u udžbeniku. Puno učenika zainteresiralo se još više za kemiju koja im u budućnosti možda postane i životni izbor.



Lora Lugić

# Šestaši i petaši s robotima

Naši učenici šestih i petih razreda u pratnji učitelja Tehničke kulture Davora Leta i učiteljice Informatike Katarine Blažević sudjelovali su u radionicama

robotike Tehničkoj školi Ruđera Boškovića, Vinkovci

20. listopada. Ondje je upriličena aktivnost nazvana Robodani.

Posjetitelji su toga dana imali priliku

zakoračiti u

s v i j e t

tehnologije,

n a u č i t i

m n o š t v o

toga te se

međusobno

družiti. Na

ulazu u školu

moglo se vidjeti

puno malih,

a pokretljivih

robota na svojim stazama na daljinsko upravljanje. Našli su se i tamo oni veći i malo korisniji roboti koji se mogu koristiti za kućansku upotrebu. Organizirane su

brojne zanimljive i kreativne radionice. Naši učenici

prošli su pet radionica. U prvoj radionici nalazili su se

roboti u obliku pčela za djecu na daljinsko upravljanje,

u drugoj su bile malo složenije stvari kao što su

led lampe, grijalice i sl. U trećoj su radionici bila su

četiri profesionalna robota koji mogu napraviti što god

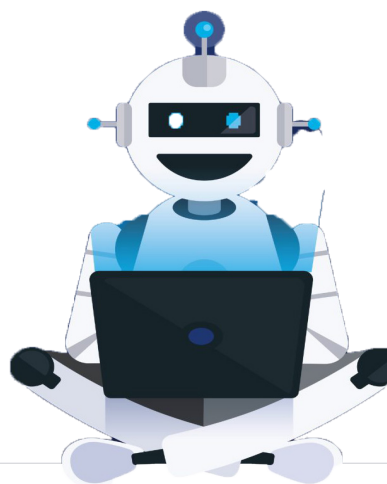
želimo i jako su korisni. U četvrtoj i petoj radionici vidjeli su neke veće aparate za obrezivanje materijala, kao što su plastika i drvo. Na dar su dobili male privjeske za trud. Ova terenska nastava bila je jako zanimljiva i naši su učenici puno toga naučili o robotima.



Dominik Jukić



Učenik na radionici



Plakat robota

napraviti što god



Upoznavanje s radom robota

# Dva sjaja dukata



Radionica na tradicijskom sokaku

Povodom obilježavanja Vinkovačkih jeseni bio je uređen „Tradicijski sokak” kojeg su učenici 6. a i 2. b posjetili 27. rujna u pratnji učiteljice Vjeronauka Ane Volf, Hrvatskog jezika Maše Vulić i učiteljice Mande Šteko. Sokak su uredili učenici i profesori Srednje strukovne škole iz Vinkovaca. U školi su naše učenike dočekali učenici, ravnatelj i profesorica Miljenka Vujeva te škole koja je za ovu prigodu pripremila predstavljanje poznatog pjesnika i rođenog Vinkovčanina

Josipa Kozarca te su učenici također imali radionicu u kojoj su izrađivali ogrlice sa dukatima. Kada su završili s radionicom, imali su malu użinu. Rado su im se pridružili u izradi i użini. Zanimljivo je bilo razgledavati sve proizvode koje su pripremili učenici te škole, i kušati što su pripremili mladi kuhari.

Marko Jokić



Radionica



# Tragom starih Vinkovaca



Sv. Ilija na Meraji

Učenici 6. c razreda s učiteljicama Ivanom Šego i Ivanom Velić imali su terensku nastavu na području Meraje i u kući Ivana Kozarca 23. listopada. Započeli su s obilaskom crkve svetog Ilije. Na području Meraje učili su o izgledu i povijesti obaju crkava. Vidjeli su ostatke temelja crkve s početka 12. stoljeća i drugu iz 14. st. Rješavali su radne listiće vezane za to područje u srednjem vijeku. Nakon toga su se zaputili prema Krnjašu i rodnoj kući Ivana Kozarca. On je bio hrvatski pisac, a poznat je i po svojoj neostvarenoj ljubavi prema rođakinji Mariji. Tamo su se upoznali s njegovim životom, ali i djelima te s arheološkim nalazima na tom mjestu. Na izlasku iz kuće pili su iz bunara, baš kao što je nekada davno pio i Ivan Kozarac. Budući da sam i ja sudjelovala u terenskoj nastavi, mogu vam reći kako mi je bilo

zanimljivo jer smo radili u skupinama i družili se, ali i poučno jer smo naučili nešto novo o prošlosti našega grada.

Korana Grigić



Učenici opisuju izgled crkve



Kozarčeva kuća

# O Bibliobusa do novog zdanja



Gradska knjižnica

**„Čitajte! Svi pričaju kako čitanje obogaćuje rječnik. Neki ljudi, koji nikada u knjižnicu nisu ušli, sada dolaze jer je u njoj nešto novo.“**

Ovog je ljeta otvorena nova prekrasna zgrada Gradske knjižnice i čitaonice Vinkovci. Izgrađena je na starome mjestu gdje je nekada bila u Zvonimirovoj ulici. Razgovarali smo s voditeljem Znanstvenog odjela Tihomirom Marojevićem u listopadu 2023. i saznali puno zanimljivosti o povijesti, opremljenosti i uslugama nove Knjižnice.

## Povijest knjižnice

**Kada je prva Gradska knjižnica u Vinkovcima počela s radom i gdje?**

Knjižnica je osnovana 1875. kao čitaonica, za godinu i pol dana imat ćemo 150 godina. Knjižnice tada nisu bile osnovane kao nekakve ustanove, već je bilo sličnije nečemu što su

danas udruge. Prije 150 godina knjiga je bila preskupa povlastica i onda su tražili neko javno mjesto gdje dolazi puno ljudi i gdje mogu knjige ponuditi čitateljima. U to vrijeme, bile su to birtije. Prva je Knjižnica osnovana u jednom hotelu koji se nalazio se na današnjem šetalištu Orionu. U međuvremenu je srušena i onda smo 1897. g. došli na ovo mjesto na kojem smo danas.

**Osimovog prostora ionogu Gundulićevoj ulici gdje je još Knjižnica radila?**

Selila se, bila je u zgradi gdje je danas KUD Šumari pa je poslije Drugog svjetskog rata preseljena u zgradu pored današnjeg Puba na šetalištu.

Bila je čak u nekoj trgovini Epstein, no nitko ne zna gdje je ta trgovina.

Bili smo na 6 različitih lokacija.

T i h o m i r  
Marojević





Fotografija spaljene knjižnice

### **Možete li objasniti što se dogodilo s Knjižnicom u Domovinskom ratu?**

Bio je sam početak rata. Početkom jeseni 1991. dogodio se veliki napad na Vinkovce koji nas je iznenadio jer nije bilo sve spremno za selidbu. Nisu postojale jasne upute što učiniti u slučaju rata. Kada je Knjižnica pogodena 16. rujna 1991., proširio se požar zbog velike količine papira. Napad je bio toliko žestok da vatrogasci nisu mogli ugasiti požar. Knjižnica je gorjela do 4.00 ujutro. Sve je uništeno: rukopisi Kozarca, Kovačića, Jozе Ivakića, 75 000 knjiga. Jedino je sačuvan jedan metalni lončić u kojem su

je izgorjela, prvo je bila velika akcija darivanja knjiga u kojoj je skupljeno oko 50 000 knjiga. Tiskana je knjiga Hrvatsko ratno pismo i sav prihod od prodaje te knjige doniran je Knjižnici. Već je sljedeće godine u veljači počela s radom. Onda je nam je grad Beč donirao jedan Bibliobus. U studenom 1992. Knjižnica je preseljena u zgradu Sveučilišta gdje smo bili do danas u Gundulićevoj ulici. Stari smo Bibliobus donirali, a novi i dalje uspješno posjećuje čitatelje po selima naše Županije.

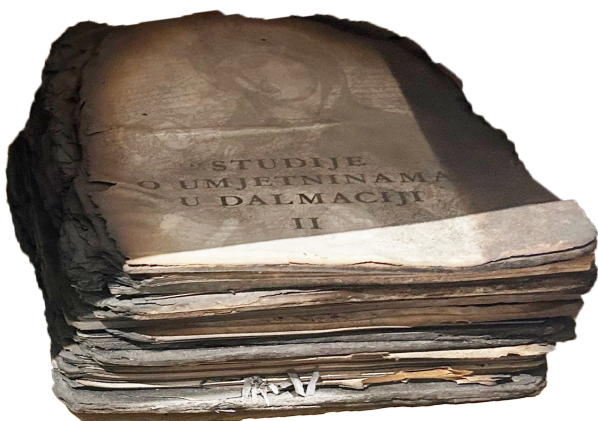
### **Suvremeno novo zdanje**

#### **Kada je i kako bilo otvorenje nove zgrade?**

Otvorenje je bilo sad u ljeto. 21. srpnja za Dan grada. Bila je to primopredaja zgrade nama koju je trebalo opremiti do kraja i složiti knjige za posudbu. Za korisnike smo vrata otvorili 28. kolovoza i ta gužva još traje. Neki ljudi, koji nikada u knjižnicu nisu ušli, sada dolaze jer je u njoj nešto novo. Jako puno djece dolazi zbog Multimedijalnog odjela.

#### **Znate li brojku posjetitelja od otvorenja do danas?**

Imamo jako velik broj korisnika. U prvih dvanaest dana od otvorenja Knjižnice imali smo oko 20 000 posjetitelja. Dnevno ulazi oko 1 000 ljudi. Imamo brojače na vratima i oni zabilježe ulazak. Sada radimo već pedesetak dana i do sada smo imali oko 50 000 posjetitelja.



Spaljena knjiga iz Domovinskog rata

kolegice kuhale kavu tih dana.

### **Zanimljivo je kako ni tada niste stali s radom. Kako vam je pomogla cijela Hrvatska?**

Knjižnica nikada nije prestala postojati. Kada



Igraonica

## Za svakoga ponešto

### S kojim sve prostorima raspolazete i kome su namijenjeni?

Cijela zgrada ima četiri kata, od toga su tri za korisnike. Dolje je u prizemlju mali dnevni boravak za sve Vinkovčane gdje mogu čitati novine, igraonica te info pult. Na prvome je katu Odjel književnosti i Dječji odjel. Na Dječjem su odjelu četiri prostorije. Jedna je prostorija za starije osnovnoškolce, a druga prostorija namijenjena je kreativnim radionicama. Treći je dio prostor za knjige te prostor za najmlađe. Prekoputa je Odjel književnosti koji na kojemu su knjige za odrasle i srednjoškolce. Na drugom katu, osim službenih prostorija, nalaze se: Zavičajna zbirka, Zbirka Ivana Vanje Radauša i Znanstveni odjel. Oni funkcioniraju kao jedan odjel samo što se sa Znanstvenog odjela sve može posuditi, dok iz spomenutih zbirki ne može.

## Prostor za mlade

### Kako ste se posvetili mladima?

Imamo Informatičku učionicu koja je namijenjena istraživanju, pisanju radova, zadaća

i na tim je računalima zabranjeno igranje igrica. Multimedijalni odjel je opremljen: računalima, PlayStationima, 3D printerima, 3D olovkama, Microbitovima, VR tehnologijom. Imamo još i Odjel za mlade. Taj je odjel namijenjen isključivo srednjoškolcima. Zamišljen je kao prostor gdje srednjoškolci mogu doći boraviti, učiti i družiti se.

### Koja se događanja u Knjižnici odvijaju osim posudbe knjiga?

Otkad smo ovdje, događanja je toliko da više ne možemo sve ni popratiti. U prizemlju smo imali puno predstava, koncerata, promocija knjiga, a prostor je predviđen i za projekcije filmova. Održavala su se i razna natjecanja, imali smo



i dobrotvornu aukciju prodavanja knjiga po aukcijskom sustavu Tko ponudi više. Na 1. katu odvijaju se brojne edukativne radionice za djecu, posjećuje ih četiri puta više djece nego u staroj Knjižnici.

Uza sve to imamo multimedijalne radionice u kojima djeca uče modelirati s 3D printerima. Imamo dva čitateljska kluba: Čarobnjakov šešir za osnovnoškolce i Book Zone za odrasle. Održavat će se i informatičke radionice za umirovljenike.

## Brisoleji i portali, poruka za budućnost

### Uvršteni ste među najljepše knjižnice u Europi. Možete li objasniti izgled ulaznog dijela?

Cijela je Knjižnica jedan veliki simbol pobjede. To znači da možemo reći ljudima kako je ovdje je bila knjižnica koja je gorjela. Jedan su od simbola na ulaznom dijelu brisoleji, plave tanke linije na pročelju zgrade. One predstavljaju stranice knjige. Ako ste primijetili, ima jedan crni element koji se proteže kroz sve brisoleje. Upravo ti crni elementi predstavljaju rane na knjigama, rane od metaka. A ova tri portala, od kojih je jedan ulaz, predstavljaju rane od

gelera, granata. Dobro je što oko knjižnice nisu zgusnute zgrade pa se to sve lijepo vidi.

### Što poručujete svim generacijama građana?

Čitajte! Svi pričaju kako čitanje obogaćuje rječnik. Bez podcjenjivanja ikoga, kada mi dođe na odjel čovjek koji puno čita, vidim razliku u njegovom načinu govora, u ponašanju jer se čitanjem razvija mozak, razvija se mašta. Nastojimo se boriti protiv ovih silnih ekrana jer djeca danas pretjeruju u igricama i zabavi. Većina vas ići će na fakultete koje je nemoguće završiti bez čitanja. Ako ne čitate, kažnjavate sami sebe.

Čitatelji će zasigurno iz ovog razgovora naučiti puno o povijesti Gradske knjižnice, kamo se sve selila, kakvo je i kada bilo otvorenje, koje sve usluge postoje za korisnike... Vinkovčani mogu biti ponosni što danas imaju prekrasnu, veliku Knjižnicu i što ju mogu koristiti svi građani jer ima sadržaja za sve uzraste, od vrtičaraca do umirovljenika.

Korana Grigić



Unutrašnjost knjižnice

# Od zimnice i pekmeza, zdrave kozmetike do mentalnih i tjelesnih aktivnosti



Učenci u projektu "Zdravo je pravo"

**Ciljevi projekta bili su povećati razinu svijesti o zdravom načinu života, ali ne samo zdrave prehrane i tjelovježbe, nego i o važnosti mentalnog zdravlja...**

Projekt „Zdravo je pravo“ trajao je 18 mjeseci od kraja svibnja 2022. do kraja studenoga 2023. godine. Voditeljica projekta ove

godine bila je učiteljica Vjeronauka Ana Volf.

Ciljevi projekta bili su povećati razinu svijesti zdravom načinu života,

o ali ne samo zdrave prehrane

li tjelovježbe, nego i o važnosti mentalnog zdravlja,

potaknuti učenike i ostale da se u redovne obroke uvrsti

što više zdravih namirnica.

Ostvaren je i cilj uvođenja

izvannastavne aktivnosti „Zdravo je pravo“ u okviru koje učenici izrađuju zdrave ekološke proizvode, kozmetiku, hranu i slično. U ovom projektu je planirano puno manjih aktivnosti koje su se odvijale na svakom nastavnom predmetu i svi nastavnici su sudjelovali na nastavnim aktivnostima koji promiču zdravlje. Ostvarene su četiri mobilnosti



Aktivnosti unutar projekta



Izrada smoothija

učitelja, nastavnici su došli s novim znanjima i vještinama koje su podijelili s kolegama. Išli su na Cipar, u Bolognu, u Prag i na Island na organizirane tečajeve za učitelje koji se tiču zdravog načina života. Što se tiče aktivnosti koje su učenici radili, one se uglavnom odnose na sat razrednika, sate tjelesne i zdravstvene kulture, na sate prirode i biologije. Projekt zdravo je pravo godinu dana vodila je učiteljica Hrvatskoga jezika Mirela Klarić, ali postoji cijeli tim koji naravno čine ravnateljica škole, koja odobrava sve projekte i projektne aktivnosti, kao i učiteljica Biologije i Prirode. Najuspješnija aktivnost



Mobilnost na Cipru

bila je aktivnost Zdravo je pravo koja ima svoje ciljeve i nastavit će se voditi, ali također i najuspješnija aktivnost bio je Dan sporta kada je svaki učenik sudjelovao u nekom sportu. Budućnost ovog projekta ostaje u činjenici da će se aktivnosti provoditi bez obzira što je on završen.



Marcela Jukić

Mobilnost u Bologni



PEKMEZ OD ŠIPKA, NAČIN KUHANJA I RECEPT NAŠIH STARIH

## Slatka aktivnost za Pravo je zdravo



Učitelji u branju šipka

**Učitelji su brali šipak, učenici uz vodstvo učitelja kuhali onako kako su ga pravili naši preci. Snimali su emisiju kako bi zabilježili za buduće generacije kako su radili naši stari.**

6.c je sudjelovao u projektu Zdravo je pravo. Odlučili su snimiti emisiju o kuhanju pekmeza od šipka. Cilj im je bio kamerom zabilježiti kako su nekada naši bake i djedovi radili i to ostaviti budućim generacijama.

### Učitelji u branju šipka

U našoj Školi Dan učitelja bio je nenastavni dan. Zaposlenici škole obilježili su ga tako što su brali šipak na Šokačkom stanu u starom,

napuštenom voćnjaku te ga odmah i očistili. Taj posao nije nimalo lak i možete se ubosti na trnje šipka tako da smo zahvalni svim radnicima Škole što su nam olakšali posao.

### Kuhanje šipka i snimanje



Berba gloaga





Čišćenje šipka

## emisije

Spremili su ga u zamrzivač i nakon nekoliko tjedana, učenici Tomislav Hasel i Korana Grigić, uz pomoć kuhara, kuharica te nastavnice Hrvatskog Ivane Šego napravili su pekmez, a emisiju o tome snimili su i montirali nastavnica Hrvatskog jezika Josipa Šunjić i učitelj Vjeronauka, Marijan Lončar. Na kraju ga je u staklenke ulila i prva probala učenica Lota Bogdan.

Šipak se prvo mora oprati pa kuhati dok



Priprema za kuhanje pekmeza od šipka

se ne raspadne, a nakon toga se čisti pomoću drvene „gljive“ i kroz cjedilo, potom kroz sito. Zapravo, treba sve dobro protisnuti. Otpad bacamo u neku kantu. Kada ga očistimo, tj. odvojimo od sjemenaka, kožica i dlačica, spreman je za kuhanje. Kuhamo ga na jačem plinu i stalno moramo miješati. Nakon otprilike 1 sat i 30 minuta dodamo 2, 5 kg šećera (mi

smo radili 5 kg šipka-2,5 kg šećera). Nakon toga kuhamo još otprilike 2 sata. Cijeli video možete pogledati na Facebook stranici škole ili na poveznici:



## Kušanje i prodaja

Naravno, to ne bi bilo to da ga cijeli razred nije probao, tako da su razrednica Ivana Velić i nastavnica Ivana Šego organizirali probu u razredu. Jeli su kekse i pekmez, lijepili naljepnice na vrećice čaja od šipka i staklenke pekmeza. 6. c i razrednica Ivana Velić čaj i pekmez prodavali su na

božićnom humanitarnom sajmu naše Škole tako da su svi imati priliku kupiti proizvode.



Korana Grigić



Kuhanje šipka

# Sapientes Discipuli



Razgovor s psihologom o darovitima

**S darovitima je odlično raditi jer su motivirani, imaju veće sposobnosti, interese i želje. Zanimljivo je, ali i izazovno jer upijaju znanje na neki drugi način.**

Razgovarali smo sa psihologom Robertom Kovačevićem o radu s darovitim učenicima koji se već neko vrijeme bavi projektom Daroviti učenici. Zanimalo nas je što rade vezano za taj projekt.

**S darovitima treba raditi stalno**

**Kada ste započeli raditi s darovitim učenicima i zašto?**

S darovitim učenicima sam započeo raditi pretprošle godine jer smo se odlučili kako je potrebno posvetiti se i darovitim učenicima. Više se posvećujemo učenicima koji imaju problema, teškoće u učenju i savladavanju gradiva pa je vrijeme da se posvetimo i učenicima koji žele nešto više znati.

**Koliko učenika sudjeluje u tom projektu?**

Otprilike 20 do 25 učenika.

**Možete li nam objasniti o kakvom se projektu radi?**

Radi se zapravo o jednom projektu Ministarstva znanosti i obrazovanja koje je raspisalo natječaj da se javimo s našim idejama, a mi smo smislili što bismo radili s darovitima te im poslali i projekt je odobren. Smislili smo zapravo ono što su daroviti učenici već rade. Planirano je bilo da što više učenika sudjeluje u onim aktivnostima koje ih zanimaju. Npr. ako ih zanima Informatika, bit će uključeni u rad izvannastavnih aktivnosti

Informatike ili ako ih zanima Kemija, bit će uključen u rad s Kemičarima i sl.

## Testiranje darovitih i način rada

### Kako ste odabrali darovite učenike?

Darovite učenike bираmo tako što svi rješavaju psihologijski ispit općih sposobnosti. To je test inteligencije koji mjeri neku opću intelektualnu sposobnost učenika i na temelju uratka odnosno rezultata ispita, odabrali smo učenike s najboljim rezultatima. To su zapravo daroviti učenici.

### Koliko često imate sastanke s darovitima?

Taj je projekt trajao tijekom prošlog polugodišta, međutim teško je uskladiti vaše vrijeme i nastavnika tako da smo pedagoginja i ja imali nekoliko sastanaka, a isto tako i drugi nastavnici. Nije zapravo bilo nekog stalnog termina, nego je to ovisilo kako tko ima slobodnog vremena.

### Kako vam je raditi sa darovitim učenicima?

Sa njima je odlično raditi jer su motivirani,

imaju veće sposobnosti, interese i želje. S njima je zanimljivo, ali i izazovno raditi jer upijaju znanje na neki drugi način.

### Idete li sa njima na neku terensku nastavu?

Prošle smo godine bili u šestom mjesecu u Otoku na Otočkim virovima gdje su učenici radili pokuse s uzorkom tla i mislim kako je bilo zanimljivo i kako su se svi zabavili.

## Planovi za budućnost

### Što planirate raditi ove školske godine?

Ove školske godine planiramo isto tako kao i prošle godine samo nam je namjera i želja aktivirati više nastavnika i zapravo raditi projektu nastavu. U jednome projektu radi više učenika različitim pristupima. Ako je projekt očuvanje okoliša prirode, iz svih se područja uključuju. Ta se tema može provesti u više područja, npr. Kemije, Matematike.....

### Hoće li taj projekt duže trajati?

Projekt je završio krajem prošle školske godine, što se tiče Ministarstva. Nadam kako ćemo ga nastaviti kao Škola što ovisiti o zanimanju učenika i nastavnika.

Daroviti učenici su u našoj školi cijenjeni i sve se više uključuju u aktivnosti koje ih zanimaju, potiče ih se da drugačije razmišljaju i donose samostalno zaključke. U Školi imamo puno dodatnih i izvannastavnih aktivnosti, a daroviti učenici mogu pokazati svoje vještine, sposobnosti i znanja na natjecanjima.



# Gdje god netko zakopa lopatu, uvijek nešto nađe



Posuda Orion (ustupljena fotografija: Gradski muzej Vinkovci)

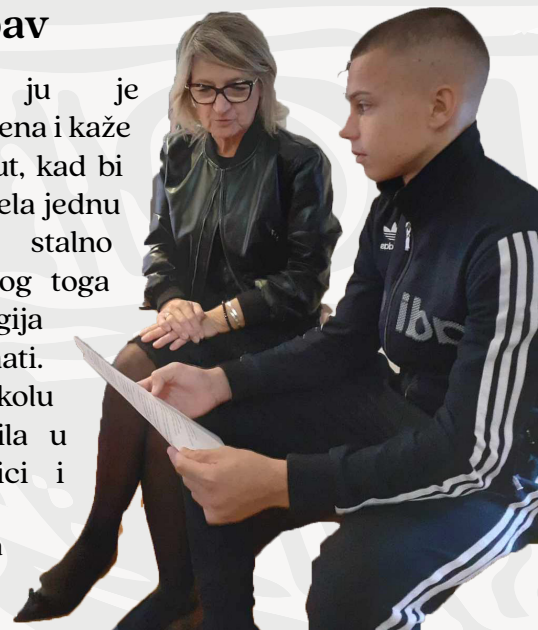
**Od načina iskapanja, Sopotske kulture, Oriona, srebrnog posuđa i rimskih ostataka do Noći muzeja.**

Čuli smo uzrečicu „Gdje god netko zakopa lopatu u Vinkovcima, uvijek nešto nađe“. Zanimalo nas je po čemu je arheologija posebna i zanimljiva pa smo u potrazi za odgovorima otišli u Gradski muzej Vinkovci. Razgovarali smo s Majom Krznarić-Škrivanko, diplomiranom arheologinjom. Gospođa Maja voditeljica je arheološkog odjela u Vinkovcima.

## Majina ljubav

Arheologija ju je zanimala od malena i kaže kako bi svaki put, kad bi išla u školu, vidjela jednu kolegicu kako stalno nešto kopa. Zbog toga ju je arheologija počela zanimati. Maja je išla u 6. školu koja je tada bila u Vatrogasnoj ulici i

Intervju s Majom  
Krznarić-  
Škrivanko





AP Sopot

uvijek je prolazila pored arheološke zone. Maja kaže: „Vinkovci su središte arheologije. Prvi je hrvatski arheolog Josip Brunšmid bio Vinkovčanin. On je tijekom 19. stoljeća kopajući u vrtu nalazio razne predmete i to mu se svidjelo. Nakon toga studirao je u Beču arheologiju i odlučio se baviti tim poslom. U Vinkovcima već generacijama ima arheologa i postajemo arheolozi jer odrastamo na arheološkom lokalitetu”.

## Sopotska kultura, vrijedno nalazište

Najviše ju zanima područje prapovijesti iako se bavi mlađim kamenim dobom. Trinaest je godina provodila istraživanja na lokalitetu Sopot koji se danas smatra arheološkim parkom. Kada su arheolozi ondje vršili iskapanja, shvatili kako moraju skidati slojeve zemlje. Na taj su način nalazili razne stvari poput kuća i raznih drugih stvari koje su u to vrijeme ljudi koristili. Saznali smo i kako je proslavila ove godine 30 godina rada u arheologiji.

## Počeci arheologije u Vinkovcima

Gradski muzej Vinkovci osnovan je 1946. godine oko jedne zbirke jer su morali imati

dovoljno stvari koje bi mogli izložiti u muzeju. Vinkovčanin Mato Medvedović skupljao je razne arheološke nalaze. Svoju je zbirku darovao gradu Vinkovcima i oko njegove zbirke osnovan je muzej. Vinkovci su uvijek imali školovane arheologe i jako puno zona iskapanja.

## Arheološka istraživanja danas

Arheološko iskapanje ostaje isto kao i prije 100 godina. Iskapanja se rade ručno i to je zapravo najvažnije. Prije se sve crtalo i pisalo, no sada arheolozi imaju pomoć dronova, novije fotoaparate što im olakšava rad. Za jedno iskapanje treba puno vremena i sve raditi jako pažljivo i pedantno. Arheolozi u današnje vrijeme imaju pomoć od drugih pa im je onda posao donekle olakšan nego prije. Iskapanja danas izgledaju dosta lakše nego prije pedesetak godina. Proces iskapanja ide tako da se prvo polako iskapaju slojevi zemlje i onda se polako i pažljivo iskapaju razne stvari. Posao nije nimalo lagan, arheolozi iskopaju, ali nakon toga na nalazište dolaze geolozi, potom se rade Polenove analize i na kraju se skupljaju životinjske kosti kako bi veterinari mogli otkriti koje su se životinje uzgajale. To su samo neki postupci koji se provode u jednom iskapanju.



Maja Krznarić Škrivanko objašnjava iskapanje po slojevima

## Restauriranje vrijednih nalaza

Nakon iskopavanja vrijedni predmeti idu u restauratorsku radionicu i tek onda nakon svih tih procesa dolaze nazad arheologu. Tek tada postaju kulturni predmeti. Takvi procesi nekad znaju trajati i godinama, no arheolozima to rijetko kada bude problema.

## Vinkovci, najstarije naselje u Europi

U Vinkovcima su naseljavanja počela u mlađem kamenom dobu odnosno prije 8000 godina. I tako je u Vinkovcima je ispod nas 5 slojeva raznih ostataka starih naselja i ljudi koji su davno prije živjeli na ovim prostorima.

## Najdraža Majina otkrića

Najdraže je otkriće gospođi Maji nalazište Sopot gdje su živjeli ljudi u mlađem kamenom dobu uz lijevu obalu Bosuta te ona svjedoči: „Na Sopotu ima cijela priča života o ljudima.

Možemo sve otkriti, kako su jeli, što su radili, koje stvari su koristili...“

Također ju oduševljava otkriće rimskih kola na dva kotača i s konjima nađena prije 4 godine između Vinkovaca i obližnjeg sela Jankovci. U tom grobu su uz čovjeka položili rimska kola sa dva konja.

## Važnija nalazišta posljednjih godina u najstarijem naselju u Europi

U zadnjih nekoliko godina važnija nalazišta u Vinkovcima su osim nalazišta Sopot i rimskih kola, vrijedna nalazišta ostava srebrnog posuda, Kamenica, ostatci Rimskog trga, sarkofag.. Kako smo i rekli gdje god da se počne kopati u Vinkovcima, nešto se nađe. Svi nađeni predmeti čuvaju se u Muzeju i muzejskom dvorištu, moraju imati sigurnosne i klimatske uvijete.



Iskopan sarkofag u Zvonarskoj ulici prilikom radova na aglomeracija (Foto: Facebook stranica Gradskog muzeja Vinkovci)



Rimska kola iz tumula u Jankovačkoj Dubravi (ustupkjene fotografija: Gradski muzej Vinkovci)

## Orion, najstariji indoeuropski kaledndar

1977. godine arheolozi su iskapali temelje za današnji poznati hotel Slavonija i to je kopao odsjek fakulteta u Zagrebu, a voditelj iskopavanja bio je Vinkovčanin Stojan Dimitrijević. Oni su u jami našli kalupe za bakrene sjekire. Poznati arheolog Aleksandar Durman našao je više posuda, ali se zainteresirao za jedinu razbijenu posudu Orion. Kada je bio u Americi, tražio je da vidi kako je nebo izgledalo prije 2600. godine pr. Kr. u Vinkovcima. Tada je vidio kako je oblik zvijezda različit, nego danas i kako se slaže sa zvijezdama na posudi na pronađenoj posudi Orion.

## Suradnja s institucijama i udrugama

Arheolozi surađuju s jako puno stručnjaka: s veterinarima, antropolozima, geolozima, geodetima, a glavni suradnici su zapravo

restauratori i konzervatori koji uređuju iskopane nalaze. Gradski muzej Vinkovci ima dogovor sa svim vrtićima u Vinkovcima da svi posjete muzej. Također dolazi puno školske djece u 3. razredu kada istražuju ustanove u kulturi. Dolaze brojni posjetitelji u Noći muzeja, za vrijeme Rimskih dana i dolaze u svakodnevni obilazak.

Ono, što smo saznali o arheologiji u Vinkovcima, neprocjenjivo je: od načina iskopavanja, Sopotske kulture, Oriona, srebrnog posuda i rimskih ostataka do Noći muzeja. Oduševilo nas je i što Gradski muzej omogućuje djeci s posebnim potrebama radionice i što je pet friendly odnosno u njega je dopušten ulazak s životinjama.



Mislav Ilić

# Kronološki pregled

## Prapovijest



STARČEVAČKA KULTURA,  
(6300. - 5300. g. pr. Kr.)  
MLAĐE KAMENO DOBA



SOPOTSKA KULTURA  
(5300. - 3800. g. pr. Kr.)  
MLAĐE KAMENO DOBA



LASINJSKA KULTURA  
(4200. - 3800. g. pr. Kr.)  
BAKRENO DOBA



BADENSKA KULTURA  
(3600. - 3300. g. pr. Kr.)  
BAKRENO DOBA



BUBANJ-SALKUCA KULTURA  
BAKRENO DOBA



KOSTOLAČKA KULTURA  
(3300. - 2900. g. pr. Kr.)  
BAKRENO DOBA



VUČEDOLSKA KULTURA  
(2900. - 2500. g. pr. Kr.)  
BAKRENO DOBA



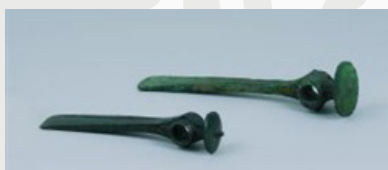
VINKOVAČKA KULTURA  
(2500. - 2200. g. pr. Kr.)  
BRONČANO DOBA



# povijesti Vinkovaca



DALJSKA, BOSUTSKA, SRIJEMSKA KULTURA  
(1100.-350. g. pr. Kr.)  
KASNO BRONČANO, ŽELJEZNO DOBA



BELEGIŠ KULTURA I i II  
(1700.-1100. g. pr. Kr.)  
BRONČANO DOBA

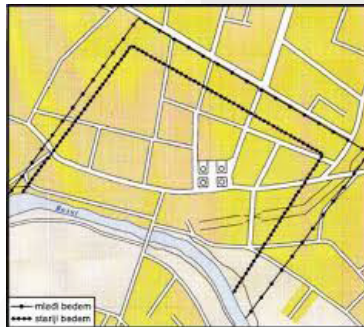
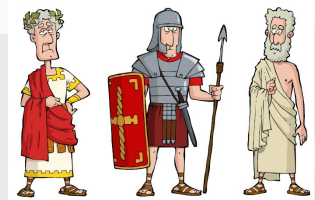


LATENSKA KULTURA  
(4.-1. st. pr. Kr.)  
KELTI SKORDISCI, MLAĐE KAMENO DOBA



VATIKANSKA KULTURA  
(2200.-1700. g. pr. Kr.)  
BRONČANO DOBA

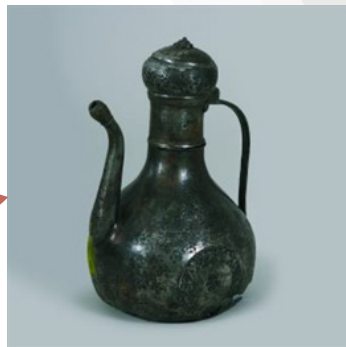
## Rimsko doba



RIMSKA VLAST (1. st. pr. Kr. - 5. st.) COLONIA AURELIA CIBALAE



SREDNJOVJEKOVANO NASELJE SV. ILIJA (11.-16. st.)



TURSKA VLAST (16.-17. st.)

## Srednji i novi vijek



VELIKA SELIDBA NARODA (4.-7. st.) HUNI, VIZIGOTI, OSTROGOTI, GEPIDI, LANGOBARDI

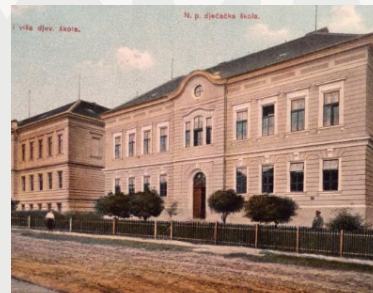


AVARSKA DOMINACIJA (7.-9. st.) AVARI I SLAVENI



VOJNA KRAJINA (18.-19. st.)

# Austrougarska monarhija



Vinkovci u doba Austrougarske monarhije



# Dvije Jugoslavije



Vinkovci u doba Jugoslavija

## Domovinski rat



Vinkovci u Domovinskom ratu



Kronološki pregled  
pripremila:  
Ivana Velić,  
učiteljica Povijesti

## Pisati ili ne?



Ilustracija (Izvor: Unsplash)

**Većina učenika ne voli domaću zadaću. Smatram kako je bolje je da nam učitelji smanje količinu zadaće jer ima boljih i učinkovitijih načina za utvrđivanje gradiva.**

Domaća zadaća je nešto što je prisutno u svakodnevnom životu učenika. Neki ju vole, a neki ne. Sve ovisi o volji učenika.

Većina učenika ne voli domaću zadaću. Lijenost igra veliku ulogu u tome. Ako neki nastavnik zada puno zadaće, koja je teška, naravno kako će učenik radije uzeti mobitel nego raditi sve to. Čast izuzetcima. Stres zbog nenapisane zadaće je sve veći kod učenika. Puno istraživanja je dokazalo da neka djeca i upadnu u depresiju, ali to nije ona prava depresija, to je strah od loših ocjena. A i ako učenik dobije lošu ocjenu, on to može popraviti

ispravicima ili poboljšanjima budućih ocjena.

S druge strane domaća zadaća potiče rad i rješava se lijenosti. To je odličan način za utvrđivanje gradiva. Iako postoji još i učenje i puno je efektivnije. Domaćim zadaćama možemo i napraviti temelje za budućnost tako što gradimo znanje i radne navike pa nam učenje neće biti problem kada odemo u srednju školu.

Odrastanje je bitan dio naših života i ako uspijemo pronaći volju za rješavanje to malo zadaće bit će nam lakše. Smatram kako je bolje je da nam učitelji smanje količinu zadaće jer ima boljih i učinkovitijih načina za utvrđivanje gradiva.

Adrijan Božić

# Previše ili premalo?

**Zadaće su u zadnje vrijeme česti problem te ih ima previše za našu dob. Jako je teško uskladiti izvannastavne aktivnosti sa školom, slobodnim vremenom i domaćom zadaćom.**



Ilustracija (Izvor: Unsplash)

U većini škola učenici smatraju kako imaju previše domaće zadaće. Nekim učenicima to stvara problem, a nekima dobro dođe kao vježba za bolje rezultate na ispitima.

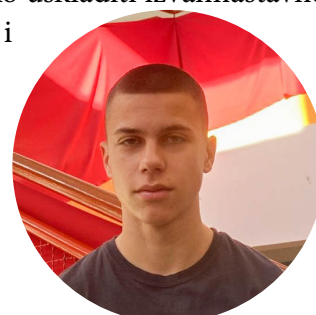
Ja mislim kako učenici imaju dosta zadaće, a nedovoljno vremena za aktivnosti i druženje s obitelji. U zadnje vrijeme zadaće nemaju smisla jer većina djece zadaće prepisuju ili ih uopće ne rade. Smatram da zadaće nekada doprinose puno boljim ocjenama kod učenika ako ih se često radi. Naravno, domaća zadaća može nekada biti izvor stresa, napetosti među djecom i obitelji, posebno kada dijete nije motivirano ili kada se zadaće rade kasno navečer jer su tada svi umorni i napeti.

Smatram kako bi roditelji isto voljeli kada bi djeca imala manje zadaće i više vremena za izvannastavne aktivnosti. Većina ljudi ne vidi dobre strane domaće zadaće, a rijetko tko vidi one dobre strane kao što su shvaćanje gradiva, pomoć u radu i sl. Nekada znaju biti zanimljive, ali iz pojedinih predmeta dosadne i naporene. U nekim školama u svijetu postoje zakoni zabrane

zabrane domaćih zadaća, te su zabrane uvedene u nekim školama na Filipinima i u Floridi. Takvih strogih zakona u našim školama nema, ali to ne znači da naši učitelji ne promišljaju o tome kako unaprijediti nastavni proces i domaću zadaću svesti na razumnu razinu, kako je napraviti motivirajućom i zanimljivijom. U Osijeku je jedna osnovna škola uvela pravilo da učenici sami

biraju zadatke po težini koju oni smatraju da je za njih i po vremenu koje im preostaje.

Način razmišljanja te škole mi se sviđa i smatram kako bi se takav način domaćih zadaća mogao uvesti u cijeloj Hrvatskoj. Zadaće su u zadnje vrijeme česti problem te ih ima previše za našu dob i jako je teško uskladiti izvannastavne aktivnosti sa školom i domaćom zadaćom.



Mislav Iličić

# Duh Božića u medijima

**Božić bi trebao biti blagdan u kojemu smo svi sa svojom obitelji, a ne treba imati veze samo s poklonima i trošenjem novaca.**

U medijima se o Božiću ne progovara o blagdanima, nego samo o hrani, igračkama, pirotehnici i trošenju novaca. Božićne reklame se počinju prikazivati čak mjesec dana prije Božića, već pred kraj studenog.

Najviše božićnih reklama ima cilj da ljudi kupuju i troše svoje novce na njihove proizvode koje mogu iskoristiti kao darove. Reklame pokušavaju sakriti činjenicu kako su napravljene samo da ljudi troše novce, naravno, uz naglasak na motiv kao što su: obitelj, radost, sreća, darivanje, veselje, druženje... U svakoj reklami bude neka pjesma

koja privlači ljude da pogledaju reklamu. Isto tako se stavi neka zanimljiva tema o kojoj je reklama kao: kićenje bora, gozbe sa obitelji, obiteljski skupovi, većinom su teme vezane za obitelj i druženje. U reklamama nikada glavna tema nije Božić i nikada nije tema nešto što je zapravo vezano za Božić kao kršćanski blagdan. U njima se najčešće pojavljuje darivanje pa čak i liste želja koje bi trebale "pokazati roditeljima" što njihovo dijete želi za Božić.

Božić bi trebao biti blagdan u kojemu smo svi sa svojom obitelji, a ne treba imati veze samo s poklona i trošenjem novaca. Mislim kako trebamo poticati ljude da rade više reklama s pravim motivima Božića, kako bismo shvatili da nije sve samo u novcima i u darivanju, nego da se više povezujemo i družimo sa svojom obitelji.

Dalia Došen



Ilustracija (Izvor: Unsplash)



# Duh Božića u medijima



Ilustracija (Izvor: Unsplash)

## Božić je najljepši dio godine i treba ga obilježiti u krugu obitelji.

Djed Božićnjak, pokloni, Božićna drvca i jeleni, sve je to današnji Božić. U današnje vrijeme sve više možemo vidjeti kako se Božićne teme, koje nemaju veze sa pravim značenjem Božića, sve više i ranije pojavljuju na televiziji i u medijima kako bi promovirale proizvode i zaradili novac. Ne samo da oni zaboravljaju pravu bit Božića, nego i usmjeravaju ljude, a osobito djecu na krivi put.

Svi mediji i televizijski programi koriste svaku priliku da iskoriste današnje trendove i božićno vrijeme im je najviše isplativo. Reklame, koje se često prikazuju, najčešće prikazuju djeda Božićnjaka kako dijeli poklone i jede kolačiće. Osim reklama u medijima, čim izađete u grad, možete vidjeti kako je sve okićeno i u duhu Božića kakav mediji i televizija danas prikazuju, ali najviše

u tome izostavljaju rođenje Isusa Krista koji je zapravo pravi razlog zašto slavimo Božić. U velikim gradovima poput New Yorka nema postavljenih simboličnih jaslica, nego umjesto toga ima puno više ljudi koji se oblače poput djeda Božićnjaka i šetaju gradom te pričaju se djecom o poklonima koji oni žele. Sav taj utjecaj medija najviše dokazuje to da se djeca radije žele slikati s djedom Božićnjakom nego unutar postavljenih jaslica te da bi radije kitili bor, a jaslice ispod bora zanemarili.

Sve je to današnji Božić, ali nije u redu da se izostavlja glavni razlog zbog kojeg ga slavimo. Smatram kako bi najbolje rješenje bilo da se smanji broj reklama i da se puno više ističe Isus i njegovo rođenje nego djed Božićnjak i njegovi sobovi pa čak i ako nas oni toliko privlače i dočaravaju Božić koje svake godine svi čekamo jer je to jednostavno najljepši dio godine i tada treba obilježiti Božić u krugu obitelji.

Rafael Mišković

# U gradu na četiri rijeke



Stari dvorac Dubovac

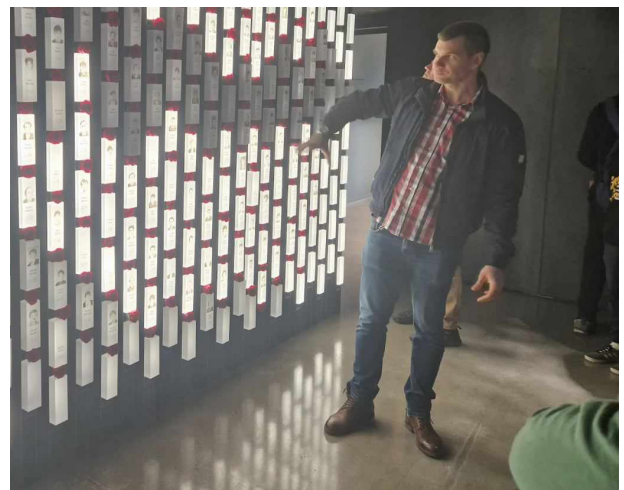
**Povijest i sadašnjost grada Karlovca upoznali su učenici osmog razreda naše Škole. Obišli su Muzej Domovinskog rata, Slatkovodni muzej Aqatiku i Stari grad Dubovac.**

Osmi su razredi posjetili grad Karlovac u mjesecu studenom. To je projekt Memorijalnog centra Domovinskog rata koji se provodi u cijeloj Republici Hrvatskoj u nekoliko gradova. Naši su učenici učili o Domovinskom ratu na tom području.

## U obilasku Muzeja na Turnju

Kada smo došli u muzej Domovinskog rata Karlovac – Turanj krenuli smo u vanjski obilazak muzeja. Tamo smo naučili o vozilima koja su se koristila u Domovinskom ratu. Nakon toga krenuli smo u unutarnji dio muzeja u kojem smo vidjeli uniforme iz Domovinskog rata, različite karte toga područja te smo mogli poslušati radio i različite dojave iz

rata. Na kraju muzeja ako je netko želio, mogao je ostaviti poruku mira. Nakon toga obišli smo i sobu mira u kojoj su se nalazile slike branitelja toga područja. Poslušali smo i prezentaciju o Domovinskom ratu u kojoj je sve bilo lijepo objašnjeno o Domovinskom ratu. U toj prezentaciji smo mogli saznati koliko su naši branitelji imali manje oružja i vozila, ali svejedno nisu odustajali u obrani grada Karlovca.



U Muzeju Domovinskog rata na Turnju



Slatkovodni akvarij u Karlovcu

## Posjet vodenom svijetu

Nakon muzeja otišli smo posjetiti Aquatiku - slatkovodni akvarij Karlovac. Kada smo tamo došli, vodič nam je objašnjavao o vrstama riba koje se nalaze u tom akvariju. Svi smo obišli sve akvarije i svatko je nešto naučio. Vodič nam je i pokazao neke vrste riba koje se nalaze i u našoj rijeci Bosut. Mogli smo vidjeti jedne od najvećih riba slatkovodnih voda. Na kraju obilaska svatko je mogao postaviti pitanja koja su ga dodatno zanima. Najzanimljivija pitanja su bila: Koja je riba od svih ovih najugroženija u slatkovodnim vodama? ili Koja riba bi mogla nestati točnije izumrijeti od ovih u našim rijekama?

## Stari grad Dubovac

Posljednji posjet bio je Starom grad Dubovcu. U njemu smo se popeli na vrh kule i vidjeli cijeli Karlovac. Tamo nam je objašnjeno kako je on sagrađen i koliko je ovo turističko središte grada Karlovca staro. Mislim da je ovaj obilazak Karlovca osmašima bio jako zanimljiv i rekli su kako bi ga voljeli ponoviti.

Gabriela Delić



Utvrda u Dubovcu

# Kruh naš svagdašnji



Dani kruha

Dana 20.10.2023. proslavili smo još jedne Dane kruha u školi. Dane kruha održali smo s 1. i 3. razredima naše škole. Učenici prvih razreda naveli su da su mijesili tijesto zajedno s učiteljicama, te je svatko dobio komad, izrađivali su razne oblike od njih kao što su slova ili geometrijski oblici. Svaki učenik donio je nešto i od kuće. Naučili su i brojalicu, te pjesmicu. Treći razredi naše škole su išli u pekarnicu, kada su se vratili naveli su da su tamo gledali proces izrade peciva, mijesili tijesto, a na kraju kada se ispeklo i isprobali. Svi su se jako dobro zabavili, nadamo se da ćemo kroz ovako zabavan način proslaviti Dane kruha svake godine.

Lora Lugić



Dani kruha

## OBILJEŽAVANJE DANA KRUHA I ZAHVALNOSTI ZA PLODOVE ZEMLJE



I u drugoj smjeni obišli smo niže razrede i s nekim učenicima porazgovarali.

Lea Čaić iz 4. a kaže: „Radili smo jabuke harmonike i crtali smo sa pastelama košaru s kruhom i pecivo.“

Učenik Vito Vrban iz 4. b je izjavio: „Radili smo igrokaz iz Hrvatskog jezika. Donijeli smo razne pekarske proizvode: kiflice, muffine, kolače i sl. proizvode koje ćemo jesti cijeli dan.“

Učenik Frano Čuljak iz 4. c je ispričao kako su obilježili ovaj dan: „Ukrasili smo stol gdje se jede. Donijeli smo pšenične proizvode, kruh i razna peciva. Za vrijeme Likovne kulture crtali smo kruh.“

Ove smo godine primijetili kako sve više učenika i učitelja ulažu svoj trud u obilježavanje Dana kruha te ih čine bogatijima i edukativnijima u svakome smislu toga dana za našu školu.

Fran Vrban



# Jabučice crvena na visokoj grani...

20.10.2023. Posjetili smo Borince.

Vozili smo se autobusom. Tada smo obilježavali Dan jabuka i Dane kruha i zahvalnosti za plodove zemlje.

Svatko je brao za sebe. Tamo smo vidjeli velike nasade.

Ubrali smo malo jabuka za školu.

Od jabuka ćemo napraviti kompot za božićni sajam. Bilo nam je lijepo.

Alina Šimunović



Branje jabuka u voćnjaku Borinci      Pun ruksak jabuka



Vrijeme je za predah

# Digitalni zadatci



Matematika je bila zabavna

**Večer matematike dokazuje da matematika nije ni najmanje dosadna. Učenje matematike karakterizira razvoj i njegovanje logičkoga i apstraktnoga mišljenja.**

U prosincu se u Školi održavala Večer matematike. Ova je večer matematike bila drugačija od ostalih, ove godine je bila digitalna. Učenici su mogli pronaći zadatke na stranici <https://matematika.hr/vecer-matematike>. Zadatci su bili većinom logički u kojima su učenici morali biti detektivi. U večeri matematike su sudjelovali učenici šestog razreda. Uspješno su riješili sve zadatke na toj stranici pa su onda prešli na drugu stranicu sa još težim zadacima. Učenike je vodila učiteljica Matematike Marija Čopčić Banovac. Učenici su rješavali sve zadatke za

laptopima. Pokazalo se to dobrim i kako naši učenici odlično ovladavaju mrežnim alatima. Naravno, nikako ne smijemo zaboraviti kako na ovaj način učenici ovladavaju matematičkim zadacima na jedan zanimljiv i zaigran način.

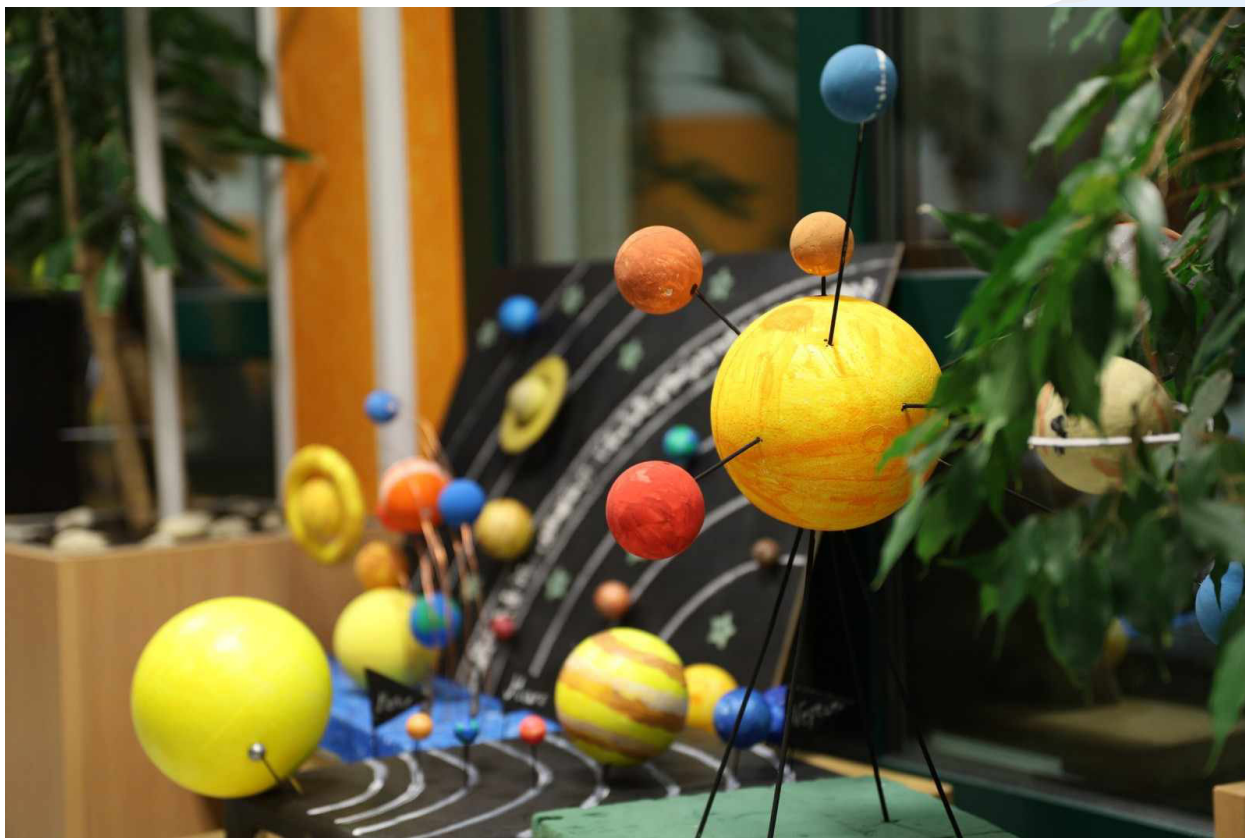


Interaktivne igre

Luka Mucić



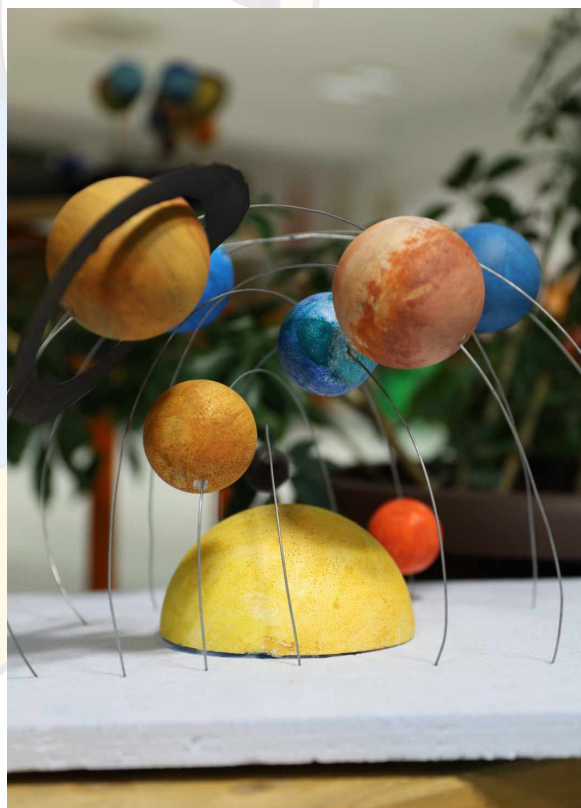
# Igrom upoznajemo svemir



Maketa svemira

**Ovaj je dan bio nezaboravan, bio je pun adrenalina, smijeha i učenja.**

Naši su učenici obilježili Svjetski dan svemira 25. listopada. Ovo je bio prvi put da se dan svemira održavao u našoj Školi. Ciljevi



Maketa svemira





Izrada svemirskog broda

ovog projekta su bili da se učenici upoznaju sa svemirom i astronomijom, i naravno, da im bude zabavno. Voditeljica projekta bila je učiteljica Prirode Dinka Čorak. Imala je pomoć drugih nastavnika i nastavnica Engleskog jezika, Hrvatskog jezika, Tehničke

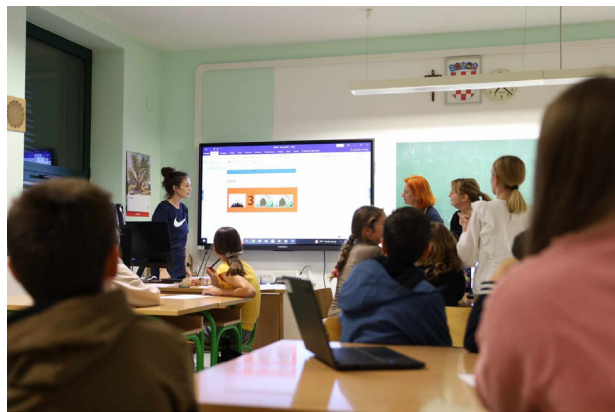


Pobjednici svemirskog "Escape rooma"

kulture, Vjeronauka, Matematike i od knjižničarke Gorane Hasel. Većina učenika, koji su sudjelovali, bili su uzrasta petog i



Pobjednici svemirskog "Escape rooma"

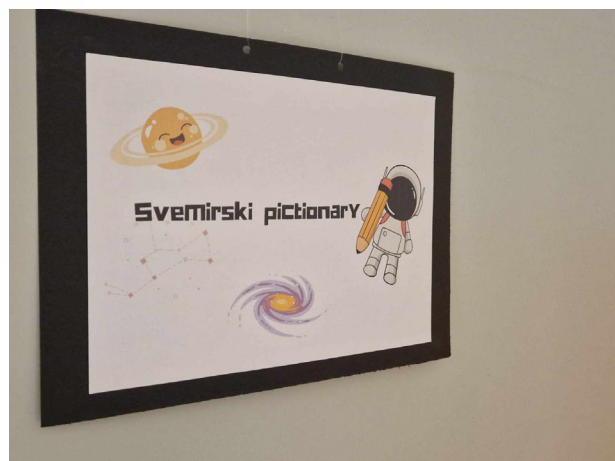


Enigmatika u svemiru

šestog razreda, ali je sudjelovao i manji broj učenika sedmog i osmog razreda. Za Dan svemira pripremljena je izložba modela sunčevog sustava koje su radili učenici šestog razreda i izložili u predvorju i hodnicima. Aktivnosti koje su se održavale bile su: svemirski „Escape room“, svemirski pop quiz, enigmatika u svemiru, svemirski znalci, svemirski pictionary, putovanje svemirom i svemirski modelari. Učenici su prihvatili ovo obilježavanje tako što je velik broj sudjelovao poslije nastave. Najuspješniji su bili nagrađeni diplomom i slatkim nagradom. Ovaj je dan bio nezaboravni bio je pun adrenalina, smijeha i učenja. Potaknuo nas je da ga ponovimo i sljedeće godine s puno novih ideja.



Luka Mucić



Svemirski pictionary

# Izgubljeno djetinjstvo



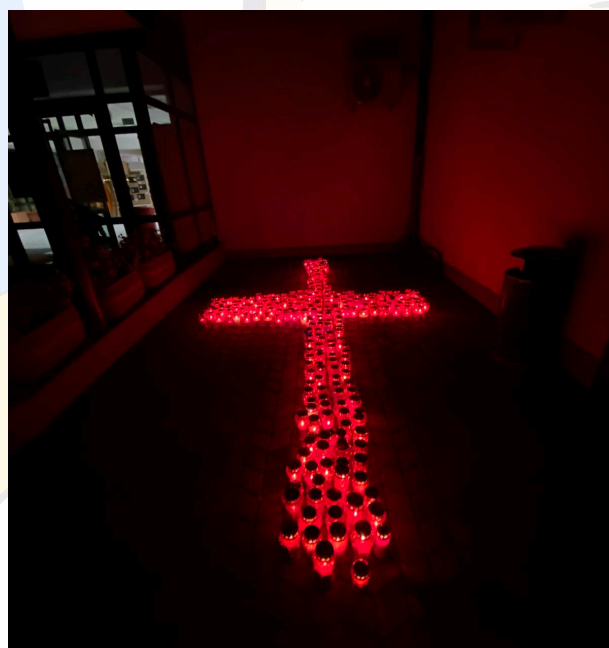
Marijan Grubina progovara učenicima o miru

**Ja vjerujem kako je moja odgovornost bila djelovati, dati drugima bolji i drugačiji primjer. Ova knjiga ima puno poruka, ali najbitnija je da se ne bojimo pokazati ljubav.**

Marijan Grubina, poznati autor knjige *260 dana*, došao je u našu Školu na dan 18. studenog. Održao je predavanje učenicima sedmih i osmih razreda te razgovarao s njima o njihovom djetinjstvu. Predavanje je vodila organizirala knjižničarka Gorana Hasel. Bilo je podijeljeno u nekoliko dijelova i prije Marijanovog svjedočenja ulomke iz knjige čitali su bivša učenica Škole Ela Hasel i učiteljica Hrvatskoga jezika Maša Vulić. Sve su pratili lokalni mediji.

*260 dana* je knjiga koja govori o dramatičnim i traumatičnim iskustvima koje je kao desetogodišnji dječak preživio u zapadnom dijelu Slavonije, okupiranom od srpskih

paravojnih snaga. U tom logoru on je proživio strahote, stvari koje ostavljaju ožiljke koje je teško preboliti. U logoru, u kojemu su oni bili uvjeti su bili nezamislivi, a on je imao samo 10 godina. Današnja djeca dana to ne bi mogla



Svjetlo za Vukovar



Predstavljanje knjige Marijana Gubine

ni zamisliti. On je imao puno vjere da će biti bolje. Marijan nam u toj knjizi poručuje da nikada ne posustajemo i kako mora biti bolje.

Izdvojili smo njegove dvije najupečatljivije izjave.

**Što vas je potaknulo da napišete ovu knjigu?**

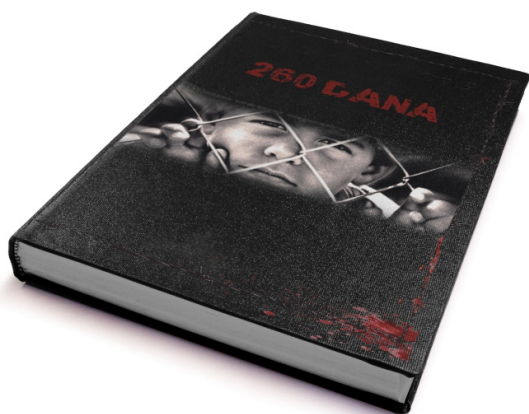
Ima puno razloga, jedan od njih je to što ljudi

zloupotrebljavaju rat, silnu mržnju, zagovaraju nasilje itd. Ja vjerujem da je moja odgovornost bila djelovati, dati drugima bolji i drugačiji primjer.

**Koju poruku šaje ova knjiga?**

Ova knjiga ima puno poruka, ali najbitnija je da se ne bojimo pokazati ljubav. Svi mi imamo situaciju u životu kada mislimo da nismo učinili dovoljno i kako se nismo dovoljno trudili, ali se uvijek sjetimo pokazati ljubav.

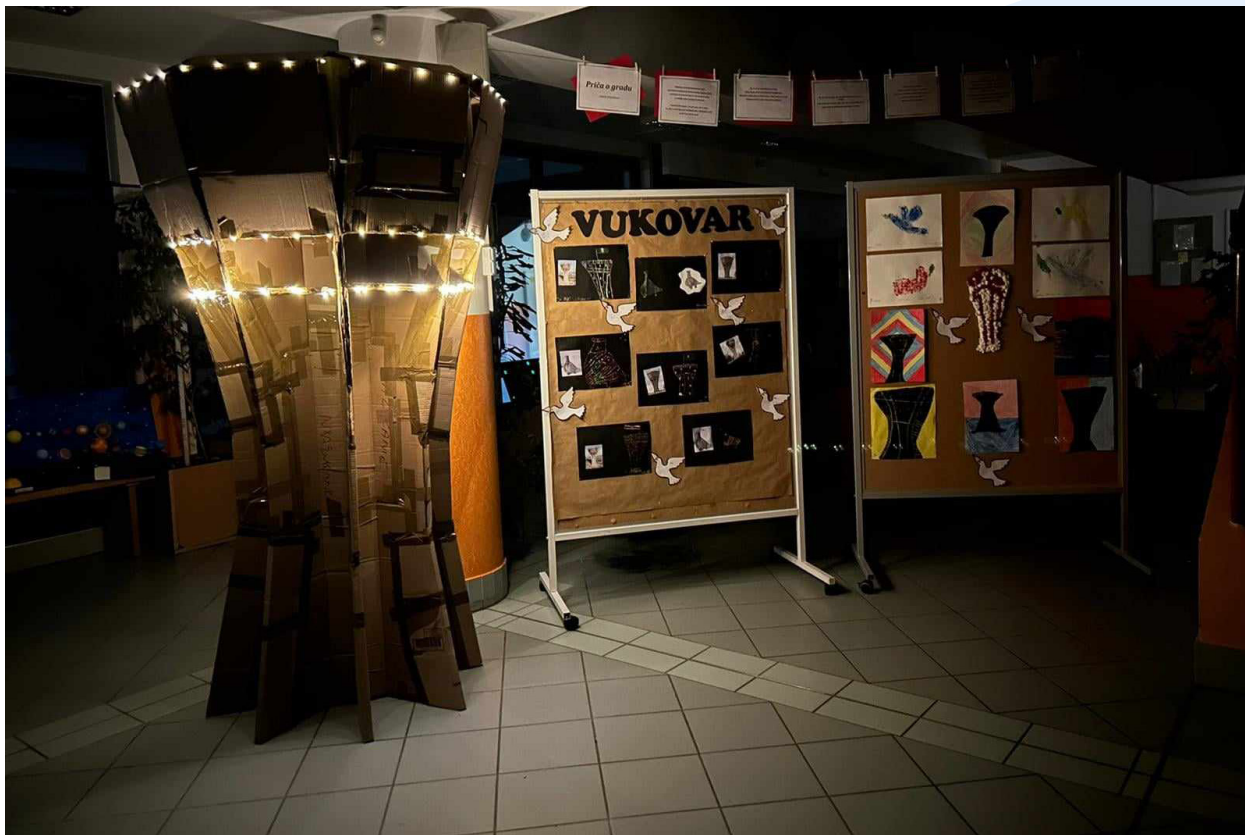
Marijan je u ovoj knjizi govorio iz srca, on je znao kako je to izgubiti voljenog člana obitelji i patiti za njim. Bilo je puno drugih koji su bili u istim uvjetima kao on, ali nisu izašli iz logora.



Marijan Gubina, 260 dana

Adrijan Božić

## Dostojanstveno i tužno



Replika vukovarskog vodotoranja

Svjetlo za Vukovar

Uoči Dana sjećanja na žrtvu Vukovara učenici i učitelji obilježili su 17. studenog paljenjem svijeća, molitvom i raznim aktivnostima. 8. b je za vrijeme Likovne kulture pod vodstvom učitelja Likovne kulture Marka Babića izradio vukovarski vodotoranj od kartona i postavili su ga u predvorju. Također su izložili molitve i poruke mira na stubištu u crtežu golubice koje su učenici pisali za vrijeme satova razrednika. Izložili su i slike simbola Vukovara.

svake godine tako da zapalimo svijeće i složimo ih u križ. Svida mi se kako mi obilježavamo Dan pada Vukovara u našoj školi.“

Nikola Džigumović iz 8. b: kaže: „Toga se dana sjećamo žrtve Vukovara 18. studenoga 1991.“ Učenici 8.b razreda su napravili maketu vodotoranja koji je visok 2m i 25cm. Izradili su Vučedolsku golubicu i u njoj napisali poneku lijepu poruku. Kada zapalimo svijeće u dvorištu Škole, pomolimo se za sve pokojne iz Domovinskog rata.“

### Neki su učenici dali svoje izjave

Sara Bilić daje izjavu: „Na satulikovnog izrađivali smo vodotoranj. Na taj dan dogodio se rat. Puno se ljudi žrtvovalo za taj grad. Ljudi su se borili za taj grad 3 mjeseca. I dan danas, puno majki ne zna gdje im se nalaze djeca, muževi, očevi... U našoj školi dan pada Vukovara obilježava se



Eva Mendeš

## Najmlađi su najveseliji



Ples drugih razreda i nastup zbora

Blagdan Svetog Nikole u našoj Školi obilježili su priredbom učenici trećih i četvrtih razreda 6. studenog. Prvo je zbor četvrtih razreda u pratnji učiteljice glazbenog Helene Bakšaj otpjevao nekoliko pjesama, a nakon toga je dramska skupina 4. c razreda izvela prigodnu predstavu. Pripremala ih je učiteljica Vesna Grgurić. Kao šećer na kraju nastupila je plesna skupina 3. a i 3. b razreda, a pripremala ih je učiteljica Silvija Mateljan. Priredbu su pratili učenici nižih razreda. Već nekoliko godina uveseljavamo ovim obilježavanjem naše najmlađe. Sveti Nikola podijelio je bombončice tako da su se svi počastili.



Korana Grigić



# Humanitarnost na djelu



Školski zbor pod dirigentskom palicom nastavnice Helen Bakšaj

**„Crveni križ potiče učenike na: odgoj za humanost, razvoj socijalne svijesti i zdravstveno prosvjećivanje.“**

Izlaskom iz 2023. godine upriličili smo humanitarni božićni sajam u našoj Školi koji je održan 13. prosinca. To je bio drugi božićni sajam koji je oduševio sve koji su toga dana bili prisutni. Za njega su se pripremali svi učenici sa svojim razrednicima i učiteljima. Poseban su doprinos dali učenici i učitelji Domaćinstva nižih i viših razreda kao i ostale izvannastavne skupine. U ponudi je bilo: kolača, pekmeza, čajeva, ukrasa za Božić, predmeta izrađenih 3D printerom, zdravih kozmetičkih proizvoda... Kuhari naše Škole, također, su se uključili u ovu veliku humanitarnu akciju, kao i učenici kuhari 3. r. Strukovne škole iz Vinkovaca. Priredili su nam pečene kobasice u pecivu, trgano pečeno meso, kiseli kupus, razne pite i tradicionalno slavonsko jelo, kruh s mašću. Svojim je sladoledom najmlađe uveselio gospodin Nadir Džemajili, zvan Buco iz Gunje. Župa svete Katarine iz Nijemaca

posudila nam je aparat za kokice za kojim su učenici učitelji radili bez prestanka. Naravno, sajam nije mogao proći bez kvalitetne glazbe za koju su zaslužni zbor naše Škole TS Vranac i Glazbena škola Josipa Runjanina. Oni su izveli



Upizorenje Svete noći



Nastup balerina

božićni koncert uz koji su svi prisutni uživali i zajedno se veselili i plesali. Plesna skupina Glazbene škole izvela je nekoliko plesova. Tijekom programa učenici dramske skupine viših razreda i dramske skupine Njemačkoga jezika upriličili su žive jaslice.

Sve je popraćeno okom kamere i fotoaparata.

Budući da je ova akcija bila humanitarnog karaktera, ove su godine prikupljena sredstva donirana Crvenom križu Vinkovci. Ponosni smo na prikupljeni iznos od 6 135 eura. Oni su dalje prosljedili sva sredstva vinkovačkim obiteljima u potrebi. Tijekom sajma razgovarali smo s predsjednikom Crvenog križa Brankom Tomićem. Iz razgovora smo



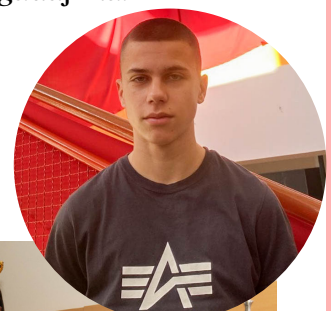
Nastup gostiju iz Glazbene škole



Jedna od delikatesa školskih kuhara

saznali kako oni imaju brojne humanitarne aktivnosti i kako pozivaju mlade da se priključe volontiranju. Ovakvim događajima potičemo sve oko nas kako bi se uključili u humanitarne aktivnosti i da pomognu onima kojima je to potrebno. Veliko hvala svim posjetiteljima koji su pomogli u ovome svemu i radujemo se novim humanitarnim događajima.

Mislav Iličić



Učenici na božićnom sajmu

## Opis vanjske učionice

Vanjska učionica nalazi se sa južne strane naše škole. Klupe su načinjene od drveta. Oko nas je puno drveća: breza, lipa, javor i još malih grmova.

Pokraj učionice nalazi se hotel za kukce koji izgleda kao mala kućica, a radili su ga učenici nižih razreda zajedno sa njihovim učiteljicama. Pored njega je mala umjetna bara u kojoj je voda. Prije je u njoj bilo riba, ali su nažalost uginule. Oko nje rastu biljčice. Desno od mene nalazi se meteorološka stanica koja mjeri brzinu i smjer vjetra, temperaturu itd. U učionici su i mali panoi na kojima su slike biljaka i životinja slavonske šume. Ima i mladih biljaka koje moraju narasti. Puše povjetarac koji nas sve opušta. Drago mi je što smo vani, na svježem zraku jer mislim da nam se svima nama tako lakše skoncentrirati. Oko nas lete kukci i čuje se prekrasan cvrkut ptica. Lijepo mi je slušati šuštanje lišća.

Jako mi se sviđa vanjska učionica. Voljela bih da više provodimo nastavu u prirodi nego unutra.



Eva Hervoević

Crt



Učenici opisuju vanjsku učionicu





ež vanjske učionice; autor: Laura Koprivnjak

OPIS NA DVA NAČINA

## Opis vanjske učionice

U našem školskom dvorištu nalazi se vanjska učionica. Ima šest velikih stolova i šest klupa izrađenih od drveta. Ispred svih stolova je stol za učitelje, odnosno nastavnike.

Oko vanjske učionice posađeno je puno visokih stabala koji stvaraju hlad i opuštaju nas dok radimo. Čuje se cvrkut ptica i šuštanje lišća. Pored učionice smještena je meteorološka stanica. Iznenadilo me što imamo hotel za kukce jer sam prije mislila da je to samo za ukras. Pored hotela za kukce nalazi se mala umjetna bara u kojoj su prije bile ribice, ali su sada uginule. Imamo dva panoa na kojima su zanimljivosti o biljkama i životinjama slavonske šume.



Učenici opisuju vanjsku učionicu

Vanjska učionica mi je jako opuštajuća jer je sve prirodno i rijetko prolaze automobili. Voljela bih da češće imamo nastavu vani jer mislim kako se na svježem zraku puno bolje skoncentriramo na rad pa bismo sve bolje upamtili.

Nadam se kako će ovu našu prekrasnu učionicu koristiti više djece i kako će postati poznatija među učenicima. Dosta učenika možda ni ne zna za ovo predivno mjesto u dvorištu Osnovne škole Ivana Mažuranića u Vinkovcima.

Korana Grigić



# Posljednji razgovor



Ilustracija (Izvor: Unsplash)

**Puno priča ima sretan kraj, kao npr. „Ljepotica i zvijer“. Zvijer se na kraju priče pretvori u čovjeka i on i ljepotica se vjenčaju. Crvenkapičinu baku, od vuka, spasi lovac i protjera ga iz šume. Ovdje to nije slučaj.**

Malo naselje Zagora, u kojem nije živjelo puno ljudi, bilo je poznato pod nazivom „Sreća“. Kada god bi netko došao u Zagoru, izašao bi vrlo sretan. Neki ljudi, koji su prije bili siromasi, izašli bi iz tog naselja, pa bi pobijedili na lutriji ili bi upoznali ljubav svog života. Svi ljudi su bili zadovoljni s tim naseljem, sve dok se jednog dana to nije promijenilo. U tom naselju je živjela obitelj Lovran. U toj obitelji je bilo troje djece. Dva starija brata Mirko i Lovro i njihova mlađa sestra Marija. Majka se zvala Gordana, a otac Marko. Svi u naselju su ih poznavali. Kćer Marija je ove godine krenula u prvi razred. Bila je jako nervozna, ali majka ju je stalno umirivala i uvjeravala: „U redu je, Marija. Svi smo bili nervozni prvog dana škole.“ Marija joj je uplašeno odgovorila: „Ali mama, imam osjećaj da će se nešto loše

dogoditi...“. Majka ju je ignorirala i govorila joj da si to samo umišlja i da se ništa loše neće dogoditi. No, ona nije znala da je Marija zapravo imala dobar osjećaj i da će se taj dan dogoditi nešto loše. Malo kasnije majka je Mariju ispratila iz doma i gledala svoju kćer kako odlazi u školu. Prvi dan nastave prošao je dobro. Pronašla je nove prijatelje i prilično se dobro snašla. No, stvari su pošle po zlu na povratku iz škole. Šetala je ulicom kada se pred njom pojavio visoki crni muškarac, koji je bio odjeven u crnu odjeću. Marija ga je zaobišla, ali on ju je nastavio pratiti do njenog doma. Kada je došla do njenog doma, zgrabio ju je i stavio u bijeli kombi, koji je bio parkiran ispred njenog doma. Marijina majka je u tom trenutku bila u toaletu, ali sve je vidjela kroz mali prozor. U suzama je istrčala van da spasi svoje dijete, ali bilo je prekasno, jer bijeli kombi se previše udaljio od njihovog doma. Sva uspaničena je zvala policiju, tatu Marka i Marijinu braću. Marijina braća i otac su se vratili doma istog trena. Otac je bio jako uznemiren i urlao je iz sveg glasa: „Kada nađem tog gada, bit će mu žao što se rodio!!!“. Majka pogleda sinove i vidi da su i oni u suzama: „Nikada joj nismo rekla koliko ju uopće volimo...“ reče Mirko. U tom trenutku je došla i policija. Među njima se isticao jedan

muškarac koji je bio visok i obučen u crno. Ispostavilo se da je on inspektor Lučić. Kada ga je majka ugledala, odmah je posumnjela da bi on mogao biti otmičar, ali si je pokušavala izbaciti tu misao iz glave. Inspektor Lučić ju je pitao nekoliko pitanja vezanih za otmicu: „A gdje ste vi bili u vrijeme otmice?“. „Bila sam u toaletu.“, odgovori majka. „Koliko je godina ima vaša kći?“, dalje je ispitivao Lučić. „Ima 7 godina“, reče majka. Ispitivao ju je još puno raznih pitanja o njenoj kćeri, kao npr. koja joj je omiljena boja, s koliko je godina prohodala... i još puno čudnih pitanja koja se nisu donosila na otmicu, no majka je sa strpljenjem odgovorila na svako. Nakon cjelodnevnog ispitivanja, policija im je rekla da odu malo odspavati i da se odmore. Majka, naravno, nikako nije mogla zaspati. Stalno je mislila na svoju Mariju. Svi lijepi trenuci provedeni s Marijom su joj prolazili kroz glavu.

Kada je svanulo, majka je odlučila da će sama nešto poduzeti i bez ičije pomoći pokušati pronaći Mariju. Išla je od susjeda do susjeda i ispitivala jesu li u vrijeme otmice vidjeli nešto sumnjivo. Niti jedan susjed, na žalost, ništa nije vidio niti čuo. Polako je gubila nadu, no kada je došla do zadnje - Dragice: „Bila sam u trgovini, a na povratku sam vidjela bijeli kombi i u njemu je bio muškarac u crnom. Izgledao je jako sumnjivo. Znam sve ljude u ovom naselju, ali njega nisam nikada vidjela ovdje.“, reče susjeda. „Jo, Dragice! Puno si mi pomogla!“, reče majka. Nakon toga, majka se vratila



Ilustracija (Izvor: Unsplash)

doma. Dok je ulazila u kuću, dobije poruku na mobitel. Mrak joj je pao na oči kada ju je pročitala. To je bila slika njene kćeri zavezane i sva u suzama. Nakon nekoliko sekundi stigne joj još jedna poruka u kojoj je pisalo ako želi svoju kći nazad, da mora doći na adresu: „Marka Marulića 55 s 10.000 eura u 21 h“. Majka je doznala da je to adresa izvan naselja. Jako se uspaničila jer nije znala kako prikupiti tolike novce. Odlučila je nazvati policiju, ali oni su joj odgovorili da oni ne pregovaraju s otmičarima na takav način, tj. policija ne može otmičaru dati novce. Sva ljuta, majka odluči da će sama otići po svoju kći. Te večeri u 21 sat je došla na adresu Marka Marulića 55. Ugledala je praznu, napuštenu kuću. Nekoliko trenutaka kasnije, ugledala je visokog čovjeka kako izlazi s njenom kćerkom. Majka je bila u šoku kada je ugledala lice otmičara. Bio je to inspektor Lučić. Histerično je vikala da joj vrati Mariju, a on se samo smješкао i upitao majku gdje je novac. Majka je uporno govorila da će mu sve otplatiti, samo da joj vrati Mariju. Lučić, sad već jako ljut, izvadi pištolj iz džepa i uperi ga u Mariju. Vikao je iz sveg glasa, ako sad ne da novac, ubit će Mariju.

Pucanj je odzvonio.

Lučić, zapravo, nije namjerno povukao okidač te polegnu Mariju na pod i pobjegne. Majka dotrči do Marije i uzme ju u naručje. Nije mogla ništa pričati, samo je plakala i plakala i plakala...

Policija je nakon nekog vremena pronašla odbjeglog Lučić i on je sada u zatvoru. Obitelj Lovran je pokopala Mariju, no iako je policija uhvatila Lučića, majka Gordana je cijeloga života osjećala krivnju.

Godinama poslije priča o otmici se proširila tim krajem i nitko se nije usudio ući u to naselje. Mnogo ljudi nakon tog događaja se odselilo, pa i sama obitelj Lovran. Majka Gordana je svaki dan mislila na zadnji razgovor koji je vodila s Marijom. Stalno je željela vratiti vrijeme i ne pustiti kći taj dan u školu. Marija bi sad bila živa.

Laura Koprivnjak

# Zasluzeno srebro i bronca



Naši učenici osvojili su 2. i 3. mjesto

**Cilj turnira je zabava i uspjeh, naravno i zdrava tjelesna aktivnost. Mlađi mogu naučiti od stariji, a zanimljive su i nagrade za sudjelovanje publike.**

Od prošle se godine u Vinkovcima održava turnir iz košarke nazvan „3x3 košarka“. To je profesionalni sport koji se održava najviše u Americi. 3x3 je obična košarka s malom promjenom pravila. U pitanju je košarka koja se igra u ekipi od četiri igrača, tri igrača igraju dok drugi odmaraju na klupi i čekaju zamjenu. Turnir je održan u dvorani Lapovci 10. prosinca 2023. U turniru su bile dvije kategorije „Kids day“ koja se održava za učenike nižih razreda, a druga je bila za

učenike viših razreda. Svake se godine u turniru održavaju nagradne igre za gledatelje i mogu osvojiti nagrade u natjecanju šutanja lopte itd., ove godine su to bile torbe i majice. Nagrade dobivaju i igrači ako su među prva tri mjesta u turniru, ove godine su prva tri mjesta osvojili kupone za trgovine. Na turniru su prvo mjesto bili ekipa iz Vukovara, a drugo i treće ekipe iz Osnovne škole Ivana Mažuranića.



Luka Mucić

# Računalnim razmišljanjem do uspjeha



Logo natjecanja

Informatičko natjecanje računalnog razmišljanja i dijelom matematičko natjecanje Dabar održano je od 13. do 17. studenog 2023. Ukupno je sudjelovalo 49 065 učenika u ovom izazovu pod mentorstvom 1200 prijavljenih učitelja. Natjecanje je bilo podijeljeno u pet razina, sukladno dobi natjecatelja: MikroDabar za učenike od 1. i 2. razreda, MiliDabar za učenike od 3. i 4. razreda, KiloDabar za učenike 5. i 6. razreda, MegaDabar za učenike 7. i 8. razreda, GigaDabar za učenike srednjih škola

Naša je Škola također sudjelovala u natjecanju Dabar uz vodstvo učiteljica Informatike Katarine Blažević i Mirjane Javor. Natjecanje je bilo zanimljivo i zahtjevno,

ali naši su se učenici pokazali uspješnima kao i svake godine. Najuspješnija su bili u razini MegaDabar u kojoj je sudjelovao velik broj učenika. Među našim najuspješnijim natjecateljima, koji su uspjeli ući u 10% najboljih u državi, bio je Lucas Veselčić. Sudjelovao je u razini KiloDabar i osvojio 4. mjesto. Dvanaestero naših učenika je među 10 % najboljih u državi.



Dominik Jukić

# Ovogodišnji uspjesi naših učenika



Natjecanje u čitanju naglas povodom Mjeseca knjige

**Odličan čitač treba biti glasan, razgovjetno čitati i uživjeti se u tekst.**

Nacionalno natjecanje u čitanju naglas država se već devet godina natjecanja. U našoj Školi su do sada održana tri školska

natjecanja. Naša je Škola sudjelovala na gradskom natjecanju i osvojila je prvo mjesto i u mladoj i u starijoj kategoriji.

U mladoj kategoriji je prva bila Klara Crnaić iz 3. b, a u starijoj Jakov Crnaić iz 7.a. Na županijskom natjecanju je Klara opet zauzela prvo mjesto, a Jakov drugo mjesto.





Županijsko natjecanje u čitanju naglas

Državno natjecanje održano je Sisku od 9. do 10. listopada. Sudjelovao je dvadeset jedan natjecatelj u svakoj kategoriji. Zadovoljni smo kako smo nastupili. Klara nije bila na prva tri mjesta, ali se dalje ne rangira. To je bilo jako lijepo iskustvo, a u opuštenoj atmosferi svi su bili sretni. Mentori imaju važnu ulogu jer usmjeravaju učenike kako najbolje pročitati tekst. Mentorica je Klari bila njezina učiteljica Ivana Vučić, a Jakovu je bila knjižničarka Gorana Hasel.

Knjižničarka je rekla: „Cilj je čitanja jako važan jer se sve zasniva na temelju čitanja. Ako nismo dobri čitači, ne možemo biti ni dobri učenici, a u natjecanju je važno naglasiti ljepotu čitanja.“

U natjecanje mogu sudjelovati učenici u mlađoj i starijoj kategoriji. Mlađa kategorija su učenici od trećeg do petog razreda, a učenici od šestog do osmog razreda spadaju u stariju kategoriju. Natjecanje u čitanja provodi se tako da se učenici predstave i čitaju odabrani ulomak pred najčešće tri člana prosudbenog povjerenstva koji sve boduju. Postoji nekoliko elemenata koje boduju: kreativnost uvoda,

primjerenost teksta uzrastu, izražavanje.... Kod odličnog čitača osim lijepog čitanja važno je da čitatelj bude jasan, glasan i razgovijetan. Čestitamo Klari, Jakovu i mentorima. Neka njihov uspjeh bude poticaj i drugim učenicima za sudjelovanje u Natjecanju u čitanju naglas.



Marcela Jukić



Nacionalno natjecanje u čitanju naglas

# Vinkovci – najstarije naselje u Europi

Provjerite koliko detaljno ste proučili naše članke i usput se zabavite.

- 1. Kako se naziva najstarija kultura na području Vinkovaca?**
  - a) Bujanj-Salkuca
  - b) Lasinjska
  - c) Starčevačka
- 2. Kojem dobu pripada Orionova vaza?**
  - a) Bakreno doba
  - b) Brončano doba
  - c) Kameno doba
- 3. Kada završava rimska vlast nad Vinkovcima?**
  - a) 7. st. pr.Kr
  - b) 1. st. pr.Kr
  - c) 5. st. pr.Kr
- 4. Koja kultura kronološki slijedi nakon Badenske kulture?**
  - a) Lasinjska kultura
  - b) Kostolačka kultura
  - c) Sopotska kultura
- 5. Kojom godinom približno počinje vinkovačka kultura?**
  - a) 2500. g. pr.Kr.
  - b) 2200. g. pr.Kr.
  - c) 3000. g. pr.Kr.
- 6. Kako su se Vinkovci zvali u rimsko vrijeme?**
  - a) Colonia Aurelia Cibalae
  - b) Cibalae Colonia Aurelia
  - c) Aurelia Cibalae Colonia
- 7. Koji narod dominira Vinkovcima od 7. do 9. stoljeća?**
  - a) Huni
  - b) Gepidi
  - c) Avari
- 8. U razdoblju srednjeg vijeka Vinkovci nose koje ime?**
  - a) Sv. Luka
  - b) Sv. Matija
  - c) Sv. Ilija
- 9. Za vrijeme Jugoslavije Vinkovci postaju važno čvorište...**
  - a) cestovnog prometa
  - b) riječnog prometa
  - c) željezničkog prometa
- 10. Kada započinje Domovinski rat u Vinkovcima?**
  - a) 1990. g.
  - b) 1997. g.
  - c) 1991. g.





# IMPRESSUM

**Mrežni časopis Osnovne škole Ivana Mažuranića Vinkovci**

S. S. Krnjčevića 2, 32 100 VINKOVCI

## **IZDAVAČ**

Osnovna škola Ivana Mažuranića Vinkovci

## **ZA IZDAVAČA**

Marina Markić, prof.

## **ODGOVORNA UREDNICA I LEKTORICA**

Ivana Šego, prof.

## **OBLIKOVANJE I GRAFIČKA OBRADA**

Željko Mlatković, prof.

## **VANJSKI SURADNIK**

Josipa Šunjić, mag. educ. philol. croat.

## **GLAVNI UREDNIK NOVINARSKE SKUPINE**

Mislav Iličić

## **NOVINARI I FOTOGRAFI**

Eva Dugandžić

Eva Hervoević

Korana Grigić

Mislav Iličić

Dominik Jukić

Marcela Jukić

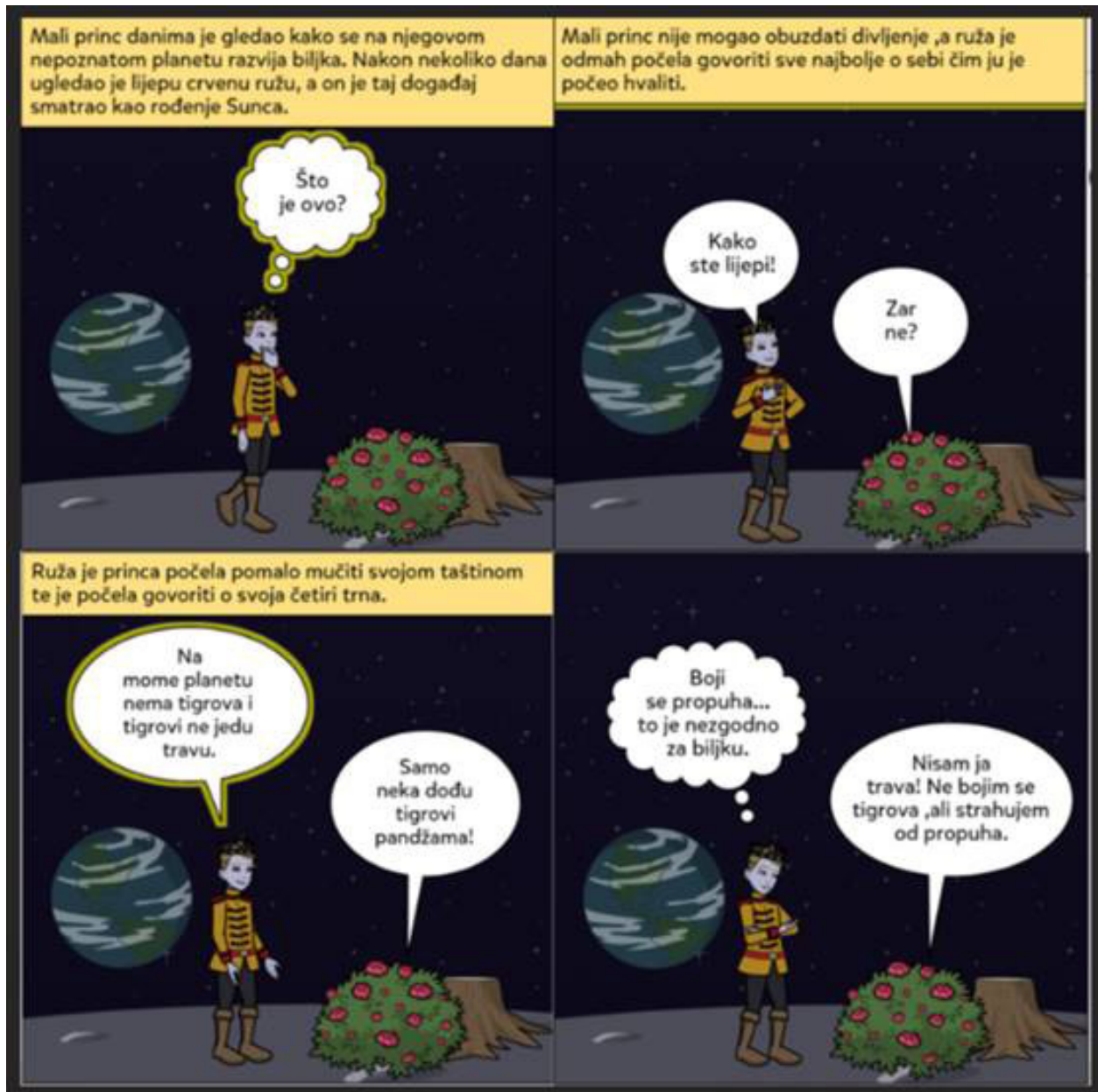
Lora Lugić

Eva Mendeš

Luka Mucić

Fran Vrban

# Stripovi



Filip Mucić



Leon Bondža